

**A  
SANSKRIT  
MANUAL**

**PART I**

**For Classes VI – VIII**

**ALLIED PUBLISHERS LIMITED**

**Scanned specially for**  
Uz-Translations

**by alexius108**



*Approved by the Council for the Indian School Certificate  
Examination (12th January, 1961).*

---

# A SANSKRIT MANUAL

FOR HIGH SCHOOLS

PART I

BY

R. ANTOINE, S.J., M.A.



**ALLIED PUBLISHERS LIMITED**

NEW DELHI MUMBAI KOLKATA CHENNAI NAGPUR  
AHMEDABAD BANGALORE HYDERABAD LUCKNOW

## **ALLIED PUBLISHERS LIMITED**

Regd. Off. : 15 J.N. Heredia Marg, Ballard Estate, Mumbai 400001  
Prarthna Flats (2nd Floor), Navrangpura, Ahmedabad 380009  
3-2-844/6 & 7 Kachiguda Station Road, Hyderabad 500027  
16-A Ashok Marg, Patiala House, Lucknow 226001  
5th Main Road, Gandhinagar, Bangalore 560009  
1/13-14 Asaf Ali Road, New Delhi 110002  
17 Chittaranjan Avenue, Kolkata 700072  
81 Hill Road, Ramnagar, Nagpur 440010  
751 Anna Salai, Chennai 600002

Reprinted 2002

© Allied Publishers Limited

Published by Sunil Sachdev and printed by Ravi Sachdev at  
Allied Publishers Limited, Printing Division, A-104 Mayapuri,  
Phase-II, New Delhi - 110 064

1/2002



# CONTENTS

LESSON	PAGE
1. THE SANSKRIT ALPHABET ... ..	1
2. THE FIRST CONJUGATION ( भ्वादि ) ... ..	4
3. MASCULINE AND NEUTER NOUNS IN अ NOMINATIVE AND ACCUSATIVE ... ..	8
4. THE FOURTH CONJUGATION ( दिवादि ) ... ..	13
5. INSTRUMENTAL AND DATIVE THE SIXTH CONJUGATION ( तुदादि ) ... ..	18
6. MASCULINE NOUNS IN इ AND उ ABLATIVE AND GENITIVE ... ..	22
7. THE TENTH CONJUGATION ( चुरादि ) LOCATIVE AND VOCATIVE ... ..	27
8. FEMININE NOUNS IN आ AND ई PRESENT TENSE—MIDDLE VOICE ( आत्मनेपदी ) ... ..	33
9. THE IMPERFECT TENSE ( लृट् ) ACTIVE AND MIDDLE. FEMININE NOUNS IN इ AND उ ... ..	38
10. MASCULINE AND FEMININE NOUNS IN ऋ IMPERATIVE MOOD ( लोट् ) ... ..	43
11. FEMININE NOUNS IN ऊ POTENTIAL MOOD ( विधिलिङ् ) ... ..	48
12. NEUTER NOUNS IN इ, उ AND ऋ AGREEMENT OF THE ADJECTIVE ... ..	53
13. PERSONAL PRONOUNS—PASSIVE VOICE ... ..	58
14. THE DEMONSTRATIVE PRONOUNS इदम् AND अदस् PASSIVE VOICE ( cont. ) ... ..	63
15. NOUNS ENDING IN CONSONANTS ... ..	70

LESSON	PAGE
16. NOUNS WITH ONE STEM ( <i>cont.</i> ) ... ..	75
17. PASSIVE IMPERSONAL ( भावे प्रयोगः ) NOUNS WITH TWO STEMS ... ..	80
18. PRESENT AND PERFECT PARTICIPLES ... ..	84
19. THE USE OF THE PARTICIPLES ... ..	89
20. NOUNS AND ADJECTIVES WITH TWO STEMS ( <i>cont.</i> ) DEGREES OF COMPARISON ... ..	93
21. NOUNS AND ADJECTIVES WITH THREE STEMS ... ..	98
22. NOUNS AND ADJECTIVES WITH THREE STEMS ( <i>cont.</i> ) ... ..	101
23. THE FORMATION OF THE FEMININE ... ..	105
24. INDECLINABLE PAST PARTICIPLE ( त्वा AND ल्यप् ) LOCATIVE AND GENITIVE ABSOLUTE ... ..	109
25. INFINITIVE IN तुम् ( तुमुन् ) THE SUBORDINATE-CLAUSE ... ..	115
26. THE ADVERB-CLAUSE ... ..	119
VERBAL ROOTS WITH THEIR PRINCIPAL PARTS ... ..	124
SANSKRIT-ENGLISH GLOSSARY ... ..	136
ENGLISH-SANSKRIT GLOSSARY ... ..	151
SYSTEMATIC INDEX ... ..	164

## P R E F A C E

The purpose of this **Manual** is not to give an exhaustive treatment of Sanskrit grammar. It is meant as a practical method of teaching and learning Sanskrit through the medium of English. Its composition is based on the two following principles :

1. The effort of memory which the study of languages demands becomes a mere drudgery when its rational usefulness is not clearly shown and immediately given practical scope. An instrument, however beautiful, remains cumbersome as long as it cannot be utilized.

2. The drudgery of memory work is amply repaid by the capacity which the student acquires of expressing himself in the language which he learns. That is why greater stress has been laid on translation from English into Sanskrit than on translation from Sanskrit into English.

This First Part covers the matter of the first three years (Standards IV to VI or Classes VI to VIII). The beginnings should be extremely slow. The vocabulary should be learnt by small doses (five to eight words a day) and frequent repetitions should be given.

The first ten lessons could conveniently form the syllabus of the first year. Their treatment is very analytical.

Lessons 11 to 26 are more compact and will require more time to be assimilated. They should be distributed over the second and third year.

In this seventh edition, besides correcting the few printing mistakes which had escaped our scrutiny, we have incorporated the valuable suggestion of colleagues and well-wishers.

R.A., S.J.



# LESSON 1

## THE SANSKRIT ALPHABET

1. **The Vowels**—There are 13 vowels in the Sanskrit alphabet. They are divided into simple vowels and diphthongs.

Every simple vowel, except the last, last shows a short and a long form.

Simple vowels { short : अ, a इ i उ u ऋ ṛ ए e  
long : आ ā ई ī ऊ ū ऋ ṛ

Diphthongs : ए e ऐ ai ओ o औ au

2. **The Consonants**—The Sanskrit consonants are classified according to the organs of pronunciation. There are five categories : those pronounced from the throat are called gutturals ; those pronounced from the palate are called palatals ; those pronounced from the roof of the mouth are called cerebrals ; those pronounced from the teeth are called dentals ; those pronounced from the lips are called labials—The Sanskrit names for those five categories are :

कष्य, तालव्य, मूर्धन्य, दन्त्य, ओष्ठ्य

Each category contains seven consonants : 5 mutes, 1 semi-vowel and 1 sibilant. The five mutes of each category are divided as follows : 2 hard mutes, one non-aspirate, the other aspirate ; 3 soft mutes, one non aspirate, the second aspirate and the third nasal. The semi-vowels are soft, the sibilants are hard.

### M U T E S

	Hard non-asp.	Hard aspirate	Soft non-asp.	Soft aspirate	Soft nasal	Semi-vowels	Sibi-lants
GUTTURALS	क ka	ख kha	ग ga	घ gha	ङ ṅa	(ह ha)	: ङ ṅ
PALATALS	च ca	छ cha	ज ja	झ jha	ञ ña	य ya	श śa
CEREBRALS	ट ṭa	ठ ṭha	ड ḍa	ढ ḍha	ण ṇa	र ra	ष ṣa
DENTALS	त ta	थ tha	द da	ध dha	न na	ल la	स sa
LABIALS	प pa	फ pha	ब ba	भ bha	म ma	व va	: ङ ṅ

*N.B.*—An ‘a’ has been added to each consonant to facilitate the pronunciation. Besides the consonants given above, the following should be noted :

**anusvāra**—a dot above a vowel, standing for final म् or for any of the five nasals followed by one of the first four mutes of its own class :

कं = kaṃ ; अंग = aṅga ; सिंह = siṃha

**visarga**—a double dot : standing for a final स् or a final र्

**avagraha**—the sign ऽ marking the elision of अ at the beginning of a word तेषामि

a stroke below a consonant क् indicates that it stands by itself without any vowel following it.

**3. Consonants followed by vowels**—When a vowel follows a consonant, the consonant loses its stroke and the vowel is written in an abbreviated form :

-अ is not written at all : म्+अ = म

-आ is written as ा : क्+आ = का

-इ is written as ि : ज्+इ = जि

-ई is written as ि : न्+ई = नी

-उ is written as उ : त्+उ = तु

-ऊ is written as ू : भ्+ऊ = भू

**Note**—र्+उ = रु ; र्+ऊ = रू :

-ऋ is written as ृ : क्+ऋ = कृ

-ॠ is written as ॠ : त्+ॠ = तृ

-लृ is written as लृ : क्+लृ = कलृ

-ए is written as ए : म्+ए = मे

-ऐ is written as ऐ : ग्+ऐ = गै

-ओ is written as ओ : स्+ओ = सो

-औ is written as औ : प्+औ = पौ

4. **Compound consonants**—When two or more consonants have to be written without intervening vowels, the following general principle is followed :

All consonants, except the last of the group, drop their final vertical line : ग्+ध=ग्ध ; न्+त्+य=न्त्य ; म्+प=म्प ; स्+थ=स्थ ।

The combination of consonants which have no final vertical line assumes a form of its own : क्+क=क्क ; क्+त=क्त ; क्+ष=क्ष, क्+ङ=क्ङ ; छ्+ग=छ्ग ; ज्+ज=ज्ज ; ज्+ञ=ज्ज ; ट्+य=ट्य ; ङ्+ग=ङ्ग ; त्+त=त्त ; द्+य=द्य ; द्+ध=द्ध ; श्+च=श्च ; ष+ट=ष्ट ; ष्+ठ=ष्ठ ; ह्+ण=ह्ण ; ह्+न=ह्न ।

The consonant र् has a special treatment in combination :  
when it follows a consonant, it is written as

म्+र=म्र ; त्+र=त्र ; प्+र=प्र

When it precedes a consonant or the vowel ऋ it is written as

र्+क=र्क ; र्+थ=र्थ ; र्+ऋ=ऋर्

5. **The Sanskrit numerals are :**

१, २, ३, ४, ५, ६, ७, ८, ९, ०

## EXERCISE 1

- I. Write the Sanskrit vowels.
- II. Write the Sanskrit consonants.
- III. What are the hard consonants ?
- IV. What are the soft consonants ?
- V. Join the following groups of letters :

न्+अ ;	प्+आ ;	ज्+इ ;	द्+ई ;	श+उ ;	भ+ऊ ;
स्+ऋ ;	त्+ऋ ;	क्+लृ ;	य्+अ ;	व्+आ ;	छ्+इ ;
ष्+ई ;	र्+उ ;	र्+ऊ ;	म्+ऋ ;	ग+ए ;	घ्+ओ ;
द्+औ ;	थ्+ऐ ;	च्+इ ;	ह्+आ ;	श्+ई ;	द्+ए ।



## VI. Write the following in Sanskrit letters :

bhūmāvupaviśāmi ; snāyuh ; jñānam ; kṣetrāṇi ; aṅgat ; udyāne ;  
 rohanti ; arthābhyāṃ ; śāstraiḥ ; sarvadā ; kṛiṇivah ; dṛśyate ; asti ;  
 andhakareṇa ; ratna ; atra ; tyakta ; tiṣṭhāmi ; bhramati ; aśva ;  
 baddha ; sa na jānāti ; tena suhṛdā rakṣitah ; maya dattam ; tvayā  
 dṛṣṭam ; yuṣmābhiruktam.

## LESSON 2

### THE FIRST CONJUGATION ( भ्वादि )

6. (1) The Sanskrit verb conjugated in a finite tense has **three persons** and **three numbers**. The three numbers are : singular, dual and plural (एकवचन, द्विवचन, बहुवचन).

(2) The verbal root (धातु) is the original form of the verb.

The verbal base (अङ्ग) is the form assumed by the root before the terminations are added.

(3) The formation of the verbal base depends partly on the strengthening of the radical vowel (i.e. the vowel of the root). Simple vowels are subject to a twofold strengthening : the first degree of strengthening is called *guṇa* : the second degree of strengthening is called *vrddhi*. The following scheme of simple vowels with their twofold strengthening should be committed to memory :

Simple vowels short and long	अ आ	इ ई	उ ऊ	ऋ ॠ	ऌ
GUNA	अ	ए	ओ	अर्	अल्
VRDDHI	आ	ऐ	औ	आर्	आल्

### 7. Formation of the base in the first Conjugation

(1) The final vowel and the short medial vowel of a root take guṇa.

A medial vowel is a vowel which stands between consonants.

When a short vowel is followed by a compound consonant it is counted as long, e.g. : निन्द्, भक्ष् ।

(2) The letter अ is added before the terminations.

That अ becomes आ before the terminations beginning with म् or व्. That अ is dropped before terminations beginning with अ.

8. The terminations of the present tense—active voice (लट् परस्मैपदी) are :

	S.	D.	P.
1st pers.	-मि	-वः	-मः
2nd pers.	-सि	-थः	-थ
3rd pers.	-ति	-तः	-अन्ति

### 9. Applications

Roots having a short medial vowel : पत् (to fall), बुध् (to know), कृष् (to pull).

#### Formation of the base

- (1) Guṇa of the short medial vowel : पत्-पत् ; बुध्-बोध् ; कृष्-कर्ष् ।  
 (2) The letter अ is added : पत्+अ=पत ; बोध्+अ=बोध ; कर्ष्+अ=कर्ष ।

Before terminations beginning with म् or व, पता-, बोधा- कर्षा-  
 Before terminations beginning with अ, पत-, बोध्-, कर्ष्-

## Adding the terminations

	S.	D.	P.
1st pers.	पतामि I fall	पतावः We two fall	पतामः We fall
2nd pers.	पतसि Thou fallest	पतथः You two fall	पतथ You fall
3rd pers.	पतति He falls	पततः They two fall	पतन्ति They fall

In roots like जीव् (to live) and निन्द् (to blame), the medial vowel does not take guṇa because it is long.—Hence : जीवति, निन्दति ।

Roots having a final vowel, short or long : जि (to conquer), भू (to become), सृ (to move).

## Formation of the base

(1) Guṇa of the final vowel—जि.जे ; भू.भो ; सृ.सर्

(2) The letter अ is added—जे+अ ; भो+अ ; सर्+अ=सर

In Sanskrit, two vowels following each other must be combined according to definite rules. Those rules are called the rules of vowel-sandhi.

In the case of जे+अ and of भो+अ, the following rules applies :

*When ए and ओ are followed, in the same word, by any vowel, they are changed respectively to अय् and अव्*

Hence : जे+अ=जय्+अ=जय ; भो+अ=भव् + अ=भव

Before terminations beginning with म् or व्—जया-, भवा-, सरा-

Before terminations beginning with अ—जय्-, भव्-, सर्-

## Adding the termination

	S.	D.	P.	S.	D.	P.
1st pers.	जयामि	जयावः	जयामः	भवामि	भवावः	भवामः
2nd pers.	जयसि	जयथः	जयथ	भवसि	भवथः	भवथ
3rd pers.	जयति	जयतः	जयन्ति	भवति	भवतः	भवन्ति

EXERCISE 2

I. Vocabulary

कृष् ( कर्षति ) to draw

क्रीड् ( क्रीडति ) to play

खन् ( खनति ) to dig

खाद् ( खादति ) to eat

चर् ( चरति ) to move

चल् ( चलति ) to move

जि ( जयति ) to conquer

जीव् ( जीवति ) to live

त्यज् ( त्यजति ) to abandon

दह् ( दहति ) to burn

द् ( द्रवति ) to run, to melt

धाव् ( धावति ) to run

नम् ( नमति ) to salute

नी ( नयति ) to lead

पच् ( पचति ) to cook

पत् ( पतति ) to fall

बुध् ( बोधति ) to know

भू ( भवति ) to be, to become

भ्रम् ( भ्रमति ) to walk

यज् ( यजति ) to worship

रक्ष् ( रक्षति ) to protect

रूह् ( रोहति ) to grow

वद् ( वदति ) to speak

वप् ( वपति ) to sow

वस् ( वसति ) to dwell

वह् ( वहति ) to carry, to flow

व्रज् ( व्रजति ) to go

शंस् ( शंसति ) to praise

स्मृ ( स्मरति ) to go

स्मृ ( स्मरति ) to remember

II. Conjugate the following in the present tense, active voice :

नी, वस्, द्, बुध् and स्मृ

III. Translate the following into English :

सरामि । त्यजन्ति । जीवामः । शंसतः । पचसि । रक्षथ । खादावः । वदति ।  
रोहथः । कर्षन्ति । खनामि । चरामः । जयतः । जीवसि । दहामः । नमति । नयथ ।  
स्मरावः । वसामि । चलन्ति । धावतः । पचन्ति । बोधति । वपथ । भवसि ।  
यजतः । वहामः । व्रजावः ।

IV. Translate the following into Sanskrit :

We worship. You two move. He conquers. They grow.  
I sow. We two abandon. Thou salutes. They two remember.  
They cook. I fall. He draws. You two dig. They know.

We two become. Thou eatest. They two move. We protect.  
 You live. He leads. We go. You two praise. They melt. I burn.  
 Thou dwellest. They two speak. We two run. You go. He carries.  
 I cook. You two eat.

### LESSON 3

#### MASCULINE AND NEUTER NOUNS IN अ NOMINATIVE AND ACCUSATIVE

10. (1) In Sanskrit, the grammatical function of a noun in a sentence is indicated by special terminations called **case-endings**. For instance, the noun पुत्र (son) becomes पुत्रः when it is subject ; it becomes पुत्रम् when it is direct object. What we express by means of prepositions such as 'with', 'by', 'to', 'for', 'from', 'of', 'in', etc., is also rendered into Sanskrit by case-endings. There are **eight cases** in Sanskrit : nominative, accusative, instrumental, dative, ablative, genitive, locative and vocative.

(2) As in the verb, so also in the noun, Sanskrit has **three numbers** : singular, dual and plural. Sanskrit has **three genders** : masculine, feminine and neuter.

(3) The various forms taken by a noun in all its cases and numbers are called the **Declension** of that noun.

(4) There are two types of nouns ending in अ. Some are masculine and some are neuter. Both' masculine and neuter nouns in अ are *declined* in the same way except in the nominative, accusative and vocative.

11. Declension of कूप *m.* (a well) and of वन *n.* (a forest) :

S. D. P. S. D. P.

Nominative	कूपः	कूपौ	कूपाः	वनम्	वने	वनानि
Accusative	कूपम्	कूपौ	कूपान्	वनम्	वने	वनानि
Instrumental	कूपेन	कूपाभ्याम्	कूपैः	वनेन	वनाभ्याम्	वनैः
Dative	कूपाय	कूपाभ्याम्	कूपेभ्यः	वनाय	वनाभ्याम्	वनेभ्यः
Ablative	कूपात्	कूपाभ्याम्	कूपेभ्यः	वनात्	वनाभ्याम्	वनेभ्यः
Genitive	कूपस्य	कूपयोः	कूपानाम्	वनस्य	वनयोः	वनानाम्
Locative	कूपे	कूपयोः	कूपेषु	वने	वनयोः	वनेषु
Vocative	कूप	कूपौ	कूपाः	हन	वने	वनानि

12. The verb agrees with its subject in person and number :

e.g. : A boy falls—बालः पतति ।

Two boys fall—बालौ पततः ।

Boys fall—बालाः पतन्ति ।

13. The Nominative case is used :

(1) to indicate the subject : The father leads—जनकः नयति ।

(2) to indicate the subjective complement :

The sons become heroes—पुत्राः भवन्ति वीराः ।

(3) to indicate a noun in apposition to the subject :

Rāma, the hero conquers—रामः वीरः जयति ।

14. The Accusative case is used :

(1) to indicate the direct object of a transitive verb :

The father leads the sons—जनकः पुत्रान् नयति ।

- (2) to indicate the objective complement :

We know Rāma (to be) a hero—रामम् वीरम् बोधामः ।

- (3) after verbs indicating movement :

The servant goes to the well—दासः कूपम् गच्छति ।

(4) with the following prepositions : अति (above), अनु (after along), अभि (near), उप (near, below), अभितः (near, in front of), परितः (around), सर्वतः (on all sides of), उभयतः (on both sides of), धिक् (lie on), समया, निकषा (near), विना (without), अन्तरेण (without, concerning), अन्तरा (between), प्रति (to, towards).

15. Sandhi rules do not apply to vowels alone, but also to consonants.

Thus, in the sentences above, the final म् and the final : of a word followed by another word undergo various changes.

- (1) Final म् when followed by a consonant is changed to anusvāra :

रामम् वीरम् बोधामः = रामं वीरं बोधामः ।

- (2) Final : (visarga)

when followed by a hard consonant

-remains unchanged before क् ख् प् फ् श् ष् and स्

पुत्रः खनति । जनाः पतन्ति । बालः सरति ।

-becomes श् before च् and छ्—जनाः चलन्ति = जनाश्चलन्ति ।

-becomes ष् before ट् and ठ्—पठतः टीकाम् = पठतष्टीकाम् ।

-becomes स् before त् and थ्—पुत्रः तरति = पुत्रस्तरति ।

when preceded by आ and followed by a soft consonant or a

vowel, is dropped : बालाः धावन्ति = बाला धावन्ति ।

जनाः अटन्ति = जना अटन्ति ।

when preceded by अ and followed by a soft consonant, अः is

changed to ओ—पुत्रः धावति = पुत्रो धावति ।



when preceded by अ and followed by any vowel except अ, is dropped : धावतः आकुलौ = धावत आकुलौ ।

when preceded by अ and followed by अ, अः is changed to ओ while the following अ is elided : धावतः अधौ = धावतोऽधौ ।

N.B.—When final visarga is followed by a sibilant ( श्, ष् or स् ) it is optionally changed to the sibilant :

रामः शरणम् or, रामश्शरणम् । बालः सरति or, बालस्सरति ।

### EXERCISE 3

#### 1. Vocabulary

Masculine nouns	Neuter nouns	Prepositions governing the accusative
अश्वः horse	अन्नम् food	अभितः near, in front
आचारः conduct	इन्धनम् fuel	परितः around
कपोतः pigeon	कनकम् gold	सर्वतः on all sides
करः hand	कमलम् lotus	उभयतः on both sides
काकः crow	जलम् water	धिक् fie on
ग्रामः village	तृणम् grass	समया } near
जनः person	दुःखम् misery	निकषा } near
दासः servant	पत्रम् leaf	विना } without
देशः country	पात्रम् vessel	अन्तरेण } without
नरः man	फलम् fruit	अति above
नृपः king	शरीरम् body	अनु after, according to, along
पर्वतः mountain	शास्त्रम् sacred precept	अभि near
बालः boy	शीलम् character	प्रति to, towards
मेघः cloud	सुखम् happiness	अम्तरा between
वृक्षः tree	स्थानम् place	उप near, below

## II. Translate the following into English :

( १ ) काकः फलानि खादति । ( २ ) जलम् द्रवति । ( ३ ) दुःखम् स्मरतः ।  
 ( ४ ) अश्वः पर्वतम् प्रति धावन्ति । ( ५ ) नृपः आचारम् शंसति । ( ६ ) जनाः  
 जीवन्ति । ( ७ ) देशम् त्यजावः । ( ८ ) ग्रामं सर्वतः वृक्षाः रोहन्ति । ( ९ ) कूपम्  
 निकषा दासौ वदतः । ( १० ) कनकं विना शरीरं जीवति । ( ११ ) शीलम् बोधामि ।  
 ( १२ ) सुखम् दुःखम् जयति । ( १३ ) नरः इन्धनम् वहति । ( १४ ) कपोतः करम्  
 त्यजति । ( १५ ) पर्वतम् परितः कमलानि रोहन्ति । ( १६ ) जनः अन्नम् पचति ।  
 ( १७ ) अश्वः तृणम् खादन्ति । ( १८ ) पात्रे अन्तरा कपोतः पत्रम् त्यजति । ( १९ ) मेघः  
 सरन्ति । ( २० ) धिक् बालम् । ( २१ ) अन्नम् अन्तरेण कमलम् रोहति । ( २२ ) नरः  
 तृणम् वपति । ( २३ ) पर्वतम् उभयतः नृपः वृक्षान् दहति । ( २४ ) अनु नृपम् दासः  
 व्रजति । ( २५ ) अनु शास्त्रम् बालौ नृपम् नमतः । ( २६ ) स्थानम् अभितः दासः  
 फलानि पचति । ( २७ ) वनम् समया वसामः । ( २८ ) अति कनकम् सुखम् ।  
 ( २९ ) उप देशम् नृपः ।

## III. Decline fully the following nouns :

ग्रामः, मेघः, कपोतः, कमलम्, शरीरम् ।

## IV. Join the sandhis in the following :

नृपः जयति । बालाः धावन्ति । तृणम् खादति । नरः त्यजति । जनाः  
 चलन्ति । बालः जनम् स्मरति । अश्वः अन्नम् खादति । ग्रामम् अभितः वृक्षाः  
 रोहन्ति ।

## V. Translate the following into Sanskrit :

**Example :** Two servants lead the horses around the village.

Two servants		noun-dual-masc.-subject-nomin. : दासौ
lead		verb-pres.-act.-3rd pers.-dual : नयतः
the horses		noun-plur.-mac.-object-accus. : अश्वान्
around		preposition : परितः
the village		noun-sing.-masc.-governed by परितः-accus. : ग्रामम्

ग्रामम् परितः दासौ अश्वान् नयतः ।

Sandhi : ग्रामं परितो दासौ अश्वान् नयतः ।

- (1) Trees grow near the well. (2) The pigeon becomes a crow. (3) The king conquers the country. (4) Two horses eat grass. (5) The servant draws the boys. (6) Persons carry the vessels. (7) We live without happiness. (8) Trees carry leaves. (9) On both sides of the well boys burn the fuel. (10) Clouds move towards the mountain. (11) The hand protects the body. (12) Water falls on all sides of the village. (13) Sacred precepts lead men to happiness. (14) Fire on the crows. (15) Between the two trees the water flows. (16) Persons salute the king. (17) I praise the lotus. (18) According to (his) character, the king protects the people (persons). (19) You two leave the place. (20) Character (is) superior to (=above) gold. (21) The servant (is) inferior to (=below) the king.

## LESSON 4

### THE FOURTH CONJUGATION ( दिवादि )

#### 16. The Fourth Conjugation

**Present Tense—Active Voice (कर्त्तरि प्रयोगः)**

##### (1) Formation of the base

- (a) The radical vowel does **not** take guna.  
 (b) **य्** is added to the root.  
 (c) The letter **अ** is added before the terminations.

That **अ** becomes **आ** before terminations beginning with  
**म्** or **क्**

That **अ** is dropped before terminations beginning with **अ**

- (2) The **terminations** are the same as those of the first conjugation  
 (see No. 8).

## (3) Application : पुष् (to nourish).

## Formation of the base

(a) No guṇa of the radical vowel : पुष्

(b) य् is added to the root : पुष् + य् = पुष्य्

(c) The letter अ is added : पुष्य् + अ = पुष्य

Before terminations beginning with म् or व् : पुष्या-

Before terminations beginning with अ : पुष्-

## Adding the terminations

	S.	D.	P.
1st Pers.	पुष्यामि	पुष्यावः	पुष्यामः
2nd Pers.	पुष्यसि	पुष्यथः	पुष्यथ
3rd Pers.	पुष्यति	पुष्यतः	पुष्यन्ति

17. The nominative and accusative plural of neuter nouns in -अ end in नि—वनम् वनानि। In some cases, however, we have to write णि instead of नि, as in शरीरम् (body)-शरीराणि। The rule to be applied in this and similar cases is the following :

*When, in the same word, न्, is preceded by ऋ, ॠ, र or ष् and followed by a vowel, न्, म्, य् or व्, it is changed to ण्.*

*The rule applies even when the न्, is separated from the preceding ऋ, ॠ, र् or ष् by several letters, provided those intervening letters be vowels, gutturals, labials, or य्, व्, ह् and anusvāra.*

**Examples :** पत्रा-नि=पत्राणि ; नरे-न=नरेण ; रामाय-न=रामायण ।

*But :* नरान् because न् is followed by nothing

पुष्यन्ति because न् is followed by त्

अर्जुनेन because the intervening ज् is neither a vowel, a guttural, a labial nor य्, व्, ह् or anusvāra.

In order to remember the above rule, commit to memory the following line :

ऋषिर् वनमयं चटत सलेशम् ।

- ऋषिर्—When, in the same word, ऋ is preceded by ऋ (ऋ), ष् or र् ,  
 -वनमयं—and followed by a vowel or by व्, न्, म् or य् ,  
 it is changed to ण्  
 -चटत सलेशम्—provided the intervening letters be not palatals  
 (च् छ् ज् ञ् ज् ), cerebrals ( ट् ठ् ड् ढ् ण् ), dentals ( त् थ् द् ध् न् )  
 or one of the three letters स्, ल् or श्

18. Both in the first and in the fourth conjugations there are verbal roots which form their base irregularly.

### Irregular verbs

#### First Conjugation

गम् ( गच्छति )	to go
यम् ( यच्छति )	to restrain
गुह् ( गूहति )	to hide
सद् ( सीदति )	to sit
घ्रा ( जिघ्रति )	to smell
पा ( पिबति )	to drink
स्था ( तिष्ठति )	to stand
दंश् ( दशति )	to bite
ध्मा ( धमति )	to blow
दृश् ( पश्यति )	to see

#### Fourth Conjugation

दिव् ( दीव्यति )	to play
शम् ( शाम्यति )	to cease
श्रम् ( श्राम्यति )	to be weary
मद् ( माद्यति )	to rejoice
व्यध् ( विध्यति )	to pierce
अश् ( अश्यति )	to fall
क्षम् ( क्षाम्यति )	to forgive
अ्रम् ( अ्राम्यति )	to roam, to err

19. The Sanskrit sentence usually ends with the verb. The normal order of words is as follows : subject-object-verb :

e. g. : Two men see the forest—नरौ वनं पश्यतः ।

20. The negation न is placed immediately before the verb :

The king does not blame the servants—*चूषो दासान् न निन्दति ।*

The conjunction च (and) is either repeated after each one of the nouns it connects, or is written once only after the last noun of the series.

The man and the boys go to the village :

—*नरश्च बालाश्च ग्रामं गच्छन्ति ।*

or—*नरो बालाश्च ग्रामं गच्छन्ति ।*

### EXERCISE 4

#### II. Vocabulary

अस् (अस्यति) to throw	दिव् (दीव्यति) to play	गम् (गच्छति) to go
तुष् (तुष्यति) to be pleased	शम् (शाम्यति) to be quiet	यम् (यच्छति) to restrain
नश् (नश्यति) to perish	क्षम् (क्षाम्यति) to forgive	दा (यच्छति) to give
चृत् (चृत्यति) to dance	श्रम् (श्राम्यति) to be weary	गुह् (गूहति) to hide
पुष् (पुष्यति) to nourish	मद् (माद्यति) to be glad	सद् (सीदति) to sit
मुह् (मुह्यति) to faint	व्यध् (विध्यति) to pierce	ग्रा (जिघ्रति) to smell
भ्रंश् (भ्रश्यति) to fall	भ्रम् (भ्राम्यति) to roam, to err	पा (पिबति) to drink
दंश् (दशति) to bite	ध्मा (धमति) to blow	स्था (तिष्ठति) to stand
निन्द् (निन्दति) to blame	ह (हरति) to take away	दृश् (पश्यति) to see
कूपः well	हृदः lake	वनम् forest
गजः elephant	कुसुमम् flower	शीर्षम् head
चन्द्रः moon	जीवनम् life	न not
प्रासादः palace	धनम् wealth	च and

II. Translate the following into English :

(१) चूष आचारं निन्दति । (२) हृदं परितः कुसुमानि रोहन्ति । (३) शरीरं नश्यति । (४) दासो गजं पुष्यति । (५) प्रासादमभितो चृत्यामः । (६) नरः श्राम्यति

जलं च पिबति । ( ७ ) जनश्चन्द्रं पश्यति तुष्यति च । ( ८ ) पत्राणि भ्रश्यन्ति ।  
 ( ९ ) नृपो दासान् क्षाम्यति । ( १० ) हृदं निकषा बाला दीव्यन्ति । ( ११ ) कुसुमं  
 जिघ्रामि । ( १२ ) गजा धमन्ति । ( १३ ) तृणं करं विध्यति । ( १४ ) दासौ धनं हरतः ।  
 ( १५ ) हृदं सर्वतो वृक्षास्तित्छन्ति । ( १६ ) भ्राम्यथामः । ( १७ ) माद्यथः । ( १८ ) शाम्यथ ।  
 ( १९ ) दशति । ( २० ) बाला भ्राम्यन्ति मुह्यन्ति च । ( २१ ) धनमन्तरेण जीवनं नश्यति ।  
 ( २२ ) कुसुमे यच्छावः । ( २३ ) बाला नृत्यन्ति नृपश्च सीदति । ( २४ ) दासः कमलमस्यति ।  
 ( २५ ) पात्रं गूहसि । ( २६ ) अश्वं यच्छामि अश्वश्च शाम्यति । ( २७ ) शीष नमति ।  
 ( २८ ) कपोतः कुसुमं हरति ।

III. Conjugate the following in the present tense, active voice :

दृश्, घ्रा, स्था, शम्, दिष् and व्यष् ।

IV. Translate the following into Sanskrit :

(1) I throw fuel. (2) Two men are dancing near the well.  
 (3) People run to the palace. (4) The elephant eats leaves, drinks  
 water and is pleased. (5) Pigeons do not bite. (6) Two servants  
 hide the fruits and the food. (7) I play and I am glad. (8) We  
 do not praise wealth. (9) You two smell the flower. (10) They  
 stand on all sides of the village. (11) Men dig the place and  
 carry the gold away. (12) You are weary and you sit. (13) The  
 horses are not quiet. (14) The king is not pleased. (15) The crow  
 pierces the fruit. (16) The boys faint. (17) The man blames  
 the two servants. (18) Life without happiness becomes misery.  
 (19) We see the moon. (20) Elephants live on both sides of the  
 lake.



## LESSON 5

### INSTRUMENTAL AND DATIVE THE SIXTH CONJUGATION (तुदादि)

#### 21. The Instrumental Case is used :

(1) to indicate the **agent** of a passive verb.

(2) to indicate the **instrument** which is used to do the action.  
The boy hides (his) face **with** (his) **hands**—बालो मुखं हस्ताभ्यां गूहति ।

(3) to indicate the person or thing **accompanying** the action.  
I go with the **servant**—दासेन गच्छामि ।

In this sense, the instrumental may be followed by the preposition सह (with)—दासेन सह गच्छामि ।

(4) to indicate the **cause or reason**, i.e. to translate expressions such as : 'owing to', 'on account of', 'out of', 'because of', etc.  
**On account of misery** I leave the village—दुःखेन ग्रामं त्यजामि ।

(5) to translate expressions like 'by name', 'by nature', 'by family', 'by birth', etc. Rāma is a hero **by nature**—स्वभावेन रामो वीरो भवति ।

(6) with the prepositions सह (with) and विना (without).

(7) with the particles अलम् and कृतम् (enough). Enough with misery !—अलं दुःखेन ।

#### 22. The Dative Case is used :

(1) to indicate the **indirect object** of verbs meaning 'to give', 'to send', 'to promise', 'to show'. The preceptor gives the books to the students—आचार्यः शिष्येभ्यः पुस्तकानि यच्छति ।

(2) after verbs meaning 'to be angry with', 'to desire', 'to long for'. The father is angry **with the son**—जनकः पुत्राय कुप्यति ।

(3) to express the purpose of the action. He goes for war (=with a purpose to fight) युद्धाय गच्छति ।

(4) to indicate the person or thing for whose advantage the action is done. He digs a well for (his) sons—कूपं पुत्रेभ्यः खनति ।

(5) after verbs indicating movement (see Accusative, No. 14). The servant goes to the village—दासो ग्रामाय गच्छति ।

(6) after the particles नमः (salutation) and स्वस्ति (hail to). Hail to the king !—नृपाय स्वस्ति ।

### 23. The sixth Conjugation (तुदादि)

Present tense—Active voice

Formation of the base

(a) The radical vowel does not take guṇa.

(b) य् is not added to the root.

(c) The letter अ is added before the terminations

That अ becomes आ before terminations beginning with  
म् or व्

That अ is dropped before terminations beginning with अ  
The terminations are the same as those of the first conjugation (see No. 8).

### 24. Application : तुद् (to strike)

Formation of the base

(1) & (2) Neither guṇa nor य्—तुद्

(3) The letter अ is added : तुद्+अ=तुदा

Before terminations beginning with म् or व् : तुदा-

Before terminations beginning with अ : तुद-

Adding terminations

	S.	D.	P.
1st pers.	तुदामि	तुदावः	तुदामः
2nd pers.	तुदसि	तुदथः	तुदथ
3rd pers.	तुदति	तुदतः	तुदन्ति

### 25. Irregular verbs of the sixth Conjugation

कृत् (कृन्तति)	to cut	विद् (विन्दति)	to find
मुच् (मुञ्चति)	to release	सिच् (सिञ्चति)	to sprinkle
लुप् (लुम्पति)	to break	इष् (इच्छति)	to wish
लिप् (लिम्पति)	to anoint	प्रच्छ् (प्रच्छति)	to ask

26. When final visarga is preceded by any vowel except अ or आ, a new sandhi rule must be applied.

*Final visarga preceded by any vowel except अ or आ and followed by a vowel or a soft consonant is changed to र्*

बालैः धावति = बालैर्धावति । मित्रैः अटति = मित्रैरटति ।

27. We can now recapitulate the sandhi rules applying to final visarga (see No. 15).

*When final*

<i>visarga</i>	<i>is preceded by</i>	<i>and followed by</i>	
	any vowel	क् ख् प् फ् श् ष् स्	it remains unchanged
	any vowel	च् or छ्	it becomes श्
	any vowel	ट् or ठ्	it becomes ष्
	any vowel	त् or थ्	it becomes स्
	any vowel except अ or आ	a vowel or a soft cons.	it becomes र्
	अ	a vowel or a soft cons.	it is dropped
	अ	a soft consonant	अः becomes ओ
	अ	any vowel except अ	it is dropped
	अ	अ	अः becomes ओ and the following अ is elided.

*N.B.*—The particle ओः drops its visarga when followed by a vowel or a soft consonant.

## EXERCISE 5

## I. Vocabulary

कृष् (कृषति) to plough	मुच् (मुञ्चति) to release	अनिलः wind
क्षिप् (क्षिपति) to throw	लुप् (लुम्पति) to break	भारः burden
तुद् (तुदति) to strike	लिप् (लिम्पति) to anoint	वीरः hero
दिश् (दिशति) to show	विद् (विन्दति) to find	शृगालः jackal
लिख् (लिखति) to write	सिन् (सिञ्चति) to sprinkle	हंसः swan
विश् (विशति) to enter	इष् (इच्छति) to wish	गृहम् house
सृज् (सृजति) to create	प्रच्छ् (पृच्छति) to ask	तीरम् bank
स्पृश् (स्पृशति) to touch	हस् (हसति) to laugh	भूषणम् ornament
कृत् (कृन्तति) to cut	ह्वे (ह्वयति) to call	रत्नम् jewel

Prepositions governing the instrumental : सह with ; विना without.

Particles governing the instrumental : अल्म् , कृतम् enough.

Particles governing the dative : नमः salutation to, स्वस्ति hail to.

## II. Translate the following into English :

- (१) सुखमिच्छामि । (२) वीराय कुसुमानि यच्छति नृपः । (३) शृगालो बालं दशति । (४) कराभ्यां जलं स्पृशसि । (५) भारेण दासः श्राम्यति । (६) अतु तीरं हंसश्चलति । (७) जनेः सह गृहं गच्छामि । (८) भूषणैस्सुध्यति नरः । (९) शरीरं लिम्पथः । (१०) जलेन विना कमलानि न रोहन्ति । (११) करेण दासं तुदसि । (१२) रत्नानि विन्दति । (१३) जलेन कुसुमानि सिञ्चामः । (१४) अनिलो वृक्षान् लुम्पति । (१५) तृणेन गजान् पुष्यामि । (१६) आचारेण बालं निन्दति । (१७) चन्द्रं बालेभ्यो दिशन्ति । (१८) अजाय गृहं गच्छामि । (१९) हंसौ हृदं विशतः । (२०) प्रासादं निकषा वीरो वसति । (२१) इन्धनाय दासा वृक्षं कृन्तन्ति । (२२) सुखेन नरो नृत्यति । (२३) देशाय वीरो गृहं त्यजति । (२४) आचारः सुखं सृजति । (२५) दासं पृच्छति नरः । (२६) दुःखेन रत्नानि क्षिपावः । (२७) कपोतान् मुञ्चथः । (२८) करेण लिखामि । (२९) गृहमभितः कृषन्ति जनाः । (३०) वीराय नमः । (३१) अलं धनेन ।

III. Conjugate the following in the present tense, active voice :  
हे, इष्, विद् and प्रच्छ्।

IV. Translate the following into Sanskrit :

(1) I give fruits to the two servants. (2) Thou goest to the forest for flowers. (3) He is glad by character. (4) Misery breaks life. (5) Owing to the wind the lotuses perish. (6) The jackal finds food. (7) The two men call the servant. (8) Through happiness the boys laugh and dance. (9) The hero shows the jewels to the king. (10) He sees the jackal and runs (away). (11) Due to (his) conduct, he leaves (abandons) the house. (12) For the sake of wealth men plough, carry burdens, dig the mountains and leave (their) country. (13) Owing to the wind, the fruits fall. (14) We sit near the bank. (15) On all sides of the house, jackals roam. (16) Clouds emit (सृज्) water. (17) With the heroes you enter the palace. (18) I stand near the lake with the boys. (19) They see the lotuses and laugh with happiness. (20) The swans move towards the bank. (21) I show the swan to the boys. (22) Hail to the country! (23) Enough with misery.

## LESSON 6

### MASCULINE NOUNS IN इ AND उ ABLATIVE AND GENITIVE

#### 28. Masculine nouns in इ and उ

(1) There is a great similarity between the declension of masculine nouns in इ and that of masculine nouns in उ. When the masculine nouns in इ have इ, ई, य् and ए, the masculine nouns in उ have उ, ऊ, व् and ओ respectively.

(2) The Declension of मुनि *m.* (a sage) and of शिशु *m.* (a baby) :

S. D. P. S. D. P.

Nom.	मुनिः	मुनी	मुनयः	शिशुः	शिशू	शिशवः
Acc.	मुनिम्	मुनी	मुनीन्	शिशुम्	शिशू	शिशून्
Instr.	मुनिना	मुनिभ्याम्	मुनिभिः	शिशुना	शिशुभ्याम्	शिशुभिः
Dat.	मुनये	मुनिभ्याम्	मुनिभ्यः	शिशवे	शिशुभ्याम्	शिशुभ्यः
Abl.	मुनेः	मुनिभ्याम्	मुनिभ्यः	शिशोः	शिशुभ्याम्	शिशुभ्यः
Gen.	मुनेः	मुन्योः	मुनीनाम्	शिशोः	शिश्वोः	शिशूनाम्
Loc.	मुनौ	मुन्योः	मुनिषु	शिशौ	शिश्वोः	शिशुषु
Voc.	मुने	मुनी	मुनयः	शिशो	शिशू	शिशवः

29. The Ablative Case is used :

(1) to indicate the place from which the action begins or originates.

The sage goes from forest—मुनिर्वनात् गच्छति ।

(2) with verbs meaning 'to desist from', 'to protect', to fear'

God protects men from misery—ईश्वरो नरान् दुःखात् रक्षति ।

(3) to express the cause, the motive (cf. Instrumental, No. 21)

Out of anger he strikes the boy—क्रोधात् बालं तुदति ।

(4) with the following prepositions : प्राक् (before, to the east of), पूर्वम् (before), अनन्तरम् (after), आ (until, since), प्रवृत्ति (since), बहिः (outside), ऋते (except), विना (without).

30. (1) The Genitive Case has no relation with the actor of the verb. It indicates a relation between nouns, usually rendered into English by the preposition 'of'.

The king gives jewels to the son of Hari—हरेः पुत्राय नृपो रत्नानि यच्छति ।

(2) There is no verb meaning 'to have' in Sanskrit. To translate : "The enemies have chariots", the sentence must be turned into : Of the enemies (there) are chariots—अरीणां रथा भवन्ति ।

(3) The genitive is used with the following prepositions : उपरि (above), अधः (below), पुरतः (in front of), पश्चात् (behind), परतः (beyond), अग्रे, समक्षम् (in the presence of), कृते (for the sake of).

31. When a word ends with a vowel and the following word begins with a vowel, both vowels are combined into one. The rules of vowel-sandhi are divided into three sections :

(1) Combination of similar simple vowels

अ or आ + अ or आ=आ ।	मुनिना अटामि=मुनिनाटामि ।
इ or ई + इ or ई=ई ।	नमसि ईश्वरम् =नमसीश्वरम् ।
उ or ऊ + उ or ऊ=ऊ ।	किन्तु उवाच =किन्तुवाच ।
ऋ or ॠ + ऋ or ॠ=ऋ ।	कर्तृ ऋजुः =कर्तृजुः ।

(2) Simple vowels combined with dissimilar vowels

अ or आ + इ or ई=ए ।	नमथ ईश्वरम् =नमथेश्वरम् ।
अ or आ + उ or ऊ=ओ ।	गच्छथ उद्यानम् =गच्छथोद्यानम् ।
अ or आ + ऋ or ॠ=अर् ।	मुनिना ऋषिः =मुनिनर्षिः ।
अ or आ + ए =ऐ ।	तिष्ठथ एव =तिष्ठथैव ।
अ or आ + ओ =औ ।	खादथ ओदनम् =खादथौदनम् ।
अ or आ + ऐ =ऐ ।	इन्द्रः च ऐरावतः च =इन्द्रश्चैरावतश्च ।
अ or आ + औ =औ ।	पश्यथ औघम् =पश्यथौघम् ।

इ or ई followed by a dissimilar vowel is changed to य् ।

धावति अश्व =धावत्यश्वः ।

उ or ऊ followed by a dissimilar vowel is changed to व् ।

ननु एव =नन्वेव ।



ऋ or ॠ followed by a dissimilar vowel is changed to र्  
कर्तृ इति=कर्त्रिति ।

(3) **Diphthongs combined with any vowel**

ए and ओ followed by any vowel except अ are changed respectively to अय् and अव् (see No. 9.)

ए and ओ followed by अ remain unchanged while the अ is elided.

मुनवे अचं यच्छामि=मुनवेऽचं यच्छामि । प्रभो अधुना=प्रभोऽधुना ।

Before any vowel except अ, अय् and अव् may optionally drop the य् and the व्

कवे इच्छसि=कवयिच्छसि or कव इच्छसि ।

गुरो इति=गुरविति or गुर इति ।

ऐ and औ followed by any vowel are changed respectively to आय् and आव्. But आय् and आव् may optionally drop the य् and the व्.

तस्मै इषुं यच्छति=तस्मायिषुं यच्छति or तस्मा इषुं यच्छति ।

अग्नौ इन्धनम्=अग्नाविन्धनम् or अग्ना इन्धनम् ।

(4) **Exceptions**

Interjections like आ, हे, अहो do not combine with the following word. ई, ऊ and ए, when dual terminations, remain unchanged before vowels.

वने अतिथिः पश्यति—the guest sees two forests.

वनेऽतिथिर्वसति—the guest dwells in a forest.

कवी इच्छतः । बन्धू अतिथिं नयतः ।

## EXERCISE 6

## I. Vocabulary

अग्निः fire	इन्दुः moon	<i>Prepositions governing the ablative</i>	
अतिथिः guest	इषुः arrow	प्राक् before, to the east	प्रभृति since
अरिः enemy	गुरुः teacher	पूर्वम् before	बहिः outside
कविः poet	तरुः tree	अनन्तरम् after	ऋते except, without
गिरिः moun- tain	परशुः axe	आ until, up to	विना without
मुनिः sage	पशुः beast	<i>Prepositions governing the genitive</i>	
रविः sun	बन्धुः friend	उपरि above	अग्रे in the pre- sence of
राशिः heap	बाहुः arm	अधः below	परतः beyond
उदधिः ocean	बिन्दुः drop	पुरतः in front of	समक्षम् in the pre- sence of
कलिः quarrel	शिशुः baby	पश्चात् behind	ऋते for the sake of

## II. Translate the following into English after breaking up the Sandhis :

( १ ) गिरेर्ग्रामं गच्छामि । ( २ ) परशुना बीरोऽरीन् तुदति । ( ३ ) तृणस्य राशेरधः कविरिषुं विन्दति । ( ४ ) अतिथीनां ऋते दासः फलानि पचति । ( ५ ) बाहुभ्यां तरुं छम्पति । ( ६ ) शिशु हसतः । ( ७ ) अग्निर्वनस्य वृक्षान् दहति । ( ८ ) मेघानामुपरि रविश्चलति । ( ९ ) जलस्य बिन्दवः पात्रात् पतन्ति । ( १० ) इषुभिर्चूर्णपोऽरिं जयति । ( ११ ) गुरोर्गृहे वसतः । ( १२ ) बालयोः कलिना नरो न तुष्यति । ( १३ ) गृहस्य पश्चात् बन्धवः सीदन्ति । ( १४ ) कपोतः काकः शृगालश्च पशवो भवन्ति । ( १५ ) मुनेः समक्षं जनास्तिष्ठन्ति । ( १६ ) प्राक् गिरेः पश्याम इन्दुम् । ( १७ ) उदधिं प्रति जलानि द्रवन्ति । ( १८ ) ग्रामात् बहिः शृगाला वसन्ति । ( १९ ) सुखात् ऋते जना न मायन्ति । ( २० ) गृहात् नरः शिशून् वनं नयति ।

III. Join the following sandhis :

गुरुणा अतिथिः । खादति भक्षम् । किन्तु अरिः । इषू अस्यति । अग्ने भक्षः ।  
अग्ने इन्दुः । बालौ इन्धनम् । पश्यामि इन्दुम् ।

IV. Translate the following into Sanskrit :

(1) The poet shows the trees to the sage. (2) The sage calls the boys. (3) The boys stand in front of the house. (4) The clouds move above the mountain. (5) The arrows of the hero pierce the enemy. (6) The boy falls from the tree and breaks (his) hand. (7) The guests have no water. (8) The servant takes away the food from the fire. (9) The water of the ocean is calm. (10) The beasts of the forest roam around the village. (11) I hide the jewels behind the tree. (12) The poet has a place in the presence of the king. (13) From the babies up to the men the people are tired. (14) With (my) relatives I go from the mountain to the forest. (15) He carries the axe with both hands. (16) With heaps of leaves we feed the fire. (17) Sages worship the sun. (18) Owing to the quarrel, the teacher leaves the village.

## LESSON 7

### THE TENTH CONJUGATION ( चुरादि ) LOCATIVE AND VOCATIVE

32. The tenth Conjugation : Present Tense—Active Voice

(1) Formation of the base

(a) A short medial vowel take guṇa.

(b) A final vowel takes vṛddhi.

(c) अच् is added to the root.

(d) The letter अ is added before the terminations,

That अ becomes आ before terminations beginning  
with म् or व्

That अ is dropped before terminations beginning  
with अ

(2) The terminations are the same as those of the first conjugation (see No. 8).

(3) Application : चुर् (to steal) ; षृ (to owe).

Formation of the base

(a) Guṇa of medial short vowel : चोर्

(b) Vṛddhi of final vowel : धार्

(c) अय् is added to the root : चोर् + अय् = चोरय् ; धार् + अय् = धारय्

(d) The letter अ is added : चोरय् + अ = चोरय ; धारय् + अ = धारय

Before terminations beginning with म् or व् : चोरया-, धारया-

Before terminations beginning with अ : चोरय्- ; धारय्-

Adding the terminations

	S.	D.	P.	S.	D.	P.
1st pers.	चोरयामि	चोरयावः	चोरयामः	धारयामि	धारयावः	धारयामः
2nd pers	चोरयसि	चोरयथः	चोरयथ	धारयसि	धारयथः	धारयथ
3rd pers.	चोरयति	चोरयतः	चोरयन्ति	धारयति	धारयतः	धारयन्ति

### 33. Irregular verbs of the tenth Conjugation

स्पृह् (स्पृहयति) to desire ; छद् (छादयति) to cover.

### 34. The first, fourth, sixth and tenth Conjugations at one glance.

	Guṇa of short medial vowel	Guṇa of final vowel	Vṛddhi of final vowel	य्	अय्	अ before termination
1st Conj.	+	+	-	-	-	+
4th Conj.	-	-	-	+	-	+
6th Conj.	-	-	-	-	-	+
10th Conj.	+	-	+	-	+	+

35. The **Locative Case** is used :

(1) to indicate **the place where the action takes place**. In English it is rendered by the prepositions 'in', 'at', 'on', 'upon', 'among', etc.

I play **in the garden**—उद्याने क्रीडाभि । **among the trees**—तरुषु ।

(2) to indicate **the time when the action takes place**.

**In summer**—ग्रीष्मे ।

(3) after verbs indicating **movement** (see Accusative, No. 14) such as to 'fall', 'to place', 'to throw', 'to send', 'to enter', etc.

The tree falls **into the lake**—वृक्षो हृदे पतति ।

(4) to translate expressions like 'concerning', in the matter of, etc.

**In the matter of modesty** Hari stands first—विनये हरिः प्रथमस्तिष्ठति ।

(5) to indicate **the object of emotions and feelings** :

He feels affection **for (or towards) Hari**—हरौ स्निह्यति ।

36. The **Vocative Case** is used as the case of address :

O Baby !—हे शिशो !

37. **Verbs preceded by a preposition**

A preposition prefixed to a verb changes the meaning of that verb.

The prepositions mostly in use are :

**अति** over, beyond : अति-क्रम् (अतिक्राम्यति) to go beyond, to cross,

**अधि** near, unto : अधि-गम् (अधिगच्छति) to go unto, to obtain.

**अनु** after, along : अनु-स्र (अनुसरति) to move after, to follow.

**अप** away from : अप-चर् (अपचरति) to move away, to depart.

**अभि** towards : अभि-धाव् (अभिधावति) to run towards, to attack.

**अव** down : अव-दह् (अवदहति) to burn down, to destroy,

**आ** unto, back : आ-नी (आनयति) to take unto, to bring.

- उद् up, forth : उद्-भू (उद्भवति) to arise, to be produced,  
 उप near : उप-विश् (उपविशति) to sit.  
 नि under : नि-क्षिप् (निक्षिपति) to throw under, to put down.  
 निस् away, out : निस्-चह् (निर्बहति) to carry out.  
 परि round, about : परि-पत् (परिपतति) to fall around, to fly around.  
 प्र forward : प्र-चल् (प्रचलति) to move forward, to set out.  
 प्रति towards, against : प्रति-गम् (प्रतिगच्छति) to go towards, to return.  
 वि apart, without : वि-अस् (व्यस्यति) to throw apart, to scatter.  
 सम् together, fully : सम्-क्षिप् (संक्षिपति) to throw together, to summarize.

## EXERCISE 7

## 1. Vocabulary

कथ् (कथयति) to tell	पाल् (पालयति) to protect	अत्रि-कम् (अतिक्राम्यति) to cross
क्षल् (क्षालयति) to wash	पीड् (पीडयति) to oppress	अधि-गम् (अधिगच्छति) to obtain
गण् (गणयति) to count	पूज् (पूजयति) to adore	अनु स्र् (अनुसरति) to follow
बुष् (घोषयति) to proclaim	भक्ष् (भक्षयति) to eat	अप-चर् (अपचरति) to depart
चिन्त् ( चिन्तयति ) to think	भूष् (भूषयति) to adorn	अभि-धाव् (अभिधानति) to attack
चुर् (चोरयति) to steal	रच् (रचयति) to arrange	अव-दह् (अवदहति) to burn down
छद् (छादयति) to cover	सान्त्व् (सान्त्वयति) to console	आ-नी (आनयति) to bring
दण्ड् (दण्डयति) to punish	स्पृह् (स्पृहयति) to long for (+dative)	उद्-भू (उद्भवति) to arise
धृ (धारयति) to owe		उप-विश् (उपविशति) to sit

II. Translate the following into English after breaking up the sandhis :

Example : हे कवे, प्रासादे गुरुणा सह नृपस्याग्रे तिष्ठसि ।

हे कवे	voc. sing. of कवि O poet,
प्रासादे	loc. sing. of प्रासाद in the palace
गुरुणा	instr. sing. of गुरु the teacher
सह	prep. governing गुरुणा with
नृपस्य	gen. sing. of नृप of the king
अग्रे	prep. governing नृपस्य in the presence
तिष्ठसि	2nd pers. sing.. pres. tense. active of स्था thou standest.

O poet, in the palace thou standest with the teacher in the presence of the king.

(१) वने पशवो जीवन्ति । (२) हे बाला अग्नाविन्धनं क्षिपथ । (३) कृपात् जलमानयति । (४) कपोतान् गणयामः । (५) वनस्य तरुषु मुनिर्वसति । (६) गृहे करौ मुखं च क्षालयामि । (७) नृपः शरीरं रत्नैर्भूषयति । (८) सुखाय स्पृहयन्ति नराः । (९) दुःखं धनात् उद्भवति । (१०) पत्रैः फलानि दद्याति । (११) हृदे हंसा दीव्यन्ति । (१२) हे गुरो बालानामाचारं निन्दसि । (१३) दासाय कुष्ठमे धारयामि । (१४) देशे वीरान् पूजयामः । (१५) पात्रेषु कमलाति भवन्ति । (१६) नरा उदधिमतिक्राम्यन्ति । (१७) वृक्षं निकषोपविशथः । (१८) अनिलेन तरुणां पत्राण्युद्धौ पतन्ति । (१९) गृहयोरक्षं भक्षयामि । (२०) वनेऽरय इधून् गृह्णन्ति । (२१) मेघेष्विन्दुश्चलति । (२२) अग्निस्तर्ह अवदहति । (२३) नृपं वीरं घोषयति कविः । (२४) बन्धूनां गृहात् नरो धनं चोरयति । (२५) शिशून् सान्त्वयामि । (२६) मुनिर्दासं न पीडयति ।

III. Translate the following into Sanskrit :

(1) The enemies attack the king's palace. (2) In happiness, people are glad; in misery people are weary. (3) The clouds cover the sun. (4) In both villages there is no water in the wells. (5) On the bank of the lake the poet sits and thinks. (6) We console the servant. (7) Crows live in trees. (8) Thou countest the drops. (9) I arrange the jewels of the king.

(10) The swans cross the lake from bank to bank. (11) Servants, you do not throw leaves on the fire. (12) Boys follow the teacher. (13) They sit with (their) relatives in the house. (14) You two sit on the heap of grass. (15) The child covers (his) face with both hands. (16) The servant washes the vessels with the water of the well. (17) The enemies are throwing arrows at the heroes. (18) We owe jewels to the two teachers. (19) The two boys of the teacher have no friends.

## RECAPITULATION

### I. Vocabulary

ईश्वरः	God	आरोग्यम्	health	अलिः	bee	वायुः	wind
पुत्रः	son	काव्यम्	poem	कपिः	monkey	मृत्युः	death
गुणः	virtue	दैवम्	fate	नृपतिः	king	प्रभुः	lord, master
लोकः	world	बलम्	strength	ऋषिः	seer	शत्रुः	enemy
विनयः	modesty	मांसम्	meat	ध्वनिः	sound	हेतुः	cause
जनकः	father	मित्रम्	friend	निधिः	treasure	साधुः	honest man
आकाशः	sky	वचनम्	saying	पाणिः	hand	रघुः	Raghu
आगमः	arrival	सौन्दर्यम्	beauty	विधिः	fate		
प्रसादः	favour	हलम्	plough	रश्मिः	ray		

नि-क्षिप् (निक्षिपति)	to put down
निस्-वह (निर्वहति)	to carry out
परि-पत् (परिपतति)	to fly round
प्रति-गम् (प्रतिगच्छति)	to return
वि-अस् (व्यस्यति)	to scatter
सम्-क्षिप् (संक्षिपति)	to shorten

### *Adverbs and prepositions*

अत्र	here	इव	like
तत्र	there	एवम्	thus
एव	just, only	अपि	even
अद्य	today	न कदापि	never
अधुना	now	सदा	always

### II. Give

the instrumental singular of पुत्रः, मित्रम्, निधिः and साधुः  
 the genitive dual of गुणः, काव्यम्, पाणिः and शत्रुः  
 the vocative singular of ईश्वरः, मित्रम्, नृपतिः and रघुः



## III. Join the following sandhis :

निधिः भवति । पुत्रः तिष्ठति । अत्र एव । कपिः अपि । अधुना आनयति ।  
सदा इन्दु । वने एव । वहति इन्धनम् । किन्तु एवम् । मुनी अपि ।

## IV. What case is governed by the following prepositions :

अभितः, विना, पश्चात्, पूर्वम्, सह, उपरि, बहिः, निरुषा ?

## V. Conjugate the following in the present tense, active voice :

ह, मद्, लिप्, स्पृह, अनु-सृ, वि-अस् ।

## LESSON 8

## FEMININE NOUNS IN आ AND ई

## PRESENT TENSE—MIDDLE VOICE ( आत्मनेपदी )

38. Feminine nouns in आ and ई are declined as follows : लता (a creeper),  
नदी (a river) :

S. D. P. S. D. P.

Nom.	लता	लते	लताः	नदी	नद्यौ	नद्यः
Acc.	लताम्	लते	लताः	नदीम्	नद्यौ	नदीः
Instr.	लतया	लताभ्याम्	लताभिः	नद्या	नदीभ्याम्	नदीभिः
Dat.	लतायै	लताभ्याम्	लताभ्यः	नद्यै	नदीभ्याम्	नदीभ्यः
Abl.	लतायाः	लताभ्याम्	लताभ्यः	नद्याः	नदीभ्याम्	नदीभ्यः
Gen.	लतायाः	लतयोः	लतानाम्	नद्याः	नद्योः	नदीनाम्
Loc.	लतायाम्	लतयोः	लतासु	नद्याम्	नद्योः	नदीषु
Voc.	लते	लते	लताः	नदि	नद्यौ	नद्यः

### 39. Present tense—Middle voice

When I do an action for the benefit of another, I use the *active voice* (परस्मैपदी). When I do an action for my own benefit, I use the *middle voice* (आत्मनेपदी). In Sanskrit, the distinction between active and middle voice has not been strictly preserved. Besides a small number of verbs which can be conjugated in both the active and the middle voice (उभयपदी), most verbs are conjugated either in the active or in the middle voice.

In the middle voice, the **verbal base** is formed according to the rules given previously for the active voice of the first, fourth, sixth and tenth conjugations (*see* No. 34). The terminations alone are different.

### 40. Terminations of the present tense, middle voice (आत्मनेपदी) :

1st pers.	-ए	-वहे	-महे
2nd pers.	-से	-इये	-ध्वे
3rd pers.	-ते	-इते	-अन्ते

The letter अ added to the base before the terminations becomes आ before terminations beginning with म् or ब्; it is dropped before terminations beginning with अ or ए.

### 41. Examples

*1st conjugation* : मुद् (to rejoice) ; verbal base : मोद-; 3rd pers. sing. : मोदते

*4th conjugation* : मन् (to think) ; verbal base : मन्य-; 3rd pers. sing. : मन्यते

*6th conjugation* : जुद् (to incite) ; verbal base : जुद-; 3rd pers. sing. : जुदते

*10th conjugation* : मन्त्र् (to counsel) ; verbal base : मन्त्रय-; 3rd pers. sing. : मन्त्रयते ।

## 42. Conjugation of लभ् (to obtain) :

	S.	D.	P.
1st pers.	लभे	लभावहे	लभामहे
2nd pers.	लभसे	लभेथे	लभव्वे
3rd pers.	लभते	लभेते	लभन्ते

## 43. A Sandhi rule to be remembered (see No. 31)

The final ए of a word followed by a vowel

General rule : ए followed by any vowel is changed to अय्

**Exceptions**

(1) Final ए of a word followed by अ remains unchanged while the अ is elided : लभव्वे असिम् = लभव्वेऽसिम् ।

(2) Final ए of a word followed by any vowel except अ, after changing to अय्, may optionally drop the य् : ईक्षे इन्दुम् = ईक्षयिन्दुम् or ईक्ष इन्दुम् ---The second form is by far the more frequent.

(3) Final ए of a dual form followed by any vowel remains unchanged : लभावहे असिम् ; ईक्षेथे इन्दुम् ।

44. Special construction of the verb रुच् (रोचते)—to please, to appeal to.

The verb रुच् governs the dative of the person who is pleased, while the thing which pleases is put in the nominative.

Fight appeals to the hero—युद्धं वीराय रोचते ।

Boys are fond of fruits (=fruits appeal to boys)—फलानि बालेभ्यो रोचन्ते ।

Travellers are fond of water (=water pleases travellers)—जलं पथिकेभ्यो रोचते ।

45. The difference between लतासु and नदीषु is the result of the following rule :

*When स् is preceded by a vowel except अ or आ. or by क् or र्, it is changed to ष् when, in the same word, त् थ्, म् य् व् or any vowel follows— An anusvāra or a visarga do not affect the application of the rule.*  
नदी + सु = नदीषु, अनु + सङ्ग = अनुषङ्ग, धनुः + सु = धनुःषु, अभि + सेक = अभिषेक ।

## EXERCISE 8

### I. Vocabulary

गङ्गा	the Ganges	नगरी	town	ईक्ष् (ईक्षते)	to see
रम्भा	plantain- tree	नदी	river	कम्प् (कम्पते)	to tremble
मुद्रा	seal, coin	धात्री	nurse	गाह् (गाहते)	to dive
शोभा	splendour	पृथिवी	earth	जन् (जायते)	to be born
भार्या	wife	वाणी	voice	डी (डीयते)	to fly
छाया	shade	राज्ञी	queen	मन् (मन्यते)	to think
सन्ध्या	twilight	सिंही	lioness	युध् (युच्यते)	to fight
भाषा	speech	जननी	mother	रुच् (रोचते)	to please
सभा	assembly	नारी	woman	मन्त्र् (मन्त्रयते)	to consult
रेखा	line	पत्नी	wife	मृग् (मृगयते)	to search
माला	garland	भगिनी	sister	वि-जि (विजयते)	to conquer
लता	creeper	गृहिणी	house- wife	परा-जि (पराजयते)	to defeat
बालिका	girl	शर्वरी	night	आ-प्रच्छ् (आपृच्छते)	to take leave of (+accus.)

II. Translate the following into English after breaking up the sandhys :

- (१) शर्वर्याः शोभां शंसन्ति कवयः । (२) पुत्रौ नगर्याः प्रतिगच्छतः । (३) शीर्षान् नारी भारं निक्षिपति । (४) मित्रे गङ्गायां गाहते । (५) द्रुपतेः समक्षं राज्ञी भगिनीमापृच्छते । (६) कपिभ्यः फलानि रोचन्ते । (७) गृहिणी मुद्रा गणयति । (८) विधिर्दुःखस्य हेतुर्भवति ।

(९) मेघानां रेखाकाशं भूषयति । (१०) सिंहीव जननी पुत्रान् रक्षति । (११) सन्ध्यायां नृपतिररीन् पराजयते । (१२) रम्भासु काकौ परिपततः । (१३) बालिके कुसुमानि मृगयेते । (१४) जनन्या आगमेन बालिका मालां रचयन्ति । (१५) मुनेर्वचनानि संक्षिपति कविः । (१६) बलेनारीन् रघुर्विजयते । (१७) मांसं शृगालाय रोचते । (१८) दुःखे सुखे च नार्थं ऋषि मन्त्रयन्ते । (१९) मृत्यावपि वीरो न कम्पते । (२०) धात्री शिशुं न कदापि त्यजति । (२१) गङ्गा वने अन्तरा बहति । (२२) नद्यास्तीरे शत्रवो गुध्यन्ते । (२३) अर्थेव नृपतिः सभायां नोपविशति । (२४) ईश्वरस्य प्रसादेन नरा आरोग्यमधिगच्छन्ति । (२५) तरोस्तरं कपोता ढीयन्ते ।

### III. Translate the following into Sanskrit :

(1) Through fate, the enemies attack the town and conquer. (2) Even today I do not see the Ganges. (3) The voice of the queen pleases the poets. (4) The speech of the child is the cause of the mother's happiness. (5) We carry out the sacred precepts of the R̥sis. (6) Just around the village men are bringing heaps of grass. (7) Out of modesty the honest man worships God (as his) Lord. (8) The sound of the waters of the Ganges pleases the sages. (9) I sit in the shade of the tree and think. (10) Like a jewel, the moon adorns the sky. (11) Thus speaks the king. (12) Here people have no wealth. (13) The woman scatters the flowers of the garland on the earth. (14) There the creepers adorn the trees with (their) flowers. (15) We take leave of (our) mother and go to the teacher's house. (16) Because of the splendour of the sky and of the earth we praise God the Lord.

### IV. Decline fully the following :

मुद्रा and धात्री ।

## LESSON 9

### THE IMPERFECT TENSE ( लङ् ) ACTIVE AND MIDDLE, FEMININE NOUNS IN इ AND उ

#### 45. The Imperfect Tense ( लङ् )

(1) There are three past tenses in Sanskrit : the **Imperfect** ( लङ् ), the **Perfect** ( लिट् ) and the **Aorist** ( लुङ् ). Originally these three past tenses had specific meanings :

the Imperfect was used for past events of which the speaker had been a witness ;

the Perfect was used for past events of which the speaker had not been a witness ;

the Aorist was used for the immediate past.

In classical Sanskrit, however, those three tenses are used almost indiscriminately, with this restriction that the Perfect is very rarely used in the first person.

(2) The formation of the base follows the rules given for the present tense of the first, fourth, sixth and tenth conjugations (see No. 34).

The final अ of the base is changed to आ before terminations beginning with सृ or वृ, and is dropped before terminations beginning with अ.

#### 47. The Augment

(1) To all verbs conjugated in the Imperfect, the **augment अ** is to be prefixed, e.g. : पत् ; verbal base : पत ; augment : अ-पत-

(2) When the verb is preceded by a preposition, the **augment अ** should be inserted between the preposition and the verb, and the rules of sandhi should be applied :

प्र-विश्	;	प्र-अ विश्	;	प्राविश-
अनु-भू	;	अनु-अ-भव	;	अन्वभव-
प्रति-पत्	;	प्रति-अ-पत	;	प्रत्यपत-

(3) When the verb begins with a vowel, the augment अ forms षृद्धि with the initial vowel :

अस्-	अ-अस्य-	आस्य-
इष्-	अ-इच्छ-	ऐच्छ-
उष्-	अ-ओष-	औष-
ऋ-	अ-ऋच्छ-	आच्छ-

#### 48. Terminations

परस्मैपदी

आत्मनेपदी

S. D. P. S. D. P.

1st pers.	-अम्	-व	-म	-इ	-वहि	-महि
2nd pers.	स्	तम्	-त	-थाः	ईथाम्	-ध्वम्
3rd pers.	-त्	ताम्	-अन्	-त	इताम्	-अन्त

#### 49. The Imperfect of विश् (Par.) and of लभ् (Atm.) :

S. D. P. S. D. P.

1st pers.	अविशाम्	अविशाव	अविशाम	अलभे	अलभावहि	अलभामहि
2nd pers.	अविशः	अविशतम्	अविशत	अलभथाः	अलभेथाम्	अलभध्वम्
3rd pers.	अविशत्	अविशताम्	अविशन्	अलभत	अलभेताम्	अलभन्त

#### 50. Feminine Nouns in इ and उ

Feminine nouns in इ and उ borrow most of their declension from the masculine nouns in इ and उ (see No. 28). Their instrumental singular and accusative plural are similar to those of feminine nouns in ई (see No. 38). Their dative, ablative, genitive and locative singular have two optional forms, one similar to those of नदी, the other to those मुनि and शिशु।

Declension of मति (thought) and of घेनु (cow) :

S. D. P. S. D. P.

	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	मतिः	मती	मतयः	घेनुः	घेनू	घेनवः
Acc.	मतिम्	मती	मतीः	घेनुम्	घेनू	घेनूः
Inst.	मत्या	मतिभ्याम्	मतिभिः	घेन्वा	घेनुभ्याम्	घेनुभिः
Dat.	मत्यै मतये	मतिभ्याम्	मतिभ्यः	घेन्वै घेनवे	घेनुभ्याम्	घेनुभ्यः
Abl.	मत्याः मतेः	मतिभ्याम्	मतिभ्यः	घेन्वाः घेनोः	घेनुभ्याम्	घेनुभ्यः
Gen.	मत्याः मतेः	मत्योः	मतीनाम्	घेन्वाः घेनोः	घेन्वोः	घेनूनाम्
Loc.	मत्याम् मतौ	मत्योः	मतिषु	घेन्वाम् घेनौ	घेन्वोः	घेनुषु
Voc.	मते	मती	मतयः	घेनो	घेनू	घेनवः

51. The verb कृ, to do, belongs to the eighth conjugation. Yet, owing to its frequent occurrence, its conjugation should be learnt from the start :

*Present*

*Imperfect*

S. D. P. S. D. P.

1st pers.	करोमि	कुर्वः	कुर्मः	अकरवम्	अकुर्व	अकुर्म
2nd pers.	करोषि	कुरुथः	कुरुथ	अकरोः	अकुरुतम्	अकुरुत
3rd pers.	करोति	कुरुतः	कुर्वन्ति	अकरोत्	अकुरुताम्	अकुर्वन्



## EXERCISE 9

## 1. Vocabulary

कृ ( करोति ) to do, to make  
 वि-वद् ( विवदते ) to disagree  
 वृत् ( वर्तते ) to exist  
 नि-वृत् ( निवर्तते ) to desist from  
 उप-गम् ( उपगच्छति ) to approach  
 वि-सद् ( विषीदति ) to be sad  
 अधि-स्था ( अधितिष्ठति ) to live in  
 (+accus.)

परि-नी ( परिणयति ) to marry  
 अभि-नि-विश् ( अभिनिविशते )  
 to resort to (+accus.)  
 आ-ह ( आद्रियते ) to respect  
 भाष् ( भाषते ) to speak  
 आ-रम्भ ( आरभते ) to begin  
 लभ् ( लभते ) to obtain

मतिः ( f. ) mind  
 शक्तिः ( f. ) power  
 भक्तिः ( f. ) devotion  
 तृप्तिः ( f. ) satisfac-  
 tion  
 नीतिः ( f. ) conduct  
 केलिः ( f. ) jest  
 भूमिः ( f. ) earth  
 धूलिः ( f. ) dust  
 रात्रिः ( f. ) night

धेनुः ( f. ) cow  
 चञ्चुः ( f. ) beak  
 तनुः ( f. ) body  
 रज्जुः ( f. ) rope  
 रेणुः ( f. ) dust,  
 pollen  
 हस्तुः ( f. ) jaw  
 कार्यम् work  
 घटः jar  
 आदेशः order

*A few idioms containing  
 the verb कृ*  
 शीर्षे करोमि I place on my  
 head  
 करे करोमि I take in my hand  
 क्षणं करोमि I wait one  
 moment  
 मतिं करोमि I turn my mind  
 to (+loc.)  
 पदं करोमि I set foot (+loc.)

## II. Conjugate the following in the imperfect, active voice :

नी, ईक्ष्, उप-गम् and अभि-नि-विश् ।

## III. Decline fully the following :

रात्रिः and चञ्चुः ।

## IV. Translate the following into English after breaking up the sandhis :

(१) चञ्च्वा काको मांसमहरत् । (२) प्रासादे पद्मकरवं नृपतिं चोपागच्छम् ।  
 (३) जनकस्यादेशात् बालो धेनुं ग्रामात् बहिरनयत् । (४) दासौ घटं शीर्षे कुरुतः । (५) रज्ज्वा

पुत्रो धेनुं कर्षति । (६) जनन्यास्तृप्तये विनयमभिन्यविशेतां बालिके । (७) हे रघो, कार्यात् न न्यवर्तथाः । (८) कुसुमात् कुसुमं रेष्वा अलिङ्गीयते । (९) शत्रूणामागमेन धूलिग्रामं छाद्यति । (१०) मुनी विवदेते । (११) मित्रस्य मृत्युना विषीदथः । (१२) शीषे भारमकुर्वन् । (१३) पशोर्हन्वारीनतुदत् । (१४) वनमध्यतिष्ठम् । (१५) वृपतेः पुत्रो गुरोर्भगिनीं पर्यणयत् । (१६) मित्रस्यागमे मतिमकरोत् । (१७) भूसौ तृणस्य राशयो वर्तन्ते । (१८) साधुः कार्यं रात्रौ नारभते । (१९) प्रभोः प्रसादेन दासास्तृप्तिमलभन्त । (२०) पुत्रो जनकं जननीं चाद्रियते । (२१) सभायां जनकोऽभाषत । (२२) मुनिर्नारीणां नीतिमशंसत् । (२३) ईश्वरस्य शक्तिं देवं मन्यन्त ऋषयः ।

#### V. Translate the following into Sanskrit :

(1) Through God's favour he resorted to devotion. (2) I was always fond of jest. (3) Two boys took the rope in their hands. (4) The girl adorned (her) body with jewels. (5) Owing to the clouds and the dust cows did not eat grass. (6) Even for the sake of (his) friends a honest man does not desist from virtue. (7) Men think Raghu (to be) a hero. (8) At night a sky without moon is like a lake without lotus. (9) By order of the teacher we began the work. (10) He spoke thus and the people of the town praised the power of the king. (11) You took the pigeons in your hand. (12) We two always disagree. (13) You two obtained happiness owing to (your) modesty. (14) Two friends found a treasure and carried (it) home.

## LESSON 10

### MASCULINE AND FEMININE NOUNS IN ऋ IMPERATIVE MOOD ( लोट् )

52. There are two types of **masculine nouns** in ऋ, agent-nouns and nouns of relations. Their declension differs only in the nominative and vocative dual and plural and in the accusative singular and dual; in which case the final ऋ of agent-nouns takes वृद्धि ( आर् ) while that of nouns of relations takes गुण ( अर् ).

(i) Declension of नेतृ (leader) and of पितृ (father) :

	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	नेता	नेतारौ	नेतारः	पिता	पितरौ	पितरः
Acc.	नेतारम्	नेतारौ	नेतृन्	पितरम्	पितरौ	पितृन्
Instr.	नेत्रा	नेतृभ्याम्	नेतृभिः	पित्रा	पितृभ्याम्	पितृभिः
Dat.	नेत्रे	नेतृभ्याम्	नेतृभ्यः	पित्रे	पितृभ्याम्	पितृभ्यः
Abl.	नेतुः	नेतृभ्याम्	नेतृभ्यः	पितुः	पितृभ्याम्	पितृभ्यः
Gen.	नेतुः	नेत्रोः	नेतृणाम्	पितुः	पित्रोः	पितृणाम्
Loc.	नेतरि	नेत्रोः	नेतृषु	पितरि	पित्रोः	पितृषु
Voc.	नेतर्	नेतारौ	नेतारः	पितर्	पितरौ	पितरः

(1) भर्तृ (husband) and नप्तृ (grandson), although names of relations, are declined like नेतृ, e.g. : accus., sing : भर्तारम् , नप्तारम् ।

53. **Feminine nouns** in ऋ are all nouns of relations. They are declined like पितृ except in the accusative plural which end with ऋः ; स्वसृ (sister), however, is decline like नेतृ except in the accusative plural.

Nominative and accusative of मातृ (mother) and खसृ (sister).

	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	माता	मातरौ	मातर.	खसा	खसारौ	खसारः
Acc.	मातरम्	मातरौ	मातृः	खसारम्	खसारौ	खसृः

54. All the visargas met with in the previous lessons stand in the place of final स्—जनः=जनस्; नमथः=नमथस् Final र् also becomes visarga : नेतर्=नेतः; मातर्=मातः। So also in the adverbs पुनर्-पुनः (again) and प्रातर्-प्रातः (early).

Visarga standing for final र् follows the general rules of visarga-sandhi (see No. 27) with one exception.

*Visarga standing for final र् even when preceded by अ or आ and followed by a vowel or a soft consonant is changed to र् :*

e.g. : पुनः अपि=पुनरपि ; पितः वदसि=पितर्वदसि ;  
मातः इन्दुं पश्यसि=मातरिन्दुं पश्यसि ।

*When visarga is changed to र् and is followed by र्, the first र् is dropped and the preceding vowel, if short, is lengthened :*

e.g. : इन्दुः राजते=इन्दुर् राजते=इन्दू राजते ।  
प्रातः रचयसि=प्रातर् रचयसि=प्राता रचयसि ।

55. The Imperative mood ( लोट् ) is used :

- (1) to express a command or an advice
- (2) to express a wish or a prayer
- (3) to express a possibility or doubt
- (4) with the negative मा to express prohibition.

The formation of the base follows the rule given for the present tense of the first, fourth, sixth and tenth conjugations (see No. 34).

The final अ of the base is dropped before terminations beginning with अ.

### Terminations

	परस्मैपदी			आत्मनेपदी		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
1st pers.	-आनि	-भाव	-आम	ऐ	भावहै	-आमहै
2nd pers.	—	-तम्	-त	-स्व	-ईथाम्	ध्वम्
3rd pers.	-तु	-ताम्	अन्तु	-ताम्	ईताम्	-अन्ताम्

### 56. The Imperative of बुध् (Par.) and of मन् (Ātm.)

	S.	D.	P.	S.	D.	P.
1st pers.	बोधानि	बोधाव	बोधाम	मन्यै	मन्यावहै	मन्यामहै
2nd pers.	बोध	बोधतम्	बोधत	मन्यस्व	मन्येथाम्	मन्यध्वम्
3rd pers.	बोधतु	बोधताम्	बोधन्तु	मन्यताम्	मन्येताम्	मन्यन्ताम्

### 57. The न् in आनि (1st pers. sing.) follow the rule given in No. 17 :

thus : स्र + आनि = सर + आनि = सराणि

चुर् + आनि = चोरय + आनि = चोरयाणि ।

## EXERCISE 10

## I. Vocabulary

दातृ (दाता) <i>m.</i> donor
कर्तृ (कर्ता) <i>m.</i> doer
नेतृ (नेता) <i>m.</i> leader
श्रोतृ (श्रोता) <i>m.</i> hearer
सवितृ (सविता) <i>m.</i> sun
जेतृ (जेता) <i>m.</i> conqueror
नप्तृ (नप्ता) <i>m.</i> grandson
पितृ (पिता) <i>m.</i> father
भ्रातृ (भ्राता) <i>m.</i> brother
जामातृ (जामाता) son-in-law

दुहितृ (दुहिता) <i>f.</i> daughter
मातृ (माता) <i>f.</i> mother
ननादृ (ननादा) <i>f.</i> sister-in-law
स्वसृ (स्वसा) <i>f.</i> sister
रथः chariot
शठः rogue
उद्यानम् garden
स्वस्ति hail ! (+dat.)
पुनर् (पुनः) again
प्रातर् (प्रातः) early morning

क्रोधः anger
लोभः greed
कामः desire
मोहः illusion
नाशः destruction
पापम् sin
कारणम् cause
प्रभू ( प्रभवति ) to arise, to be produced
प्रवृत् ( प्रवर्तते ) to proceed
खण्ड् (खण्डयति) to break

II. Decline fully the following : जेतृ and स्वसृ ।

III. Conjugate the following in the imperative mood, active voice :  
सृ and ईश् ।

IV. Translate the following into English after breaking up the sandhis :

- (१) रथेन जेता गच्छतु । (२) दुहितरो मातरं नमन्तु । (३) नेत्रे स्वस्ति ।  
 (४) शठ उद्यानात् फलान्यचोरयत् । (५) श्रोतारो गुरोर्वचनैस्तुष्यन्तु । (६) भ्रात्रा सह स्वसारं मृगयै । (७) हे बाल पितरमापृच्छस्व । (८) हे नप्तर्मा विधीद ।  
 (९) भार्यया सह जामाता पितुर्गृहं गच्छतु । (१०) दातारौ ननाद्रे मालामयच्छताम् ।  
 (११) जीवने कर्तार एक सुखमधिगच्छन्ति । (१२) नेतारभनुसराम । (१३) प्रातः सञ्चिताकाशे रात्रिं पराजयते । (१४) पुनर्मन्यध्वम् । (१५) लोभात् शठः पापं

करोति । (१६) पितरं मातरं चाद्रियामहै । (१७) प्रातः कार्यमारभेथाम् । (१८) हे श्रोतारः, पापात् निवर्तञ्चम् । (१९) हे नप्तारौ, मित्राणामग्रेऽपि बिबदेथे ।

लोभात् क्रोधः प्रभवति लोभात् कासः प्रवर्तते ।

लोभात् मोहश्च नाशश्च लोभः पापस्य कारणम् ॥

V. Translate the following into Sanskrit :

(1) Out of anger (my) brother broke the jar. (2) May the donors give wealth to the people of the village! (3) Let him live in the forest. (4) See the beauty of the garden. (5) You desire happiness : desist from greed. (6) The man sat in the garden with (his) two grandsons. (7) Hail to the poets! (8) O sister, do not abandon the house. (9) The hearers stood again in front of the palace. (10) Through the destruction of the enemies the conqueror has freed (released) the country. (11) May I always live among (my) brothers! (12) Let the leader punish the rogues. (13) O daughters, follow (your) mother up to the house. (14) May sin, the cause of misery, perish! (15) O heroes, fight with the enemies, follow the leader and protect the country.

## LESSON 11

### FEMININE NOUNS IN ऊ POTENTIAL MOOD ( विधिलिङ् )

58. Feminine Nouns in ऊ are declined on the same pattern as नदी (see No. 38) ; where नदी has इ, ई and य्, feminine nouns in ऊ have उ, ऊ and व् respectively. Besides, their nominative singular takes visarga.

Declension of वधू (young woman, bride) :

Nom.	वधूः	वध्वौ	वध्वः
Acc.	वधूम्	वध्वौ	वधूः
Instr.	वध्वा	वधूभ्याम्	वधूभिः
Dat.	वध्वै	वधूभ्याम्	वधूभ्यः
Abl.	वध्वाः	वधूभ्याम्	वधूभ्यः
Gen.	वध्वाः	वध्वोः	वधूनाम्
Loc.	वध्वाम्	वध्वोः	वधूषु
Voc.	वधु	वध्वौ	वध्वः

59. Potential (or Optative) mood ( विधिलिङ् ) is used :

- (1) to express a wish or a request
- (2) to express an advice
- (3) to express possibility or doubt
- (4) to express probability or near future
- (5) in conditional clauses.



The formation of the base follows the rules given for the present tense of the first, fourth, sixth and tenth conjugations. Since all the terminations of the Potential begin with ई, the combination of the final अ of the base with that ई will give ए (cf. No. 31 : अ+ई=ए) :

### Terminations

	परस्मैपदी			आत्मनेपदी		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
1st pers.	-ईयम्	-ईव	-ईम	-ईय	-ईवहि	-ईमहि
2nd pers.	-ईः	-ईतम्	-ईत	-ईथाः	ईयाथाम्	-ईष्वम्
3rd pers.	-ईत्	-ईताम्	-ईयुः	-ईत	-ईयाताम्	ईरन्

60. The potential of भू (to become) and of मृग् (to search) :

1st pers.	भवेयम्	भवेव	भवेम	मृगयेय	मृगयेमहि	मृगयेमहि
2nd pers.	भवेः	भवेतम्	भवेत	मृगयेथाः	मृगयेयाथाम्	मृगयेष्वम्
3rd pers.	भवेत्	भवेताम्	भवेयुः	मृगयेत	मृगयेयाताम्	मृगयेरन्

### 61. Illustrations of the use of the Imperative and Potential

(1) Order, prohibition, advice :

{ जलमानय—Bring water.

{ शिशुं मा पीडय—Do not annoy the baby.

{ नरः सदा सत्यं वदेत्—Man should always tell the truth.

{ दुर्जनानां गृहे न प्रविशेः—You should not enter the house of the wicked.

(2) Wish, prayer, request :

{ पितुर्गृहे तिष्ठानि—O that I may stay in my father's house !

{ मातरं पश्येयुर्बालाः—May the boys see their mother !

(3) Possibility and doubt :

- { विषं भवतु—There may be poison.  
 { पारितोषिकं न लभेच्चम्—You might not receive the reward.

(4) Conditional clause :

यदि माता नागच्छेत् शिशुम्रियेत—If the mother does not come, the child will die.

62. Imperative and Potential of the verb कृ, to do.

	<i>Imperative</i>			<i>Potential</i>		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
1st pers.	करवाणि	करवाव	करवाम	कुर्याम्	कुर्याव	कुर्याम
2nd pers.	कुरु	कुरुतम्	कुरुत	कुर्याः	कुर्यातम्	कुर्यात
3rd pers.	करोतु	कुरुताम्	कुर्वन्तु	कुर्यात्	कुर्याताम्	कुर्युः

63. The verb अस्, to be, (2nd conj.) is conjugated as follows :

	<i>Present</i>			<i>Imperfect</i>		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
अस्मि	स्वः	स्मः	आसम्	आस्व	आस्म	
असि	स्थः	स्थ	आसीः	आस्तम्	अस्त	
अस्ति	स्तः	सन्ति	आसीत्	आस्ताम्	आसन्	

	<i>Imperative</i>			<i>Potential</i>		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
असांनि	असाव	असाम	स्याम्	स्याव	स्याम	
एधि	स्तम्	स्त	स्याः	स्यातम्	स्यात	
अस्तु	स्ताम्	सन्तु	स्यात्	स्याताम्	स्युः	

## EXERCISE 11

## I. Vocabulary

वधूः bride	यदि if	किन्तु but ; तद् (ताडयति) to beat
चमूः army	एकदा once upon a time	क्रुप् (कप्यति) to be angry (+ dat)
श्वश्रूः mother-in- law	तारा star	क्ल्प् (क्ल्पते) to be fit for (+ dat)
असिः (m.) sword	दासी maid-servant	अव-गाम् (अवगच्छति) to know
आश्रमः hermitage	दुर्जनः wicked person	उद्-स्था (उत्तिष्ठति) to rise
औषधम् medicine	नेत्रम् eye	तुल् (तोलयति) to weigh
क्षेत्रम् field	पुस्तकम् book	आ-दिश् (आदिशति) to order, to command
विद्या knowledge	भयम् fear	प्र-बुध (प्रबोधति) to wake up
	सत्यम् truth	मृ (म्रियते) to die ; अस् (अस्ति) to be

## II. Decline fully : श्वश्रूः

III. Conjugate the following in the potential mood, active voice :  
कुप्, प्र-बुध्, मृ, कृ and अस् ।

IV. Translate the following into English after breaking up the sandhis :

(१) श्वश्रूर्वध्वै न कुप्येत् । (२) मुनयोऽधितिष्ठेयुराश्रमम् । (३) विद्या साधूनां  
निधिः स्यात् । (४) एकदा प्रातः प्राबोधं क्षेत्रेषु चागच्छम् । (५) हे नेतरादिश, चम्बा  
वीराणां भयं नास्ति । (६) दुर्जना विद्यायै न कल्पेरन् । (७) हे बालौ, सर्वदा सत्यं  
भाषेयाथाम् । (८) असिनेव नेत्रेणषिर्जनानां मतीविध्यति । (९) उत्तिष्ठन्तु नरा नार्यश्च  
शत्रूणां न भयात् देशं मुञ्चन्तु । (१०) नृपतिं परितो दास्य इव चन्द्रं परितस्ताराः कम्पन्ते ।  
(११) गुरवः शास्त्राण्यवगच्छेयुः । (१२) तोलयेरौषधम् । (१३) पुस्तकेभ्य एव विद्यां न

लभेच्चम् । (१४) यदि दुर्जना लोके जयेयुर्मुनयो भाषाया निवर्तोरन् । (१५) ताडय यद्दीच्छसि  
किन्तु पितुरादेशं स्मर । (१६) प्रातः प्रबोधेत् नरः, दुर्जनान् त्यजेत्, ईश्वरं पूजयेत्, भ्रातॄन्  
सान्त्वयेत्, सत्यं वदेत् : यद्येवं कुर्यात् न कदापि दुःखस्य कारणं स्यात् ।

V. Translate the following into Sanskrit :

(1) On the order of the king the army may set out for the village. (2) If you were to rise early, you would roam along the river's bank. (3) People should know the modesty of the sages. (4) Wait a moment : I just put down (my) book and come. (5) Maid-servants should follow the bride up to the house of (her) mother-in-law. (6) If you long for knowledge, you should dwell in a hermitage with (your) teacher. (7) You tremble out of fear of God ; you should worship God out of devotion. (8) Men live and die, kings conquer and perish ; truth alone does not die. (9) Like a star in the sky, like a lotus in the lake, like a flower on a creeper, the sage should live in the world for the happiness of men. (10) Do not be angry with (your) friend ; anger could only be the cause of sin.

## LESSON 12

### NEUTER NOUNS IN इ, उ AND ऋ AGREEMENT OF THE ADJECTIVE

64. The neuter nouns in इ, उ and ऋ are all declined on the same pattern.

Declension of वारि (water), मधु (honey) and of धातृ (dispenser) :

Nom.	वारि	वारिणी	वारीणि	मधु	मधुनी	मधूनि	धातृ	धातृणी	धातृणि
Acc.	वारि	वारिणी	वारीणि	मधु	मधुनी	मधूनि	धातृ	धातृणी	धातृणि
Instr.	वारिणा	वारिभ्याम्	वारिभिः	मधुना	मधुभ्याम्	मधुभिः	धातृणा	धातृभ्याम्	धातृभिः
Dat.	वारिणे	वारिभ्याम्	वारिभ्यः	मधुने	मधुभ्याम्	मधुभ्यः	धातृणे	धातृभ्याम्	धातृभ्यः
Abl.	वारिणः	वारिभ्याम्	वारिभ्यः	मधुनः	मधुभ्याम्	मधुभ्यः	धातृणः	धातृभ्याम्	धातृभ्यः
Gen.	वारिणः	वारिणोः	वारी- णाम्	मधुनः	मधुनोः	मधू- नाम्	धातृणः	धातृणोः	धातृणाम्
Loc.	वारिणि	वारिणोः	वारिष्	मधुनि	मधुनोः	मधुषु	धातृणि	धातृणोः	धातृषु
Voc.	{ वारि वारे	वारिणी	वारीणि	{ मधु मधो	मधुनी	मधूनि	{ धातृ धातृर्	धातृणी	धातृणि

65. The declensions seen so far can be classified as follows :

<p>(1) Nouns ending in अ &amp; आ</p> <p>Mas. : कूपः Fem. : लता Neut. : वनम्</p>	<p>(2) Nouns ending in इ</p> <p>Mas. : मुनिः Fem. : मतिः Neut. : वारि</p>	<p>(3) Nouns ending in उ</p> <p>Mas. : शिशुः Fem. : धेनुः Neut. : मधु</p>
---	---	---

(4) Nouns ending in ऋ Masc. : नेतृ, पितृ Fem. : मातृ Neut. : धातृ	(5) Nouns ending in ई Fem. : नदी	(6) Nouns ending in ऊ Fem. : वधूः
---	--	---

66. The adjective, whether it be used as an epithet or as a predicate, agrees with the noun it qualifies in gender, number and case.

(1) Most of the adjectives ending in अ form their feminine in आ and their neuter in अम् ।

Thus : प्रिय (dear) will be declined in the masculine as कूपः—प्रियः  
in the feminine as लता—प्रिया  
in the neuter as वनम्—प्रियम्

Examples : प्रिय qualifying the following : बालैः (instr. plur. masc.), दुहित्रा (instr. fem. sing.), वारिणि (loc. sing. neut.) will take the form :

प्रियैः बालैः=प्रियैर्बालैः । प्रियया दुहित्रा । प्रिये वारिणि ।

(2) Adjectives ending in इ are declined as follows :

in the masculine, like मुनिः, e.g. : शुचिः (pure)

in the feminine, like मतिः, e.g. : शुचिः

in the neuter, like वारि, e.g. : शुचि

In the neuter, however, adjectives ending in इ can be declined like the masculine, except in the nom., acc. vocative.

Examples : शुचि (pure) qualifying the following : नरयोः (gen. dual masc.), नद्यै (dat. sing. fem.), जलात् (abl. sing. neut.) will take the form :

शुच्योः नरयोः=शुच्योर्नरयोः । शुच्ये or शुच्ये नद्यै । शुचिनः जलात्=शुचिनो जलात् ; or शुचेः जलात्=शुचेर्जलात् ।

(3) Adjectives ending in उ are declined as follows :

in the masculine, like शिशुः, e.g. : मृदुः (sweet)

in the feminine, like धेनुः, e.g. : मृदुः

In the feminine, however, adjective in उ denoting a quality have an optional form in ई (e.g. : मृदु-मृद्वी, लघु-लघ्वी) declined like नदी ;

in the neuter, like मधु e.g. : मृदु

In the neuter however, adjectives ending in उ can be declined like the masculine, except in the nom., acc. and voc.

Examples : मृदु (soft.) qualifying the following . कवे (voc. sing, masc.), मातुः (gen. sing, fem.) अमृतेन (instr. sing. neut.) will take the form ;

मृदो कवे । मृद्राः or मृदोः or मृद्व्याः मातुः । मृदुना अमृतेन = मृदुनामृतेन ।

(4) Adjective ending in ऋ are declined as follows :

in the masculine, like नेता, e.g. : दाता (generous)

in the feminine, they have a form in ई declined like नदी,

e.g. : दात्री

in the neuter, like धातु, e.g. : दातु

In the neuter, however, adjectives ending in ऋ can be declined like the masculine, except in the nom. acc. and voc.

Examples : दातु (generous) qualifying the following : पुत्रेभ्यः (dat. plur, masc.) कन्यासु (loc. plur. fem.), मित्रे (nom. dual neut.) will take the form :

दातृभ्यः पुत्रेभ्यः । दात्रीषु कन्यासु । दातृणी मित्रे ।

## EXERCISE 12

## 1. Vocabulary

		<i>Adjectives forming their feminine in आ and their neuter in अम्</i>	
वारि water			
मधु honey	अन्ध blind	सूद्र small, mean	प्रसन्न favourable,
अश्रु tear	उदार generous	खल्ल lame	clear
अम्बु water	काण one-eyed	तीव्र sharp, acute	पीन fat
जानु knee	कुशल skilful	दुर्लभ difficult to get	मृत dead
वस्तु thing	कृत्रिम artificial	नव new	वृद्ध old
दारु wood	कृपण wretched	नित्य regular, obligatory	व्याधित sick
			हत killed

*Adjectives in इ, उ and ऋ*

सुगन्धि sweet- smelling	आश् swift	दातृ generous	वन्द् (वन्दते) to salute अधि-क्षिप् (अधिक्षिपति) to abuse
सुरभि fragrant	चारु lovely	कर्तृ doer	पद् (पद्यते) to go, to obtain
शुचि pure	गुरु heavy	जेतृ victorious	वि-पद् (विपद्यते) to fall into misfortune
बहु much, many	मृदु soft	वक्तृ eloquent	सम्-पद् (सम्पद्यते) to proper
साधु virtuous	स्वादु sweet	गन्तृ going	

II. Translate the following into English after breaking up the sandhis :

(१) व्याधितया स्वसा सह गृहं गच्छेयम् । (२) प्रसन्ने वारिणि पीनाः शिशवो दीव्यन्ति । (३) अन्धस्य नृपतेः कृपणे दुहितरौ व्यपद्येताम् । (४) दात्र्यै मात्रे कुशलाः पुत्रा दुर्लभं रत्नं यच्छन्तु । (५) तीव्रेण दुःखेन वृद्धया नार्या नेत्राभ्यामश्रूणि द्रवन्ति । (६) हे स्वसः पितुर्गृहे तिष्ठेः । (७) आशुनाश्वेन वीरः शत्रूमभ्यधावत् । (८) दुर्जनः खञ्जं नरमधिक्षिपति । (९) गुरुन् भारान् दासाः शीर्षेऽकुर्वन् । (१०) साध्वी दुहिता मातरं वन्दते । (११) प्रभोः समक्षं दास्यौ जानुभ्यां भूमावपतताम् । (१२) चारवो लताः



सुरभीणि कुसुमानि चोद्याने रोहन्ति । (१३) कृत्रिमेण क्रोधेन क्षुद्र बालं निन्दानि ।  
 (१४) यदि नित्यानि कार्याणि कुर्यां न विपद्येथाः । (१५) बहवः शिशवो मधुने स्पृहयन्ति ।  
 (१६) धरेस्तीव्रेणासिना हतं वीरं वन्दामहै । (१७) ग्रामं गन्तारो मुनयः कूपस्य स्वाद्रम्बु  
 पिबन्तु । (१८) नवस्य प्रासादस्य पश्चात् क्षुद्राणि गृहाणि सन्ति ।

III. Make the following adjectives agree with the following nouns :

कुशल	with	नरेषु,	नारीषु,	कविना,	शत्रवे
शुचि	with	बालौ,	जले,	मती,	दुहितुः
चारु	with	कुसुमम्,	वारिणः,	बालिकया,	नयाम्
वक्तृ	with	नृपेण,	मित्रम्,	गृहिणी,	श्वश्रूणाम्

IV. Translate the following into Sanskrit :

(1) O Lord, be favourable ! (2) A skilful leader obtains many things. (3) The one-eyed servant burnt the heap of soft wood. (4) A pure mind is like a fragrant flower. (5) Let the eloquent queen lead the heroes. (6) Hail to the victorious king ! (7) You insult the wretched blind men, but you do not blame the wicked man. (8) Persons of the village carried the bodies of the dead heroes to the bank of the river. (9) In the lovely garden many creepers and many trees scatter (their) fragrant flowers on the soft ground. (10) Let the victorious hero pierce the enemy with (his) sharp sword. (11) Sick and wretched, the travellers ( गन्तु ) stood near the well. (12) In (his) new book the teacher has summarized many things.

## LESSON 13

### PERSONAL PRONOUNS PASSIVE VOICE

#### 67. Personal Pronouns

So far, the personal pronouns in the **nominative** have been left unexpressed : I salute—**नमामि**. Their declension is now given. In the first and second person, the personal pronouns show no difference of gender. The personal pronoun of the third person is replaced by a demonstrative pronoun and is declined in the three genders (he, she, it).

*1st person : अस्मद्*

*2nd person : युष्मद्*

S.            D.            P.            S.            D.            P.

Nom.	अहम्	आवाम्	वयम्	त्वम्	युवाम्	यूयम्
Acc.	माम् (मा)	आवाम् ( नौ )	अस्मान् ( नः )	त्वाम् ( त्वा )	युवाम् ( वाम् )	युष्मान् ( वः )
Instr.	मया	आवाभ्याम्	अस्माभिः	त्वया	युवाभ्याम्	युष्माभिः
Dat.	मह्यम् ( मे )	आवाभ्याम् ( नौ )	अस्मभ्यम् ( नः )	तुभ्यम् ( ते )	युवाभ्याम् ( वाम् )	युष्मभ्यम् ( वः )
Abl.	मत्	आवाभ्याम्	अस्मत्	त्वत्	युवाभ्याम्	युष्मत्
Gen.	मम ( मे )	आवयोः ( नौ )	अस्माकम् ( नः )	तव ( ते )	युवयोः ( वाम् )	युष्माकम् ( वः )
Loc.	मयि	आवयोः	अस्मासु	त्वयि	युवयोः	युष्मासु

The optional forms मा, मे, नौ, नः, त्वा, ते, वाम्, वः should not be used  
(1) at the beginning of a sentence ;

(2) in connection with च (and), वा (or) and एव ( just, indeed).

## 3rd person : तद् ( that )

	M.			F.			N.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	सः	तौ	ते	सा	ते	ताः	तत्	ते	तानि
Acc.	तम्	तौ	तान्	ताम्	ते	ताः	तत्	ते	तानि
Instr.	तेन	ताभ्याम्	तैः	तया	ताभ्याम्	ताभिः	Like the masculine		
Dat.	तस्मै	ताभ्याम्	तेभ्यः	तस्यै	ताभ्याम्	ताभ्यः			
Abl.	तस्मात्	ताभ्याम्	तेभ्यः	तस्याः	ताभ्याम्	ताभ्यः			
Gen.	तस्य	तयोः	तेषाम्	तस्याः	तयोः	तासाम्			
Loc.	तस्मिन्	तयोः	तेषु	तस्याम्	तयाः	तासु			

(1) एतत् (this) is declined like तद् : Masc.—एषः, एतौ, एते, etc.

Fem.—एषा, एते, एताः, etc. ; Neut.—एतत्, एते, एतानि ।

(2) तद् and एतद् can also be used as demonstrative adjectives : they, then, follow the rules of the agreement of the adjective ( see No. 66).

**Examples :** I saw these horses—एतानश्चानपश्यम् ।

He fell into that river—तस्यां नद्यामपतत् ।

I am angry with those two friends—ताभ्यां मित्राभ्यां क्रुप्यामि ।

(3) सः and एषः follow a special sandhi rule :

सः and एषः drop their visarga before any consonant and before any vowel except अ. Before अ, they become सो and एषो while the following अ is elided :

सः पतति=स पतति । एषः वदति=एष वदति । सः ईक्षते=स ईक्षते ।

सः अहम्=सोऽहम् । एषः अवदत्=एषोऽवदत् ।

### 68. The Passive Voice (कर्मणि प्रयोगः)

(1) The passive voice is formed from the verbal root and not from the verbal base (*see* No. 6), except for the verbs of the tenth conjugation which keep their strengthened radical vowel while losing the conjugational sign अच्. Thus: the passive voice of गम्, नी if formed immediately from गम्, नी and not from गच्छ् and नच्. That of चुर् is formed from चोर् and not from चोर्य्।

(2) य is added to the root.

That य becomes या before terminations beginning with  
म् or व्

That य becomes य् before terminations beginning with  
भ or ए

(3) The terminations of the passive voice are always the ātmanepada terminations (*see* Nos. 40, 48, 55 & 59):

e.g. : नी-य-ध्वे=नीयध्वे—you are led.

दह्-य-ताम्=दह्यताम्—let it be burnt.

(4) A final short इ or उ is lengthened. जि—जीयावहे we two are conquered; श्रु—अश्रूयत it was heard.

(5) The roots दा, धा, मा, गै, हा, पा, स्था change their final vowel into ई.

दा—दीयते it is given; गै—गीयेत it should be sung.

(6) Final ऋ after a single consonant becomes रि—हृ ह्रिये=I am taken away; after a compound consonants, it becomes अर .

स्मृ - स्मर-य-ईताम्=स्मर्येताम्=let them both be remembered.

(7) Final ऋ is changed to ईर्-स्तु—स्तीर-य-ईरन्=स्तीर्येरन्=they should be spread; but final ऋ is changed to ऊर् after a labial:

प - पूर-य-ताम्=पूर्यताम्=let it be filled.

## EXERCISE 13

## I. Vocabulary

अस्मद् I	धर्मः duty	वधः killing	किम् what ?
युष्मद् thou	अर्थः wealth	दर्शनम् sight	समीपम् near (+gen.)
तद् that, he	मुक्तिः f. salva- tion	अभिधेयम् name	कतरः which of the two
एतद् this	गोपालः Gopāla	विमूढ be wildered	भृशम् greatly, violently
शरः arrow	मलहारकः sweeper	जिह् (जिह्यति) to feel affection (+loc.)	निरपराध innocent
सूतः charioteer	सुमतिः Sumati	सेव् (सेवते) to serve	प्र-विश् (प्रविशति) to enter
स्तेनः thief	पारिषदः courtier		अव-लोक् (अवलोकयति) to see

## II. Conjugate

in the present tense passive : नी, कृ, and दा

in the imperfect tense passive : चिन्त्, मुच् and वि-जि

in the imperative passive : सेव्, अधि-क्षिप् and चुर्

in the potential passive : तुद्, स्यु and लभ

## III. Translate the following into English :

एतस्मिन् देशे गोपालोऽभिधेयेन नृपतिरवसत् । एकदा प्रातस्तेन नगर्या मलहारकोऽदृश्यत । तस्य दर्शनेन नृपो भृशमकुप्यत्, मलहारकस्य वधमादिशत् च । नृपतेरादेशेन निरपराधो जनो विमूढोऽभवत् । नृपस्य सभायां सुमतिरभिधेयेन पारिषद आसीत् । स मलहारकमभाषत—“वधात् पूर्वमेव मम समीपमागच्छ । त्वया वचनं भाष्यताम् ।” वधस्स स्थानमगच्छत् मलहारकः । वधात् पूर्वं स सुमतेः समीपमागच्छत् । तं वचनमभाषत । किन्तु तौ नृपेणादृश्येताम् । नृपतिः सुमतिमपृच्छत्—“तेन दुर्जनेन किमभाष्यत ?” सुमतिरवदत्—“एतद् तस्य वचनम्—प्रातर्मया नृपोऽवालोक्यत । तस्य दर्शनात् मम वधो भवति ।

रूपेणापि प्रातरहमदृश्ये । किन्तु मम दर्शनात् तस्य बधो नास्ति । आवयोः कतरो दुर्जनः ?”  
नप एतानि वचनान्यचिन्तयत् । क्षणात् अनन्तरं स क्रोधात् न्यवर्तत मलहारकं चामुञ्चत् ।

IV. Translate the following into Sanskrit ( use the personal pronouns ) :

(1) I lead. (2) We two are led. (3) We go. (4) Thou art remembered. (5) You two run. (6) You are abandoned. (7) He plays. (8) She is protected. (9) It is burned. (10) They two (*m.*) move. (11) They (*f.*) are conquered. (12) They (*n.*) are cooked. (13) I dug. (14) We two were nourished. (15) We danced. (16) Thou wert blamed. (17) You two perished. (18) You were taken away. (19) He blew. (20) She was seen. (21) It was quiet. (22) The two (*f.*) were struck. (23) They (*n.*) were created. (24) Let me plough. (25) Let both of us be released. (26) Let us touch. (27) Do thou enter. (28) Let both trees be sprinkled. (29) Do you throw the arrows? (30) Let him be punished. (31) Let her go. (32) Let it be told. (33) Let them (*m.*) both wash. (34) Let them (*f.*) be counted. (35) I should not steal. (36) It should not be stolen. (37) They (*m.*) should not oppress them (*f.*). (38) They (*f.*) should not be oppressed by them (*m.*). (39) It should be brought. (40) You two should be followed. (41) Flowers should be scattered. (42) You two (*f.*) should not disagree. (43) It should be done.

## LESSON 14

### THE DEMONSTRATIVE PRONOUNS

#### इदम् AND अदस् PASSIVE VOICE (cont.)

69

इदम् this

M.
F.
N.  
S.
D.
P.
S.
D.
P.
S.
D.
P.

Nom	अयम्	इमौ	इमे	इयम्	इमे	इमाः	इदम्	इमे	इमानि
Acc.	इमम् एनम्	इमौ एनौ	इमान् एनान्	इमाम् एनाम्	इमे एने	इमाः एनाः	इदम् एनत्	इमे एने	इमानि एनानि
I. str.	अनेन एनेन	आभ्याम्	एभिः	अनया एनया	आभ्याम्	आभिः	Like  the  masculine		
D. at.	अस्मै	आभ्याम्	एभ्यः	अस्यै	आभ्याम्	आभ्यः			
Abl.	अस्मात्	आभ्याम्	एभ्यः	अस्याः	आभ्याम्	आभ्यः			
Gen.	अस्य	अनयोः एनयोः	एषाम्	अस्याः	अनयोः एनयोः	आसाम्			
Loc.	अस्मिन्	अनयोः एनयोः	एषु	अस्याम्	अनयोः एनयोः	आसु			

70.

अदस् that

M. F. N.  
S. D. P. S. D. P. S. D. P.

Nom	असौ	अमू	अमी	असौ	अमू	अमूः	अदः	अमू	अमूनि
Acc.	अमुम्	अमू	अमून्	अमूम्	अमू	अमूः	अदः	अमू	अमूनि
Instr.	अमुना	अमू- भ्याम्	अमीभिः	अमुया	अमू- भ्याम्	अमू- भिः	Like the masculine		
Dat.	अमुष्मै	अमू- भ्याम्	अमीभ्यः	अमुष्यै	अमू- भ्याम्	अमू- भ्यः			
Abl.	अमु- ष्मात्	अमू- भ्याम्	अमीभ्यः	अमुष्याः	अमू- भ्याम्	अमू- भ्यः			
Gen.	अमुष्य	अमुयोः	अमीषाम्	अमुष्याः	अमुयोः	अमू- षाम्			
Loc.	अमु- ष्मिन्	अमुयोः	अमीषु	अमुष्याम्	अमुयोः	अमूषु			

(1) इदम् and अदस् can also be used as demonstrative adjectives : they, then, follows the rules of the agreement of the adjective (see No. 66).

**Examples :** These kings conquer—इमे नृपा जयन्ति ।

The boy is led by that woman—अमुया नार्या नीयते बालः ।

Those fruits please me—अमूनि फलानि मद्यं रोचन्ते ।



(2) अमी (nom. pl. masc. of अदस्) follows a special sandhi rule :  
The final ई of अमी never combines with following vowels :

अमी अद्याः । अमी ईक्षन्ते ।

## 71. Change of Voice

(1) In the change from the active to the passive voice :

the nominative of the active voice becomes an instrumental ;  
the accusative of the active voice becomes a nominative ;  
the verb changes from active to passive and agrees in person  
and number with its subject. The tense or mood of the  
active voice must be preserved.

**Example : Active voice**

Nom. : The king

Verb : conquered

Acc. : the enemies

रुपोऽरीनजयत् ।

रुपः

अजयत्

अरीन्

←→

←→

←→

**Passive voice**

Instr. : By the king

Verb : were conquered

Nom. : the enemies

रुपेणारयोऽजीयन्त ।

रुपेण

अजीयन्त

अरयः

(2) In the change from the passive to the active voice :

the instrumental (agent) of passive voice becomes a  
nominative.

the nominative of the passive voice becomes an accusative.

the verb changes from passive to active, and agrees in  
person and number with its new subject. The tense  
or mood of the passive voice must be preserved.

**Example : Passive voice**

Instr. (agent) : By you two

Nom. : the well

Verb : should be protected

युवाभ्यां कूपो रक्षेत ।

युवाभ्याम्

कूपः

रक्षेत

←→

←→

←→

**Active voice**

Nom. : you two

Acc. : the well

Verb : should protect

युवां कूपं रक्षेतम् ।

युवाम्

कूपम्

रक्षेतम्

(3) *Irregular formation of the passive voice :*

दंश् (to bite)	दश्यते	वच् (to speak)	उच्यते
भ्रंश् (to fall)	भ्रश्यते	वद् (to speak)	उद्यते
भङ्ग् (to break)	भज्यते	वप् (to sow)	उप्यते
ग्रह् (to take)	गृह्यते	वस् (to dwell)	उष्यते
प्रच्छ् (to ask)	पृच्छ्यते	वह् (to carry)	उह्यते
व्यध् (to pierce)	विध्यते	शंस (to praise)	शस्यते
यन् (to worship)	इज्यते	बन्ध् (to bind)	बध्यते
शास् (to command)	शिष्यते	हे (to call)	ह्यते
शी (to lie down)	शय्यते	स्वप् (to sleep)	सुप्यते

(4) *The imperfect passive follows the rule given in No. 47 :*

अ + इज्यत = ऐज्यत

अ + उच्यत = औच्यत

**EXERCISE 14****I. Vocabulary**

इदम् this	अधम inferior	आशा hope
अदस् that	अन्तिम last	कन्या daughter
आ-गम् ( आगच्छति )	असीम boundless	कथा story
to come	आचार्यः preceptor	जिह्वा tongue
वि-स्मृ ( विस्मरति )	दूतः messenger	लज्जा shame
to forget	सर्पः snake	अत एव therefore
क्रीड् ( क्रीडति ) to play	हरिः Hari	अन्यथा otherwise
भङ्ग् to break	रामः Rama	अलम् enough
ग्रह् to sieze	सीता Sitā	(+instr.)
शास् to order	लघु ( adj ) light	इति so, thus
वच् to speak	भर्तृ ( भर्ता ) husband	चिरम् for a long time
बन्ध् to bind		तूष्णीम् silently
प्र-काश् ( प्रकाशते )		
to shine		

II. Translate the following into English and change the voice :

(१) माता पुत्रं न कदापि विस्मरति। (२) इदमन्तिमं कुसुमं तुभ्यं यच्छानि।  
 (३) रामः सीतां वनेऽत्यजत्। (४) क्षुद्रः सर्पौ हरिमदशत्। (५) अमू कथां कथयत।  
 (६) दूतौ नृपतेः पुत्रमानयताम्। (७) नेतारं वीरैः सहानुसराम। (८) इमं लघुं भारं वह ;  
 अन्यथा प्रभुस्त्वां ताडयेत्। (९) कन्याया वधोऽधमेन नरेणादिश्यते। (१०) मम वचनानि  
 यदि यूयमवगच्छेत यूयमाशां न त्वजेत। (११) वयं रामं वीरं मन्यामहे। (१२) त्वं  
 पापमकरोः, अत एवाहं त्वां निन्दामि। (१३) स्तेनेन बहूनि रत्नान्यचोर्यन्त। (४) दूर्जनानां  
 धनं विधिना ह्यितामिति सुमतिनोद्यते। (१५) चिरं प्रासादमधितिष्ठ। (१६) हे बालौ,  
 युवामाचार्यं तूष्णीं सेवेयाथाम्।

III. Translate the following into Sanskrit :

(1) That boundless ocean was seen by many heroes. (2) Two trees were broken by the wind. (3) Let the thief be seized !  
 (4) I am ordered by the preceptor. (5) Two cows were bound with a rope. (6) Enough with shame ! (7) Let your tongue move and let your eyes shine. (8) Our father was given a rare ( दुर्लभ ) book ( = a rare book was given to our father ). (9) The work should be begun now. (10) If truth be not spoken you will be punished (potential). (11) They two may be blamed for their conduct. (12) For a long time the sage stood silently before the dead body of his son. (13) Let the wretched girls be brought to the house ; otherwise they might die (14) You two should never forget your generous mother. (15) Thou art called by thy father.

## RECAPITULATION

## I. Vocabulary

शस्त्रम् weapon	आद्य first	सदा always	प्र-दा (प्रयच्छति) to bestow
प्रतिपत्तिः <i>f.</i> fame	द्वितीय second	हि for, indeed	कारय (कारयति) to perform, to establish
हास्यम् ridicule	एक one	यथा as, तथा so	कृष्णाय (कृष्णायते) to make black
वृद्धत्वम् old age	सुप्त asleep	समम् with (+instr.)	सिध् (सिध्यति) to succeed
चक्रम् wheel	दरिद्र poor	दिवा in day-time	सह् (सहते) to endure
गतिः <i>f.</i> motion	पथ्य wholesome	नक्तम् at night	शिक्ष् (शिक्षते) to learn
पुरुषकारः human effort	नीरुज healthy	रहसि in secret	शुच् (शोचति) to grieve
उद्यमः effort	उष्ण hot	वृथा in vain	वृध् (वर्धते) to increase
मनोरथः desire	शीत cool, cold	ह्यः yesterday	वेप् (वेपते) to tremble
मृगः deer	कृष्ण black	श्वः tomorrow	लुट् (लुट्यति) to wallow
कौन्तेयः Arjuna	श्वेत white	शनैः slowly	गै (गायति) to sing
सख्यम् friendship	रक्त red	सपदि at once	भृ (भरति) to feed, to support
प्रीतिः <i>f.</i> affection	पीत yellow	सहसा suddenly	
अङ्गारः charcoal	नील blue	सकृत् once	
गानम् song	हरित green	कदापि some- times	

- II. Decline the following : चारुः कला in the singular ; शुचि जलम् in the dual ; स उदारः नेता, in the plural ; अस्मद् in the singular ; युष्मद् in the plural ; इदम् in the feminine dual ; अदस् in the masculine plural.
- III. Conjugate the following : शुच् in the imperfect active ; भाष् in the imperative passive ; सम्-पद् in the potential active ; उद्-स्था in the imperative active.
- IV. Frame sentences containing the following words : वृथा, शनैः, दिवा, सदा, सहसा, सपदि, ह्यः ।
- V. Translate into English the following verses taken from the *Hitopadeśa* :

विद्या शस्त्रस्य शास्त्रस्य द्वे विद्ये प्रतिपत्तये । ( द्वे=two )  
 भाष्या ह्यास्थाय वृद्धत्वे द्वितीयाद्रियते सदा ॥ ( १ )  
 यथा ह्येकेन चक्रेण न रथस्य गतिर्भवेत् ।  
 एवं पुरुषकारेण विना ददं न सिध्यति ॥ ( २ )  
 उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः ।  
 न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥ ( ३ )  
 दरिद्रान् भर कौन्तेय मा प्रयच्छेत्क्षरे धनम् ।  
 व्याधितस्यौषधं पथ्यं नीरुजस्य किमौषधैः ॥ ( ४ )  
 दुर्जनेन समं सख्यं प्रीतिं चापि न कारयेत् ।  
 उष्णो दहति चाङ्गारः शीतः कृष्णायते करम् ॥ ( ५ )

## LESSON 15

### NOUNS ENDING IN CONSONANTS

#### 72. General Principles of Consonant-Sandhi

(1) *No Sanskrit word can end with more than one consonant. A final compound consonant must be reduced to its first member, e.g. : मरुत्स् becomes मरुत्।*

(2) *Exception is made for a final double consonant the first member of which is र् and the second, a consonant which is not a termination e.g. : ऊर्ज् which according to (3) will become ऊर्क्।*

(3) *A Sanskrit word (i.e. a verb with its terminations or a nominal stem with its case-ending) can end only with one of the eight following consonants: क्, ट्, त्, प्, छ्, च्, स्, or visarga. All other final consonants must be reduced to one of these eight :*

*ह् and palatals are reduced to क् or ट् e.g. : वाच् becomes वाक् ; सम्राज् becomes सम्राट्।*

*Cerebral are reduced to ट्, e.g. : प्रावृष् becomes प्रावृट्*

*Dentals are reduced to त्, e.g. : सुहृद् becomes सुहृत्*

*Labials are reduced प्, e.g. : ककुब् becomes ककुप्*

*स् and र् are reduced to visarga, e.g. : कविस् becomes कविः, पितर् becomes पितः।*

(4) *A final hard consonant becomes soft before a vowel or a soft consonant, e.g. : नृपात् अलभत=नृपाद्लभत ; ग्रामात् गच्छामि=ग्रामाद् गच्छामि।*

(5) *This rule does not apply to the final hard consonant of a verbal base or a nominal stem followed by a termination or a case-ending beginning with a vowel or a semi-vowel, e.g. : पत्+अन्ति=पतन्ति। मरुत्+ए=मरुते। क्षिप्+य+ते=क्षिप्यते।*

*It does apply, however, when the final consonant of a verbal base or of a nominal stem is followed by a termination beginning with a soft consonant (except a semi-vowel), e.g. : मरुत्+भिः=मरुद्भिः।*

(6) *A soft consonant becomes hard before a hard consonant, e.g. :*  
 सुहृद् + सु = सुहृत्सु । एतद् + पतति = एतत्पतति ।

(7) *This rule does not apply to the final soft aspirate of a verbal root followed by a termination beginning with त् or थ्, In that case, the final consonant of the root loses its aspiration, and the त् or थ् of the termination is changed to घ्, e.g. : लभ् + त = लब्ध ।*

### 73. Division of nouns ending in consonants

Nouns ending in consonants are divided into three classes :

- (1) Nouns which keep the same stem throughout their declension.
- (2) Nouns which have **two stems**, one strong and one weak.
- (3) Nouns which have **three stems**, one strong, one middle and one weak.

### 74. Case-endings

Masculine and feminine nouns have the same case-endings. Neuter nouns differ only in the nominative, accusative, and vocative.

	M. & F.			N.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	स्	-औ	-अस्	—	-इ	-ए
Acc.	-अम्	-औ	-अस्	—	-इ	-ए
Instr.	-आ	-भ्याम्	-भिः	Like the masculine and feminine		
Dat.	-ए	-भ्याम्	-भ्यः			
Abl.	-अस्	-भ्याम्	-भ्यः			
Gen.	-अस्	-ओस्	-आम्			
Loc.	-इ	-ओस्	-सु			
Voc.	—	-औ	-अस्	—	-इ	-ए

## 75. Nouns with one stem

(1) The final consonant of the stem remains unchanged before case-endings beginning with vowels [see No. 72(5)].

(2) The final consonant of the stem follows the rules of consonant-sandhi before case-endings beginning with a consonant.

(3) Neuter nouns in the nom., acc. and voc. plural insert a nasal before the case-ending इ of the nom., accus. and voc. plural.

76. Declension of मरुत् *m.* (wind) and वाच् *f.* (speech):

	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	मरुत्	मरुतौ	मरुतः	वाक्	वाचौ	वाचः
Acc.	मरुतम्	मरुतौ	मरुतः	वाचम्	वाचौ	वाचः
Instr.	मरुता	मरुद्भ्याम्	मरुद्भिः	वाचा	वाग्भ्याम्	वाग्भिः
Dat.	मरुते	मरुद्भ्याम्	मरुद्भ्यः	वाचे	वाग्भ्याम्	वाग्भ्यः
Ab.	मरुतः	मरुद्भ्याम्	मरुद्भ्यः	वाचः	वाग्भ्याम्	वाग्भ्यः
Gen.	मरुतः	मरुतोः	मरुताम्	वाचः	वाचोः	वाचाम्
Loc.	मरुति	मरुतोः	मरुत्सु	वाचि	वाचोः	वाचुः
Voc.	मरुत्	मरुतौ	मरुतः	वाक्	वाचौ	वाचः

Declension of जगत् *n.* (world):

Nom., Acc., : जगत्, जगती, जगन्ति

The rest like मरुत्



## EXERCISE 15

## I. Vocabulary

जलमुच् ( जलमुक् ) <i>m.</i> cloud	सज् ( सक् ) <i>f.</i> garland	समिध् ( समित् ) <i>f.</i> fuel
ऋच् ( ऋक् ) <i>f.</i> hymn	महत् <i>m.</i> wind	प्रावृष् ( प्रावृट् ) <i>f.</i> rainy season
त्वच् ( त्वक् ) <i>f.</i> skin	भूसृत् <i>m.</i> king	दिश् ( दिक् ) <i>f.</i> direction
वाच् ( वाक् ) <i>f.</i> speech	विद्युत् <i>f.</i> lightning	असृज् ( असृक् ) <i>n.</i> blood
शुच् ( शुक् ) <i>f.</i> grief	तडित् <i>f.</i> lightning	चन्द्रमस् ( चन्द्रमाः ) <i>m.</i> moon
वणिज् ( वणिक् ) <i>m.</i> merchant	सरित् <i>f.</i> river	वेधस् ( वेधाः <i>m.</i> ) creator
भिषज् ( भिषक् ) <i>m.</i> doctor	सुहृद् ( सुहृत् ) <i>m.</i> friend	पयस् ( पयः ) <i>n.</i> water, milk
ऋत्विज् ( ऋत्विक् ) <i>m.</i> priest	उद्भिद् ( उद्भित् ) <i>m.</i> plant	उरस् ( उरः ) <i>n.</i> breast
सम्राज् ( सम्राट् ) <i>m.</i> emperor	आपद् ( आपत् ) <i>f.</i> adversity	चेतस् ( चेतः ) <i>n.</i> mind
परिव्राज् ( परिव्राट् ) <i>m.</i> mendicant	विपद् ( विपत् ) <i>f.</i> danger	मनस् ( मनः ) <i>n.</i> mind
	सम्पद् ( सम्पत् ) <i>f.</i> wealth	यज्ञस् ( यज्ञः ) <i>n.</i> fame
	परिषद् ( परिषत् ) <i>f.</i> assembly	वयस् ( वयः ) <i>n.</i> age
	शरद् ( शरत् ) <i>f.</i> autumn	
	क्षुध् ( क्षुत् ) <i>f.</i> hunger	

## II. Join the Sandhis in the following :

समित् आसीत् । अनयत् भारम् । एतद् तृणम् । युष्माभिः रक्ष्यताम् । दिक् गजः ।  
प्रावृट् आगच्छति । ह्यः अत्यजत् भ्रातरम् । सपदि अपश्यत् दुहितरम् । सम्राट् गजम् दण्डेन  
अताडयत् । तस्मात् ग्रामात् बहवः जनाः फलानि आनयन्ति । तस्मै अदीयेताम् अश्वौ ।  
वणिक् लभते इन्धनम् । वणिजौ लभेते इन्धनम् ।

## III. Decline the following : भूसृत्, विद्युत् and असृज् ।

IV. Translate the following into English after breaking up the sandhis :

(१) मरुताकम्पन्त तरवः । (२) विद्युद् मेघेषु प्रकाशते । (३) राज्ञी भूसृतिं लिहति । (४) जनैर्भूसृते शेतावध्वावदीयेताम् । (५) सरितामम्बून्युदधौ वहन्ति (flow) । (६) अस्माकमुद्याने श्वेतानि रक्तानि पीतानि च कुसुमानि सन्ति । (७) अमूभिर्नारीभी रहसि कथा उच्यन्ते । (८) सहसा कृष्णा मेघास्तडिताविध्यन्त । (९) वृथावाभ्यां दुःखानि सङ्गन्ते । (१०) सुप्तस्य शिशोश्चारु मुखमीक्षध्वम् । (११) सपदि प्रासादं धाव, नृपो हि त्वामाह्वयति । (१२) युष्मद् दरिद्रा नरा धनं लभन्ताम् । (१३) असौ मुनिः सकृदागच्छत् । (१४) जलस्य बिन्दुभी रवे रश्मिभिश्चैव वनस्स कुसुमानां शोभा वर्धते । (१५) लोभेन मतिश्चलति विमूढायां मर्त्या दुःखानि प्रविशन्ति । (१६) गानं गीयतां युष्माभिः । (१७) कमलानां जलं विना यथा सौन्दर्यं नश्यति दरिद्राणामाशां विनैवं शनैर्लज्जा वर्धते ।

V. Translate the following into Sanskrit :

(1) The thieves were seized by the husband. (2) The lightning plays among the black clouds. (3) We dived into the cool water of the river. (4) The leaves are taken away by the wind. (5) You two go at once to the forest, for your brother is there and calls you. (6) In day-time you do not work ; at night you sit down in the garden and sing. (7) The king rose suddenly and departed from the palace. (8) Why ( किम् ) should you grieve ? (9) Friends sit around you, brothers and sisters are full of affection for you. (10) Should you be abused by that rogue, remain silent : charcoal blackens the hand only if it is touched. (11) O friend, you came once only to our house and you were never seen again. (12) Sick and wretched, the king's messenger was bound and led to the forest.

## LESSON 16

### NOUNS WITH ONE STEM (*cont.*)

77. The main varieties of nouns with one stem are :

(1) Nouns with stem ending in palatals

Final च् is changed to क् in the nom. sing. and loc. plural  
to ग् before भ्याम्, भिः and भ्यः

Final ज् is changed to क् and, at times, to ट् in the nom. sing. and loc. plur.

to ग् and, at times, to ङ before भ्याम्, भिः  
and भ्यः

Final श् is changed to क् or ट् in the nom. sing. and loc. plur.  
to ग् or ङ before भ्याम्, भिः and भ्यः

Nom. sing.    Instr. sing.    Instr. plur.    Loc. plur.

वाच् <i>f.</i> (speech)	वाक्	वाचा	वाग्भिः	वाक्षु
वणिज् <i>m.</i> (merchant)	वणिक्	वणिजा	वणिविभः	वणिक्षु
सम्राज् <i>m.</i> (emperor)	सम्राट्	सम्राजा	सम्राड्भिः	सम्राट् सु
दिश् <i>f.</i> (direction)	दिक्	दिशा	दिग्भिः	दिक्षु
विश् <i>m.</i> (settler)	विक्	विशा	विड्भिः	विट्सु

(2) Nouns with stem ending in cerebrals

Final ष् is changed to ट् in the nom. sing. and loc. plur.  
to ङ् before भ्याम्, भिः and भ्यः

Nom. sing.    Instr. sing.    Instr. plur.    Loc. plur.

प्रावृष् <i>f.</i> (monsoon)	प्रावृट्	प्रावृषा	प्रावृड्भिः	प्रावृट् सु
------------------------------	----------	----------	-------------	-------------

## (3) Nouns with stem ending in dentals

A final dental except न् is changed to त् in the nom. sing. and loc. plur.

to द् before भ्याम्, भिः and भ्यः

Nom. sing. Instr. sing. Instr. plur. Loc. plur.

सरित् <i>f.</i> (river)	सरित्	सरिता	सरिद्धिः	सरित्सु
उद्भिद् <i>m.</i> (plant)	उद्भित्	उद्भिदा	उद्भिद्धिः	उद्भित्सु
समिध् <i>f.</i> (fuel)	समित्	समिधा	समिद्धिः	समित्सु

## (4) Nouns with stem ending in labials

A final labial is changed to प् in the nom. sing. and loc. plur.

to ब् before भ्याम्, भिः and भ्यः

Nom. sing. Instr. sing. Instr. plur. Loc. plur.

ककुब् <i>f.</i> (region)	ककुप्	ककुभा	ककुब्भिः	ककुप्सु
--------------------------	-------	-------	----------	---------

## (5) Nouns with stem ending in र्

Final र् is changed to visarga in the nom. sing.

A short vowel preceding र् is lengthened in the nom. sing. and before -भ्याम्, -भिः -भ्यः and -सु

Nom. sing. Instr. sing. Instr. plur. Loc. piur.

द्वार <i>f.</i> (door)	द्वाः	द्वारा	द्वाभिः	द्वाषु
गिर <i>f.</i> (voice)	गीः	गिरा	गीभिः	गीषु

## (6) Nouns with stem ending in स्

Final स् becomes visarga in the nom. sing. and before भ्याम्, भिः, भ्यः and सु. That visarga follows the sandhi rules (see No. 27).

Final स् remains before case-ending beginning with vowels, being changed to ष् according to the rule given in No. 45.

The *masculine and feminine nouns* in अस् lengthen the अ in the *nom. sing.*

The *neuter nouns* in अस्, इस् and उस् lengthen the अ, इ and उ and insert a nasal ( anusvāra ) in the *nom. accus. and voc. plural.*

Nom. sing Nom. plur. Instr. plur. Loc. plur.

सुमनस् <i>m.</i> (good)	सुमनाः	सुमनसः	सुमनोभिः	सुमनःसु
उषस् <i>f.</i> (dawn)	उषाः	उषसः	उषोभिः	उषःसु
यशस् <i>n.</i> (fame)	यशः	यशांसि	यशोभिः	यशःसु
हविस् <i>n.</i> (oblation)	हविः	हवींषि	हविभिः	हविःष्
आयुस् <i>n.</i> (life)	आयुः	आयूँषि	आयूँभिः	आयुःष्

(7) Nouns with stem ending in ह्

Final ह् becomes क् in the *nom. sing.* and *loc. plur.*

becomes ग् before भ्याम्, भिः and भ्यः

In nouns ending with लिह्, final ह् becomes ट् and ङ

In उपानह्, final ह् becomes त् and द्

Nom. sing Instr. sing. Instr. plur. Loc. plur.

मधुलिह् <i>m.</i> (bee)	मधुलिट्	मधुलिहा	मधलिङ्भिः	मधुलिङ्सु
उपानह् <i>f.</i> (shoe)	उपानत्	उपानहा	उपानङ्भिः	उपानत्सु
कामदुह् <i>f.</i> (cow)	कामधक्	कामदुहा	कामध्भिः	कामध्छु

The appearance of ध् instead of द् in कामधक् is explained by the following sandhi :

**Rule :** When घ्, ध्, भ् and ह् lose their aspiration owing to combination with following consonants, the preceding consonant becomes aspirate, if possible.

## EXERCISE 16

## I. Vocabulary

विश्व् ( विट् ) *m.* Vaiśya  
 ककुब् ( ककुप् ) *f.* direction  
 द्वार ( द्वाः ) *f.* door  
 तेजस् ( तेजः ) *n.* glare,  
 energy  
 शिरस् ( शिरः ) *n.* head  
 तपस् ( तपः ) *n.* penance  
 सदस् ( सदः ) *n.* residence  
 हविस् ( हविः ) *n.* oblation  
 ज्योतिस् ( ज्योतिः ) *n.* light  
 प्रिय dear

गिर् ( गीः ) *f.* voice  
 पुर् ( पूः ) *f.* town  
 धुर् ( धूः ) *f.* yoke  
 द्विष् ( द्विट् ) *m.* enemy  
 आयुस् ( आयुः ) *n.* life  
 धनुस् ( धनुः ) *n.* bow  
 चक्षुस् ( चक्षुः ) *n.* eye  
 मधुलिह् ( मधुलिट् ) *m.*  
 bee  
 उपानह् ( उपानत् ) *f.*  
 shoe  
 विद् ( विद्यते )  
 to happen, to be

सुमनस् ( सुमनाः ) *m.*  
 learned man  
 उषस् ( उषाः ) *f.* dawn  
 तमस् ( तमः ) *n.* darkness  
 स्थित standing  
 निर्गुण worthless,  
 without quality  
 सत्त्वम् being, vigour  
 दया compassion  
 सम्-ह ( संहरति-ते )  
 to withdraw  
 कामदुह् ( कामधुक् )  
 wish-yielding cow

## II. Decline the following,

ककुब् in the singular ; पुर् in the dual ; सदस् in the plural ; उषस् in the singular ; हविस् in the dual ; उपानह् in the plural.

## III. Translate the following into English :

- (१) धनुषा शत्रुषु वीराः शरान् मुञ्चन्ति । (२) रविश्च चन्द्रमाश्च लोकस्य ज्योतिषी ।  
 (३) वणिग् द्वारि स्थितेभ्यो दरिद्रेभ्यो वसु यच्छेत् । (४) ऋत्विभिर्हविरमौ क्षिप्यते ।  
 (५) पुरि युष्माकं सदो विद्यते । (६) उपानहौ करेऽकरवं हृदस्य जलं च प्राविशाम् । (७) त्वं  
 लघुं भारं शिरसि कुरु, अहं गुरुं भारं कराभ्यां वहामि । (८) चक्षुर्भ्यां पश्यन्ति जनाः ।  
 (९) विद्य तस्तेजसा मम चक्षुषी पीड्येते । (१०) हे प्रिय भ्रातस्तवायुषि सुखं भवेत् ।  
 (११) द्विषां चभूः सम्राजा पराजीयत । (१२) मृद्धा गिरा गायन्तु बालिकाः । (१३) दुर्जनस्य  
 मनसि दया न विद्यते । (१४) उषस्तेजसा रात्रेस्तमो नश्यति । (१५) एतस्या घेन्वाः

पयः शिशुः पिबति । (१६) आपदि च सम्पदि च साधोश्चेतः प्रसन्नमस्ति । (१७) मधु-  
 लिङ्भिः कुसुमानां रेणुर्गृह्यते । (१८) कामदुहं सेवेयाथाम् । (१९) स्रग्भिर्भूषयन्तु सदाः ।  
 (२०) परिव्राड् ग्रामाद् ग्रामं गच्छति । (२१) व्याधिताय भगिन्या औषधं भिषजादीयत ।  
 (२२) अलं वाचा कार्य एव सत्त्वं दृश्यते । (२३) हे प्रभो क्षुधा पीड्ये मयि दयां कुरु ।

#### IV. Translate the following into Sanskrit :

(1) In autumn the fruits fall from the trees. (2) Around the fire the priests were standing and singing hymns. (3) May your head be adorned with flowers, your arms with a bow, your mind with compassion, your life with happiness! (4) In the assembly, the poets proclaimed the fame of the emperor. (5) Upon her breast the blood of the child killed by the enemy was seen. (6) O worthless servant, you have forgotten your master. (7) May I stand by you, O mother, in danger and adversity! (8) Due to anger, light shone in his eyes, his bow fell from his hands and his mouth quivered. (9) The sage should practise (कृ) penance for a long time, restrain his speech and guard his mind from sin. (10) Pigeons fly in the direction of the wind. (11) The learned man standing at the door was attracted by the voices of the children.

## LESSON 17

### PASSIVE IMPERSONAL (भावे प्रयोगः) NOUNS WITH TWO STEMS

78. In Sanskrit, not only transitive verbs, but **intransitive** verbs also, can be conjugated in the **passive voice**. Thus, the sentence : "The horse runs" can be turned into a passive which means : "Running is being done by the horse" or "the action of running is done by the horse". That is what is called **Passive impersonal**. The verb is *always* in the 3rd pers. sing. pass.

- (1) In the change from the active to the passive impersonal : the nominative of the active voice becomes an instrumental ; the verb changes from active to the 3rd pers. sing. passive. The **tense or mood** of the active voice should be preserved.

**Example : Active voice**

*Nom.* : सरितः the rivers

*Verb* : वहन्ति flow

सरितो वहन्ति ।

←→

←→

**Passive impersonal**

*Instr.* : सरिद्भिः (by the rivers)

*Verb* : उह्यते (flowing is being

done) सरिद्भिरुह्यते ।

- (2) In the change from the passive impersonal to the active voice : the instrumental of the passive impersonal becomes a nominative ; the verb changes from passive to active and agrees in **person and number** with its new subject. The **tense or mood** of the passive should be preserved.

**Example : Passive impersonal**

*Instr.* : युष्माभिः (by you)

*Verb* : उच्येत (it should be spoken)

युष्माभिरुच्येत ।

←→

←→

**Active voice**

*Nom.* : यूयम् you

*Verb* : वदेत् should speak

यूयं वदेत् ।

### 79. Nouns with two stems

The main varieties of nouns (and adjectives) with **two stems** are :

- (1) nouns and adjectives with stem ending in **अत्**. They comprise :  
(a) nouns and adjectives formed with the suffix **मत्** ( **मतुप्** )  
and **वत्** ( **वतुप्** ) ।



- (b) present participles active (parasmaipada) in अत् (शतृ)  
 (c) perfect participles active ( क्वत् ) in वत्  
 (d) adjectives of quantity : क्वित्, इयत्, यावत्, एतावत्, तावत् ।

(2) nouns and adjectives with stems ending in इन्. They are formed with the suffixes इन्, विन्, and मिन् ।

(3) comparative in ईयस् ( ईयसुन् ) ।

80. The nouns and adjectives with two stems are declined in the masculine and neuter only. The feminine is formed independently (see LESSON 23).

The two stems are used as follows :

in the masculine, the strong stem is used in the nom. sing., dual and plural,

in the accus. sing. and dual,

in the voc. sing., dual and plural,

in the neuter, the strong stem is used in the nom., accus. and voc. plural. The weak stem is used in all other cases.

81. The case-endings are those given in No. 74. They are shown again here below with the indication of those before which the strong stem is used.

	M.			N.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	स्	-औ	-अस्	—	अस्	अस्
Acc.	-अम्	-औ	-अस्	—	अस्	अस्
Instr.	-भा	-भ्याम्	-भिः	Like the masculine		
Dat.	-ए	-भ्याम्	-भ्यः			
Abl.	-अस्	-भ्याम्	-भ्यः			
Gen.	-अस्	-ओः	-आम्			
Loc.	-इ	-ओः	-सु			
Voc.	—	-औ	-अस्			

82. Nouns and adjectives formed with the suffixes—मत् ( मतुप् ) and वत् ( वतुप् )

The strong stem ends in अन्त्, the weak stem ends in अत्

The nom. sing. masc. lengthens the अ into आ

धीमत् (talented)—strong stem ; धीमन्त् ; weak stem : धीमत्

M.

N.

S.

D.

P.

S.

D.

P.

Nom.	धीमान्	धीमन्तौ	धीमन्तः	धीमत्	धीमती	धीमन्ति
Acc.	धीमन्तम्	धीमन्तौ	धीमतः	धीमत्	धीमती	धीमन्ति
Instr.	धीमता	धीमद्भ्याम्	धीमद्भिः	Like the masculine		
Dat.	धीमते	धीमद्भ्याम्	धीमद्भ्यः			
Abl.	धीमतः	धीमद्भ्याम्	धीमद्भ्यः			
Gen.	धीमतः	धीमतोः	धीमताम्			
Loc.	धीमति	धीमतोः	धीमत्सु			
Voc.	धीमन्	धीमन्तौ	धीमन्तः	धीमत्	धीमती	धीमन्ति

## EXERCISE 17

## I. Vocabulary

आयुष्मत् long-lived	हिमवत् ( हिमवान् ) <i>m.</i> Himālaya	स्मि ( स्मयते ) to smile
बलवत् strong	हनुमत् ( हनुमान् ) <i>m.</i> Hanumān	परि-भू ( परिभवति ) to overcome
भगवत् ( भगवान् ) <i>m.</i> God	विनोदः diversion, pastime	परि-वृत् ( परिवर्तते ) to turn
मतिमत् prudent	कालः time	परि-हृ ( परिहरति ) to avoid
धीमत् talented	व्यसनम् dissipation, need	परि-हस ( परिहसति ) to laugh at
श्रीमत् rich	मूर्खः fool	परुष hard, rough
ज्ञानवत् learned	निद्रा sleep	आकुल disturbed, afflicted
धनवत् wealthy	कलहः quarrel	दीर्घ long

## II. Translate the following into English :

काव्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।

व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन च ॥ ( १ )

- ( २ ) हे भगवन् बलवन्तं मां कुरु । ( ३ ) श्रीमन्तो धनवन्तश्च संपद्यति सुखं न विन्दन्ति ।  
 ( ४ ) एतस्यां पुरि श्रीमतो वणिजः पुत्रोऽजायत । ( ५ ) मतिमान् मूर्खं परिहसति ।  
 ( ६ ) दीर्घात् कार्यादिनन्तरमहं निद्रया पर्यभूये । ( ७ ) ऋत्विजः पुत्रो धीमतो भिषजो दुहितरं पर्यणयत् । ( ८ ) ज्ञानवान् परिव्राड् हिमवन्तमुपागच्छत् । ( ९ ) भगवानस्माकं पिता ।  
 ( १० ) सोऽस्मभ्यं जीवनं यच्छति विपदोऽस्मान् रक्षति सुप्तानस्मान् पालयति च ।  
 ( ११ ) अत एव तं वयं वन्देमहि । ( १२ ) मूर्खाः परुषाणि वचनानि वदन्ति ।  
 ( १३ ) मतिमद्भिर्दूनि वचनान्युच्यन्ते । ( १४ ) हे बाला आयुष्मन्तो भवत । ( १५ ) स बलवानस्तु, तस्य यदि चिनयो न स्याद् बलेनैव किं क्रियेत ? ( १६ ) चक्रमिव परिवर्तन्ते सुखानि च दुःखानि च । ( १७ ) अलं विनोदेन । ( १८ ) धीमद्भिर्जनैः कार्यं न परिह्रियेत ।

III. Change the following to the passive impersonal :

अश्वौ धावतः । मतिमन्तस्त्स्पर्णां तिष्ठन्तु । कमलं रोहति । वयमगच्छाम ।

IV. Change the following to the active voice :

वृक्षैर्वेपथते । युष्माभिः क्रीड्यताम् । ताम्भ्यां नारीभ्यां भाष्यते । अमुनोपाविश्यत ।

V. Translate the following into Sanskrit :

- (1) Smile always, in prosperity as well as in adversity.  
 (2) Learned men are not disturbed by the speech of the fools.  
 (3) Around the residence of the wealthy, many poor and sick people long for happiness. (4) Through hard and long penance, the sages have crossed the ocean of misery. (5) O talented one, you should avoid the dangers of riches. (6) In sleep, the fool forgets his illusion, the learned man forgets his knowledge, the poor forgets his misery.

## LESSON 18

### PRESENT AND PERFECT PARTICIPLES

83. Present participle active and passive ( शत्, शनच् )

(1) Present participle active

Verbs taking **parasmaipada terminations** form their present participle active in अत्. To form it, the termination अन्ति of the 3rd pers. plur. of the present active is replaced by अत्

e.g. :	नी नयन्ति	— नयत्	— leading
	दिव् दीव्यन्ति	— दीव्यत्	— playing
	विश् विशन्ति	— विशत्	— entering
	चुर् चोरयन्ति	— चोरयत्	— stealing

In the **masculine and neuter**, the present participle **parasmaipada** is declined like धीमत् (see No. 82), with the following modifications :

(1) the nom. sing. masc. does not lengthen the अ ;

(2) the nom., accus. and vocative **dual neuter take the strong stem in—अन्त्**, necessarily in the 1st, 4th and 10th conjugations, and optionally in the 6th conjugation.

(For the feminine see No. 111)

नयत्, दीव्यत्, चोरयत्

Masc. Nom.	{	नयन्	नयन्तौ	नयन्तः
		दीव्यन्	दीव्यन्तौ	दीव्यन्तः
		चोरयन्	चोरयन्तौ	चोरयन्तः
Acc.	{	नयन्तम्	नयन्तौ	नयतः
		दीव्यन्तम्	दीव्यन्तौ	दीव्यतः
		चोरयन्तम्	चोरयन्तौ	चोरयतः
Neut. N.A.V.	{	नयत्	नयन्ती	नयन्ति
		दीव्यत्	दीव्यन्ती	दीव्यन्ति
		चोरयत्	चोरयन्ती	चोरयन्ति

विशत्

Masc. N.A. like नयत्

Neut. N.A.V. विशत्, विशती or विशन्ती, विशन्ति

Verbs taking **atmanepada terminations** form their present participle in **मान**. To form it, the termination ते of the 3rd pers. sing. of the present tense is replaced by मान :

e.g. : लभ् लभते—लभमान—obtaining

मन् मन्यते—मन्यमान—thinking

मृ म्रियते—म्रियमाण—dying

मृग् मृगयते—मृगयमाण—seeking

The **masculine** is declined like कूपः (see No. 11), the **neuter**, like

वनम् (see No. 11)—Masc. : लभमानः लभमानौ लभमानाः, etc.

Neut. : लभमानम् लभमाने लभमानानि, etc.

(For the feminine, see No. 108)

## (2) Present Participle passive

All Verbs form their present participle passive in मान. To form it the termination ते of the 3rd pers. sing. of the present passive is replaced by मान :

e.g. : गम् गम्यते—गम्यमान—being gone to  
 दा दीयते—दीयमान—being given  
 कृ क्रियते—क्रियमाण—being done  
 स्मृ स्मर्यते—स्मर्यमाण—being remembered  
 चुर चोर्यते—चोर्यमाण—being stolen

The masculine is declined like कूपः, the neuter like वनम् ।

(For the feminine, see No. 108)

## 84. Perfect participle passive ( निष्ठा क )

(1) The perfect participle passive is formed by adding त to the verbal root :

जि-जित	स्मृ स्मृत	त्यज् त्यक्त	मुच्-मुक्त	सिच्-सिक्त
मृ-मृत	हृ-हृत	आप्-आप्त	क्षिप्-क्षिप्त	सृज्-सृष्ट
ज्ञा-ज्ञात	नी-नीत	पुष्-पुष्ट	अस्-अस्त	दिश्-दिष्ट
श्र-श्रुत	चि-चित	दीप-दीप्त	तुष्-तुष्ट	स्तु-स्तुत

(2) A great number of roots insert an इ before adding त

क्रीड्-क्रीडित	कुप्-कुपित	निन्द्-निन्दित	चुर्-चोरित	भक्ष्-भक्षित
जोव्-जीवित	सेव्-सेवित	कम्प्-कम्पित	गण्-गणित	भाष्-भाषित
रक्ष्-रक्षित	शिक्ष्-शिक्षित	पत्-पतित	चल्-चलित	रुद्-रुदित
लिख्-लिखित	याच्-याचित	जल्प्-जल्पित	चिन्त्-चिन्तित	रच्-रचित

(3) The following verbs lose their radical nasal before त

गम्-गत	नम्-नत	क्षण्-क्षत	मन्-मत
यम्-यत	रम्-रत	तन्-तत	हन्-हत

(4) The following verbs lengthen their radical vowel :

कम्-क्रान्त	दम्-दान्त	क्षम्-क्षान्त
रुम्-रुान्त	शम्-शान्त	श्रम्-श्रान्त

(5) The following verbs change य, र and व into इ, ऋ and उ respectively :

यज्-इष्ट	प्रच्छ्-पृष्ट	वच्-उक्त	वप्-उप्त	वह्-ऊढ
व्यध्-विद्ध	ग्रह्-गृहीत	वद्-उदित	वस्-उषित	स्वप्-सुप्त

(6) Verbs ending with the single aspirates ध्, भ्, or ह् change those aspirates to द्, ब् and ग् respectively while त becomes ध

युध्-युद्ध	सिध्-सिद्ध	क्षुभ्-क्षुब्ध	मुह्-मुग्ध or मूढ
रुध्-रुद्ध	लभ्-लब्ध	दह्-दग्ध	लिह्-लिग्ध

[ see No. 72 (7) ]

But : रुह्-रूढ ; सह्-सोढ ।

(7) Several roots instead of adding त add न

भिद्-भिन्न ; तृ-तीर्ण ; पृ-पूर्ण ; छिद्-छिन्न ; द-दीर्ण ; ली-लीन ; लृ-लून ।

(8) Some verbs form their perfect participle passive irregularly :

दा-दत्त	स्था-स्थित	पा-पीत	खन्-खात	हा-हीन	पच्-पक्व
धा-हित	मा-मित	गै-गीत	जन्-जात	हे-हृत	शुष्-शुष्क

The maculine is declined like कूपः, the neuter like वनम् ।

(For the feminine see No. 108)

### 85. Perfect participle active ( निष्ठा क्तवतु )

The perfect participle active is formed by adding वत् to the perfect participle passive, e.g. : जि-जितवत् having conquered

In the masculine and neuter it is decline like धीमत् (see No. 82).

<i>Masc.</i> :	जितवान्	जितवन्तौ	जितवन्तः
	जितवन्तम्	जितवन्तौ	जितवतः etc.
<i>Neut.</i> :	जितवत्	जितवती	जितवन्ति, etc.

(For the feminine, see No. 111)

## EXERCISE 18

## I. Vocabulary

स्ना to bathe

श्रु to hear

चि to collect

आप् to obtain

दीप् (दीप्यते) to shine

स्तु to praise

याच् (याचते) to beg

जल्प् (जल्पति)

to prattle

मा to measure

रुद् to cry

रम् (रमते) to sport

क्षण् to hurt

तन् to spread

हन् to kill

स्वप् to sleep

रुध् to obstruct

क्षुभ (क्षुभ्यति)

to be agitated

हा to abandon

भिद् to break

तृ (तरति) to cross

पृ to fill

च्छिद् to cut

दृ to tear

ली to stick,

to adhere

लृ to cut

धा to put

शुष् (शुष्यति) to dry

## II. Decline the following :

ज्ञानवत् in the masc. sing. : आयुष्मत् in the neuter plur.

## III. Make the present participle active of चूर्, मन्, सृ and मृ agree with the following : मित्रम्, दुर्जनयोः, नष्टारम् and कपिषु।

## IV. Give the present participle passive of the following : भव-गम् ; नि-क्षिप् ; आप्, हन्, घा, पा, वच्, वह्, व्यध्, दंश्।

## V. Translate the following into Sanskrit :

(1) The children abandoned by their mother roam in the forest. (2) The food begged by that poor man has not been touched. (3) The broken jar should be taken away. (4) See those fruits collected by the sage's daughters. (5) Yesterday the house was filled with guests. (6) The jewels stolen from the king's palace were thrown into the river.

## VI. Give the perfect participle active of the following :

घा, हन्, लभ् ; श्रु, अनु-सृ, रुध्, दा।

## VII. Decline the following :

जितवत् in the neuter sing. अस्तवत् in the masc. plur.



## LESSON 19

### THE USE OF THE PARTICIPLES

86. (1) **All participles** are use like adjectives.

I saw the two trees **falling**—पतन्तौ वृक्षावपश्यम् ।

**Being carried away by the water, the boy died**—जलेन नीयमानो बालोऽम्रियत ।

**To the hero who had slain the enemy** ( = having slain the enemy) flowers were given—शत्रुं हतवते वीराय पुष्पाणि भदीयन्त ।

**Blamed by my father I ran away from the house**—पित्रा निन्दितोऽहं गृहादधावम् ।

(2) **Special use of the perfect participles active and passive** ( क्त क्तवत् )

The perfect participles active and passive can fulfil the function of a finite verb in the past tense. In that case, too, they are treated like adjectives.

e.g. : The servant brought the water—दासो जलमानयत् ।

दासो जलमानीतवान् ।

The water was brought by the servant दासेन जलमानीयत् ।

दासेन जलमानीतम् ।

#### Change of voice

**Active voice** : The friends saw you—मित्राणि त्वां दृष्टवन्ति (neut. plur.).

**Passive voice** : You were seen by the friends—मित्रैस्त्वं दृष्टः (masc. sing.).

(3) **The perfect passive participle** can be used :

as an adjective (*see above*),

as a finite verbe in the passive : (कर्मणि क्तः, *see above*),

as a **finite verb in the active** ( कर्तृ क्तः ) in the case of intransitive verbs and of verbs meaning 'to go', 'to stand', 'to dwell', 'to climb', 'to be born', 'to awake':

e.g. : I have arrived from the village—**ग्रामाद्दहमागतः ।**

Two monkeys climbed the tree—**कपी वृक्षमारूढौ ।**

as an **impersonal passive** ( भावे क्तः ) It is then always used in the neuter singular. e.g. : **मया युद्धम्**—It was fought by me ( =I fought ). **वृक्षेण पतितम्** ⇒ it was fallen by the tree ( =the tree fell ).

in the meaning of the **present** ( वर्तमाने क्तः ) with verbs meaning 'to wish', 'to know', 'to worship'.

*N.B.*—When the past passive participle is used in the meaning of the present, the agent is **not** put in the instrumental, but in the **genitive**.

e.g. : **रामस्य पूजितः**—He is honoured by Rama.

### 87. Sandhi rules of final न् followed by a vowel or a consonant

(1) *Final न् preceded by a short vowel and followed by any vowel is doubled :*

**प्रहसन् आगच्छति = प्रहसन्नागच्छति । बलिन् अजयः = बलिनजयः ।**

(2) *Final न्*

*followed by च् or छ् is replaced by anusvāra and श्*

*followed by ट् or ठ् is replaced by anusvāra and ष्*

*followed by त् or थ् is replaced by anusvāra and स्*

**तान् च तांश्च । धीमान् टीर्का पठति = धीमांष्टीर्का पठति । अरीन् ताडयति = अरींस्ताडयति ।**

### 88. Sandhi rules of dentals in contact with palatals, cerebrals and ल्

(1) *Any dental coming into contact with a palatal is changed to the corresponding palatal : सुहृत् चलति = सुहृच्चलति । आनयत् जलम् = आनयद् जलम् [see No. 72(4)] = आनयज्जलम् । तत् श्रुत्वा = तच् श्रुत्वा ।*

(2) *Initial श् preceded by any of the first four letters of a class (see No. 2) is optionally changed to छ्—तच् श्रुत्वा optionally becomes तच्छ्रुत्वा ।*

(3) Any dental coming into contact with a cerebral is changed to the corresponding cerebral—अपिबत् टाङ्कम्=अपिबट् टाङ्कम् । पुष्+त=पुष्ट ।

(4) The preceding rule does not apply when a dental is followed by ष—अभक्षयत् षाड्बम् ।

(5) A dental followed by ल् is changed to लृ; न् followed by लृ is changed to nasalized लृ—एतद् लभते=एतल्लभते । वृक्षान् लुम्पति=वृक्षाल्लुम्पति ।

### EXERCISE 19

#### I. Vocabulary

वस्त्रम् garment	आहारः food	दन्तः tooth	अलम्-कृ (अलंकरोति)
मार्गः path	बिलम् hole	कृतज्ञता gratitude	to adorn
हारः necklace	पराक्रमः bravery	प्रभूत much,	परिहर्तव्य to be
भोजनम् meal	अपराधः offence	many	avoided
मूषकः mouse	जालम् net	भयंकर fearful	सानन्दम् joyfully
		विषण्ण dejected	उच्चैर् loudly

#### II. Translate the following into English :

पर्वतस्य समीपे वनमासीत् । तस्मिन् वने सिंहोऽवसत् । स च दिवा गिरौ सुप्तो रात्रौ वने परिभ्रमन् पशुभक्षयत् । कदाचित् प्रभूतमाहारं चितवानयं सिंहो वृक्षस्य ज्ञायार्यां निद्रया परिभूतः । बहवो मूषका बिलाद् बहिरागताः सानन्दं सिंहस्य शरीरेऽवृत्त्यन् । तेन धिडितः सिंहः प्रबुद्धोऽभवत् । मूषकानामेकः सिंहेन गृहीतः । तेनोक्तम्—“भोः प्रभो, त्वं पशुनां सम्राट् भ्रूयसे । तव पराक्रमो ज्ञातः । अहं क्षुद्रस्त्वं बलवान् । अत एव मयि दर्यां कुरु ।” —सिंहो मूषकस्य वचनं श्रुत्वांस्तं च मुक्त्वान् । तदनन्तरं नरेण तस्मिन्नेव वृक्षे जालं बद्धम् । तस्मिन् जाले पतितः स सिंहः । तेनोच्चै रूदितम् । तं श्रुत्वान् मूषक आगत उक्त्वान्—“हे प्रभो ! अलं भयेन । अस्माज्जालादहं त्वां मुञ्चामि ।” स जालं दन्तैरकृन्तत् । सिंहेनोक्तम्—“अहो मम मित्रस्य कृतज्ञता !”

III. Translate the following into Sanskrit, rendering all finite verbs by participles :

(1) Many women were killed, their bodies were torn by the lion's teeth. (2) Abundant food was given to the poor children. (3) People honoured ( पूज् ) by fools have always been laughed at by intelligent men. (4) The necklace fell from the bride's hands and the pearls were scattered. (5) They ate their meal and slept. (6) The victorious enemies entered the city by force. (7) The path was obstructed with fallen trees. (8) Our men crossed the river, fought like heroes and seized the leader of the enemies. (9) The place was measured, fuel was brought and the darkness suddenly shone with light. (10) You forgave my offence.

IV. Change the voice in the following :

आतृभ्यां रक्षितः शिशुः। आहारो दरिद्रैर्याचितः। बहवो नरा देशं त्यक्तवन्तः। मया गीतम्। यूयं जल्पितवन्तः। भगवान् मुनिभिः स्तुतः। हरेरिषुभिर्वारौ क्षतौ। ऋत्विक् शुष्कं दार्वमौ क्षिप्तवान्। नृपेणोक्तम्।

V. Join the following sandhis :

आनयत् जलम्। गच्छन् त्वम् मित्रे ऐश्वथाः। पश्यन् इन्दुम्। तान चलतः अहं दृष्टवान्। एतद् च। एतान् शत्रून्। एतद् शरीरम्।

## LESSON 20

### NOUNS AND ADJECTIVES WITH TWO STEMS (*Cont.*). DEGREES OF COMPARISON

89. The adjectives कियत् (how much, how great), इयत् (so much, so many), यावत् तावत् (as much as, as many as) एतावत् (so much, so great) are declined in the masculine and neuter like धीमत् (*see No. 82*).

*Masc.* : कियान्      कियन्तौ      कियन्तः, etc.

*Neut.* : कियत्      कियती      कियन्ति, etc.

90. The adjective महत् (great) has the strong stem महान्त्

	M.			N.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	महान्	महान्तौ	महान्तः	महत्	महती	महान्ति
Voc.	महान्	महान्तौ	महान्तः	महत्	महती	महान्ति
Acc.	महान्तम्	महान्तौ	महतः	महत्	महती	महान्ति

The rest like धीमत्

91. भवत् when used as the honorific pronoun (your honour) lengthens the **व** in the nom. sing. masc. : भवान् । The verb having भवान् as subject is always in the 3rd person. Similar expressions denoting respect exist in English : Your Majesty deserves praise—भवान् स्तुतिमर्हति ।

92. Nouns and adjectives in इन्

The strong stem, ending in इन्, occurs before *all* case-endings beginning with a vowel.

In the nom. sing. masc., the final न् is dropped and the preceding इ is lengthened.

In the nom. acc. and voc. neuter plural, the इ is lengthened.

The weak stem, ending in इ, occurs before भ्याम्, भि, भ्यः and सु. बलिन् (strong) –strong stem : बलिन्; weak stem बलि

	M.			N.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	बली	बलिनौ	बलिनः	बलि	बलिनी	बलीनि
Acc.	बलिनम्	बलिनौ	बलिनः	बलि	बलिनी	बलीनि
Instr.	बलिना	बलिभ्याम्	बलिभिः	Like the masculine		
Dat.	बलिने	बलिभ्याम्	बलिभ्यः			
Abl.	बलिनः	बलिभ्याम्	बलिभ्यः			
Gen.	बलिनः	बलिनोः	बलिनाम्			
Loc.	बलिनि	बलिनोः	बलिषु			
Voc.	बलिन्	बलिनौ	बलिनः			

### 93. The Degrees of Comparison—Comparative and Superlative

(1) The comparative and superlative of adjectives are generally formed by adding the suffixes तर and तम to the stem as it appears in the instrumental plural masculine.

Adjectives	Instr. pl. masc.	Comparative	Superlative
दीर्घ (long)	दीर्घः	दीर्घतर	दीर्घतम
शुचि (pure)	शुचि-भिः	शुचितर	शुचितम
धीमत् (wise)	धीमद्-भिः	धीमत्तर	धीमत्तम
धनिन् (rich)	धनि-भिः	धनितर	धनितम
विद्वस् (learned)	विद्वद्-भिः	विद्वत्तर	विद्वत्तम

(2) Adjectives denoting qualities can also form their comparative and superlative with the suffixes ईयस् and इष्ट. Before these two suffixes are added, adjectives of more than one syllable lose their last vowel and the consonant which follows, if any. Some other changes occur which are shown in the following list :

Adjectives	Comp.	Superl.	Adjectives	Comp.	Superl.
दृढ (firm)	द्रढीयस्	द्रढिष्ठ	दूर (distant)	दवीयस्	दविष्ठ
मृदु (soft)	म्रदीयस्	म्रदिष्ठ	स्थूल (big)	स्थवीयस्	स्थविष्ठ
पृथु (broad)	प्रथीयस्	प्रथिष्ठ	उरु (wide)	वरीयस्	वरिष्ठ
कृश (thin)	कशीयस्	कशिष्ठ	युवन् (young)	यवीयस्	यविष्ठ
लघु (light)	लघीयस्	लघिष्ठ	क्षुद्र (small)	क्षोदीयस्	क्षोदिष्ठ
पटु (clever)	पटीयस्	पटिष्ठ	क्षिप्र (quick)	क्षेपीयस्	क्षेपिष्ठ
गुरु (heavy)	गरीयस्	गरिष्ठ	अल्प (little)	कनीयस्	कनिष्ठ
दीर्घ (long)	द्राघीयस्	द्राघीष्ठ	वृद्ध (old)	ज्यायस्	ज्येष्ठ
प्रिय (dear)	प्रेयस्	प्रेष्ठ	बहु (much)	भूयस्	भूयिष्ठ
—	श्रेयस्	श्रेष्ठ	बलवत्	बलीयस्	बलिष्ठ
	(better)	(best)	(strong)		
स्थिर (steady)	स्थेयस्	स्थेष्ठ	अन्तिक (near)	नेदीयस्	नेदिष्ठ

94. In the masculine and the neuter, the comparative in तर and the superlative in तम and इष्ठ are declined like कूपः and वनम् ।

In the masculine and the neuter, the comparative in ईयस् is declined as follows :

लघीयस् (lighter)—strong stem : लघीयांस् ; weak stem : लघीयस्

	M.			N.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	लघीयान्	लघीयांसौ	लघीयांसः	लघीयः	लघीयसी	लघीयांसि
Acc.	लघीयांसम्	लघीयांसौ	लघीयसः	लघीयः	लघीयसी	लघीयांसि
Instr.	लघीयसा	लघीयोभ्याम्	लघीयोभिः	Like the masculine		
Dat.	लघीयसे	लघीयोभ्याम्	लघीयोभ्यः			
Abl.	लघीयसः	लघीयोभ्याम्	लघीयोभ्यः			
Gen.	लघीयसः	लघीयसोः	लघीयसाम्			
Loc.	लघीयसि	लघीयसोः	लघीयःसु			
Voc.	लघीयन्	लघीयांसौ	लघीयांसः			

95. After a comparative, the term of comparison is put in the ablative, e.g. : The king was defeated by an enemy stronger than Bhima—भीमाद् बलीयसा शत्रुणा नृपो जितः ।

After the superlative the genitive or the locative are used. e.g. : I gave a garland to the dearest of my friends—मित्रार्णां प्रेष्ठाय मालामयच्छम् ।

Among heroes, Rama is the best—वीरेषु रामः श्रेष्ठः ।

96. सर्व (all) is declined like a pronoun ;

	M.			F.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	सर्वः	सर्वौ	सर्वे	सर्वा	सर्वे	सर्वाः
Acc.	सर्वम्	सर्वौ	सर्वान्	सर्वाम्	सर्वे	सर्वाः
Instr.	सर्वेण	सर्वाभ्याम्	सर्वैः	सर्वया	सर्वाभ्याम्	सर्वाभिः
Dat.	सर्वस्मै	सर्वाभ्याम्	सर्वेभ्यः	सर्वस्यै	सर्वाभ्याम्	सर्वाभ्यः
Abl.	सर्वस्मात्	सर्वाभ्याम्	सर्वेभ्यः	सर्वस्याः	सर्वाभ्याम्	सर्वाभ्यः
Gen.	सर्वस्य	सर्वयोः	सर्वेषाम्	सर्वस्याः	सर्वयोः	सर्वासाम्
Loc.	सर्वस्मिन्	सर्वयोः	सर्वेषु	सर्वस्याम्	सर्वयोः	सर्वासु
Voc.	सर्व	सर्वौ	सर्वे	सर्वे	सर्वे	सर्वाः

	N.		
	S.	D.	P.
Nom. Acc. Voc.	सर्वम्	सर्वे	सर्वाणि

The rest like the masculine



EXERCISE 20

I. Vocabulary

क्रियत् how great, how much	इयत् so much	महत् great	बलिन् strong
यावत् तावत् as much as	एतावत् so much	भवत् your honour	धनिन् rich
गुणिन् virtuous	दृढ firm	अल्प little	भीमः Bhima
ज्ञानिन् learned	पृथु broad	अन्तिक near	तृष्णा thirst
मन्त्रिन् <i>m.</i> (मन्त्री) minister	कृश thin	भोगः pleasure	जृ (जीर्यति) to grow old, to decay
रोगिन् sick	पटु clever	भुञ् to enjoy	जीवनम् life
तेजस्विन् bright	स्थिर steady	तप् (तपति) to do penance,	ब्राह्मणः brahmin
स्वामिन् (स्वामी) <i>m.</i> husband, master	स्थूल big	to burn	वित्तम् money
शशिन् (शशी) <i>m.</i> moon	उरु wide	या to go	आ-श्रि (आश्रयति) to depend on (+acc.)
	क्षिप्र quick	सर्व all	विघ्नः obstacle

II. Translate the following into English :

दुर्जनः परिहर्तव्यो विद्यया भूषितोऽपि सन् ।

मणिनालंकृतः सर्पः किमसौ न भयंकरः । (१)

भोगा न भुक्ता वयमेव भुक्तास्तपो न तप्तं वयमेव तप्ताः

कालो न यातो वयमेव यातास्तृष्णा न जीर्णा वयमेव जीर्णाः ॥ (२)

(३) अस्माकमतिथिभ्यः कियानाहारो दीयेत ? (४) यावन्तमाहारमिच्छन्ति तावान् दीयताम् । (५) इयता धनेन भवान् न तुष्यति । (६) एतस्मिन् हृदे मयंतावन्ति कमलानि न कदापि दृष्टानि । (७) तव ज्येष्ठो भ्राता त्वद् बलियान् किन्तु त्वं तस्मात् पटीयान् । (८) अमुष्मै बालाय लघीयांसं भारं यच्छ । (९) द्रढीयसा चेतसा यूयमीश्वरं पूजयेत् । (१०) सर्वदा गुणानां विनयः श्रेष्ठः । (११) एष बालानां यविष्ठः किन्तु बहुभ्यो ज्यायोभ्यो बालेभ्यः स धीमत्तरः । (१२) वीरेषु भीमो बलिष्ठः । (१३) रोगिणः सेवेध्वम् । (१४) शरदि चन्द्रमसो ज्योतिस्तेजस्वि । (१५) नृपतिः पटवे मन्त्रिणे न कुप्येत् ।

## II. Translate the following into Sanskrit :

(1) How many sick people live in this town? (2) As many (तावत्) as (यावत्) there are healthy people. (3) Go to the nearest house. (4) The hero, steadier than a mountain, was carried by a horse faster than the wind. (5) The sage's body was thin owing to hard penance, but his face was bright. (6) The cleverest of all is not the oldest. (7) In a garden bigger than a town, virtuous ministers went by a broad path to a lake adorned by many lotuses. (8) Dejected, tired and tormented with thirst, two learned brahmins who had left (=having left) their house were seen slowly walking along the river's bank. (9) Many obstacles were overcome (crossed). (10) I play with my smaller brothers. (11) Life is sweeter than death, happiness is lighter than misery, friendship is steadier than money.

## LESSON 21

### NOUNS AND ADJECTIVES WITH THREE STEMS

97. The main varieties of nouns and adjectives with **three stems** are :

(1) the **reduplicated perfect participle active in वस्** which must not be confused with the perfect participle active in वत् (see No. 85). Both participles, however, have the same meaning : कृतवत् and चकृवस् = 'having done'.

(2) **nouns ending in अन्**

(3) **adjectives of direction ending in अच्**

98. Nouns and adjectives with three stems are declined in the masculine and neuter. (For the formation of the feminine, see LESSON 23).

The three stems are used as follows :

the **strong stem**: in the **nom. sing., dual and plural** } of the  
                           in the **acc. sing. and dual** } **masculine**  
                           in the **voc. sing., dual and plural** }  
                           in the **nom., acc. and voc. plural** } of the **neuter**

the **middle stem** : before भ्याम्, भिः, भ्यः and सु, and in the **nom., acc. and voc. sing. neuter.**

the **weak stem** : in the remaining cases (their case-ending begin all with vowels).

99. The case-endings are those given in No. 74. They are shown again here with the indication of the various stems to be used :

	M.			N.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	-स्	-औ	-अस्	—	भ्यः	भ्यः
Acc.	-अम्	-औ	-अस्	—	भ्यः	भ्यः
Instr.	-आ	-भ्याम्	-भिः	Like the masculine		
Dat.	-ए	-भ्याम्	-भ्यः			
Abl.	-अस्	-भ्याम्	-भ्यः			
Gen.	-अस्	-ओः	-आम्			
Loc.	-इ	-ओः	-सु			
Voc.	—	-औ	-अस	—	भ्यः	भ्यः

100. Reduplicated perfect participles in वस्

The **strong stem** ends in वांस्

The **middle stem** ends in वत्

The **weak stem** ends in उष्. Before उष् a preceding short इ is dropped.

चकृवस् (having done)—strong stem : चकृवांस् ; middle stem : चकृवत् ; weak stem : चकृ + उष् = चकृप् [ see Sandhi rule, No. 31 (2)].

	M.			N.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	चकृवान्	चकृवासौ	चकृवांसः	चकृवत्	चकृषी	चकृवांसि
Acc.	चकृवांसम्	चकृवासौ	चकृषः	चकृवत्	चकृषी	चकृवांसि
Instr.	चकृषा	चकृवद्भ्याम्	चकृवद्भिः	Like the masculine		
Dat.	चकृषे	चकृवद्भ्यान्	चकृवद्भ्यः			
Abl.	चकृषः	चकृवद्भ्याम्	चकृवद्भ्यः			
Gen.	चकृषः	चकृषोः	चकृषाम्			
Loc.	चकृषि	चकृषोः	चकृवत्सु			
Voc.	चकृवन्	चकृवासौ	चकृवांसः	चकृवत्	चकृषी	चकृवांसि

*Nom. sing.    Nom. plur.    Instr. sing.    Intr. plur.*

विद्वस् (a learned man)	विद्वान्	विद्व्रांसः	विदुषा	विद्भिः
जग्मिवस् (having gone)	जग्मिवान्	जग्मिवांसः	जग्मुषा	जग्मिबद्भिः
तस्थिवस् (having stood)	तस्थिवान्	तस्थिवांसः	तस्थुषा	तस्थिबद्भिः
निनीवस् (having led)	निनीवान्	निनीवांसः	निन्युषा	निनीबद्भिः
जघ्निवस् (having killed)	जघ्निवान्	जघ्निवांसः	जघ्नुषा	जघ्निबद्भिः

e.g. : The thief was seen by the two men who had stood (= having stood) in the garden—उद्याने तस्थिवद्भ्यां नराभ्यां स्तेनो दृष्टः ।

To the brother who had gone (=having gone) to Hari's house, food was given by the servant—द्वरेर्गृहं जग्मुषे भ्रात्रे किंकरेणात्रं दत्तम् ।

## LESSON 22

### NOUNS AND ADJECTIVES WITH THREE STEMS (*cont.*)

#### 101. Nouns ending in अन्

The **strong** stem ends in अन्

In the nom. sing. masc., the final न् is dropped

The **middle** stem ends in क्ष

The **weak** stem ends in न् after dropping the preceding अ

In the loc. sing. and in the nom., acc. and voc. neuter dual, the stem may *optionally* end in अन्

Stems ending in मन् and वन् preceded by a consonant always form their weak stem in अन् and not in न्.

102. राजन् *m.* (king)—strong stem : राजान् ; middle stem राज ; weak stem : राजन् = राज्ञ्

नामन् *n.* (noun)—strong stem : नामान् ; middle stem : नाम ; weak stem : नाम्न्

	S.	M. D.	P.	S.	N. D.	P.
Nom.	राजा	राजानौ	राजानः	नाम	नाम्नी-नामनी	नामानि
Acc.	राजानम्	राजानौ	राज्ञः	नाम	नाम्नी-नामनी	नामानि
Instr.	राज्ञा	राजभ्याम्	राजभिः	नाम्ना	नामभ्याम्	नामभिः
Dat.	राज्ञे	राजभ्याम्	राजभ्यः	नाम्ने	नामभ्याम्	नामभ्यः
Abl.	राज्ञः	राजभ्याम्	राजभ्यः	नाम्नः	नामभ्याम्	नामभ्यः
Gen.	राज्ञः	राज्ञोः	राज्ञाम्	नाम्नः	नाम्नोः	नाम्नाम्
Loc.	राज्ञि-राजनि	राज्ञोः	राज्नु	नाम्नि-नामनि	नाम्नोः	नामसु
Voc.	राजन्	राजानौ	राजानः	नाम-नामन्	नाम्नी-नामनी	नामानि

103. वर्त्मन् *n.* (path)—strong stem : वर्त्मान् ; middle stem : वर्त्म ;  
weak stem : वर्त्मन्

कर्मन् *n.* (work)—strong stem : कर्मान् ; middle stem : कर्म ; weak  
stem : कर्मन्

Nom. sing. Nom. plur. Instr. sing. Instr. plur. Voc. sing.

वर्त्म	वर्त्मानि	वर्त्मना	वर्त्मभिः	वर्त्म वर्त्मन्
कर्म	कर्माणि	कर्मणा	कर्मभिः	कर्म कर्मन्

104. Adjectives of direction ending in अच्

The strong stem ends in अञ्च्

The middle stem ends in अच्

The weak stem ends in ईच् when अच् is preceded by य्  
in ऊच् when अच् is preceded by व्

105. प्रत्यच् (backward) strong stem : प्रत्यञ्च् ; middle stem : प्रत्यच् ;  
weak stem : प्रतीच्

	S.	M. D.	P.	S.	N. D.	P.
Nom.	प्रत्यङ्	प्रत्यञ्चौ	प्रत्यञ्चः	प्रत्यक्	प्रतीची	प्रत्यञ्चि
Acc.	प्रत्यङ्गम्	प्रत्यञ्चौ	प्रतीचः	प्रत्यक्	प्रतीची	प्रत्यञ्चि
Instr.	प्रतीचा	प्रत्यगभ्याम्	प्रत्यग्भिः	Like  the  masculine		
Dat.	प्रतीचे	प्रत्यगभ्याम्	प्रत्यग्भ्यः			
Abl.	प्रतीचः	प्रत्यगभ्याम्	प्रत्यग्भ्यः			
Gen.	प्रतीचः	प्रतीचोः	प्रतीचाम्			
Loc.	प्रतीचि	प्रतीचोः	प्रत्यङ्क्षु			
Voc.	प्रत्यङ्	प्रत्यञ्चौ	प्रत्यञ्चः			

106

Nom. sing.    Nom. plur.    Instr. sing.    Loc. plur.

न्यच् (downward)	न्यङ्-न्यक्	न्यञ्चः	नीचा	न्यक्षु
सम्यच् (right)	सम्यङ्-सम्यक्	सम्यञ्चः	समीचा	सम्यक्षु
उदच् (upward)	उदङ्-उदक्	उदञ्चः	उदीचा	उदक्षु
अन्वच् (following)	अन्वङ्-अन्वक्	अन्वञ्चः	अनूचा	अन्वक्षु
विष्वच् (pervading)	विष्वङ्-विष्वक्	विष्वञ्चः	विषूचा	विष्वक्षु

107. तिर्यच् (horizontal) has the weak stem तिरश्च् ।

पराच् (turned away), प्राच् (eastern) and अवाच् (southern) have only two stems : the strong stem is in आञ्च्, the weak stem in आच् ।

Nom. sing.    Nom. plur.    Instr. sing.    Loc. plur.

तिर्यच्	तिर्यङ्-तिर्यक्	तिर्यञ्चः	तिरश्चा	तिर्यक्षु
पराच्	पराङ्-पराक्	पराञ्चः	पराचा	पराक्षु
प्राच्	प्राङ्-प्राक्	प्राञ्चः	प्राचा	प्राक्षु
अवाच्	अवाङ्-अवाक्	अवाञ्चः	अवाचा	अवाक्षु

## EXERCISES 21 &amp; 22

## 1. Vocabulary

*Pronominal adjectives*

अन्यः-अन्या-अन्यद् other

एक one

पर other

कतरः-कतरा-कतरद्

which of two

चकृवस् having done

जग्मिवस् having gone

तस्थिवस् having stood

निनीवस् having led

जघ्निवस् having killed

विद्वस् learned (man)

राजन् (राजा) *m.* kingवर्तमन् (वर्त्म) *n.* pathमहिमन् (महिमा) *m.*

greatness

गरिमन् (गरिमा) *m.*

heaviness

प्रेमन् (प्रेमा, प्रेम)

*m. n.* loveमूर्धन् (मूर्धा) *m.* head

आत्मन् (आत्मा) <i>m.</i> self	ब्रह्मन् (ब्रह्मा, ब्रह्म) <i>m.</i> n. Brahman, the Absolute	वेदमन् (वेदम्) <i>n.</i> house
नामन् (नाम) <i>n.</i> name		लोमन् (लोम) <i>n.</i> hair
कर्मन् (कर्म) <i>n.</i> work	व्योमन् (व्योम) <i>n.</i> sky	चर्मन् (चर्म) <i>n.</i> skin, leather
जन्मन् (जन्म) <i>n.</i> birth	भस्मन् (भस्म) <i>n.</i> ashes	वृद्धन् (वृद्ध) <i>n.</i> disguise, fraud
प्रत्यच् western, averted	विष्वच् pervading	ज्योत्स्ना moonlight
न्यच् downward	तिर्यच् horizontal	चण्डालः outcast
सम्यच् right, proper	पराच् turned away	विषम् poison
उदच् upward	प्राच् eastern	वि-धा to perform, to lay down
अन्वच् following	अवाच् southern	वि-रम् (विरमति) to stop, to cease

## II. Translate the following into English :

निर्गुणेष्वपि सत्त्वेषु दयां कुर्वन्ति साधवः ।

न हि संहरते ज्योत्स्नां चन्द्रश्चण्डालवेदमनः ॥

(१) बहुभिर्मुनिभिरात्मानो महिमा स्तुतः । (२) ब्रह्मणा जगदेतत् सृष्टम् (४) समीचा वर्त्मना जग्मिन् द्विर्यशोधिगम्यते । (५) अग्नेर्भस्मस्वहं मृताया वध्वा हारमविन्दम् । (६) विद्वांस ऋषय प्रभूतानि शास्त्राणि विहितवन्तः । (७) यावत्त्वं राजा तिष्ठसि तावदत्माकं सवर्षां सुखं भवेत् । (८) पराक्रमो राज्ञो भूषणम् । (९) एतावतः शत्रून् जन्तुषे वीराय राजा दुर्लभे रते अयच्छत् । (१०) आ जन्मनो दरिद्रो नरोऽन्येषां पुरतो लज्जया परिभूयते ।

## III. Decline the following :

विद्वस् in the masc., sing., मूर्धन् in the pl., अन्वच् in the neuter pl.

## IV. Translate the following into Sanskrit :

(1) Your face is turned away, your mind is dejected, ashes cover your head, you have even forgotten the names of your friends. (2) From a pure sky the moonlight falls upon the path. (3) Shoes are made of (with) leather. (4) The child has drunk poison : give him (some) medicine. (5) The king and the queen rejoiced at the birth of a talented son. (6) Let the ministers defeat the western enemies by fraud or by force. (7) For the sake of others the honest man bears the heaviness of misery.



## LESSON 23

### THE FORMATION ON THE FEMININE

108. The general rules for the formation of the feminine of adjectives ending in vowels should be carefully revised (*see* LESSON 12).

Adjectives forming their feminine in अ are declined like लता ।  
Adjectives forming their feminine ई are declined like नदी ।

The present participle *atmanepada* and the present participle passive (शानच्), the perfect participle passive (क्त), the comparative in तर and the superlative in तम and इष्ठ form their feminine in अ ।

लभमान लभमाना ; जीयमान-जीयमाना ; नीत नीता ; शुचितर-शुचितरा ; शुचितम-शुचितमा ; गरिष्ठ-गरिष्ठा ।

109. Some nouns and adjectives ending in अ follow special rules in forming their feminine :

(1) Nouns and adjectives ending in क form their feminine in इका—बालक-बालिका ; गायक-गायिका ।

(2) The following adjectives ending in अ form their feminine in ई—गौर-गारी ; किशोर किशोरी ; तरुण-तरुणी ; सदृश सदृशी ; तादृश-तादृशी ।

(3) Nouns ending in अ and denoting a class or a species form their feminine in ई—सिंह-सिंही ; व्याघ्र-व्याघ्री ; हरिण हरिणी ; हंस-हंसी ; मयूर-मयूरी, *etc.*

*Exceptions*—कोकिला, अश्व, अजा, मूषिका, बलाका, चटका ।

(4) Adjectives ending with the suffixes मय and तन form their feminine in ई—मृन्मय-मृन्मयी ; चिन्मय-चिन्मयी ; पुरातन-पुरातनी ।

110. Adjectives ending in consonants and having *one* stem only have the same form both in the masculine and in the feminine,

e.g. कामकृत् (granting desire)—कामकृत् पिता ; कामकृत् कन्या ।

111. Adjectives ending in consonants and having *two* stems form their feminine as follows :

(1) adjectives ending in वत् and मत्, perfect participles active in क्वत् and adjectives of quantity like कियत् etc, add ई to their weak stem—धीमत्-धीमती ; धनवत्-धनवती ; नीतवत्-नीतवती ; कियत्-कियती ।

(2) present participles active in अत् (शत्) of the first, fourth and tenth conjugations add ई to their strong stem ; those of the sixth conjugation add ई either to the strong or to the weak stem—नयत्-नयन्ती ; पुष्यत्-पुष्यन्ती ; चोरयत्-चोरयन्ती ; विशत्-विशन्ती or विशती (see the rule for the neuter dual, No. 83).

(3) भवत्, present part. active of भू forms its feminine in भवन्ती । भवत् honorific pronoun forms its feminine in भवती ।

(4) adjectives ending in इन् add ई to the strong stem in इन्—धनिन्-धनिनी ।

(5) comparatives in ईयस् add ई to their weak stem—पटीयस्-पटीयसी ।

112. Nouns and adjectives ending in consonants and having *three* stems form their feminine by adding ई to their weak stem :

*Weak stem*                      *Feminine*

चक्रवस्	चक्रुष्	चक्रुषी
विद्वस्	विदुष्	विदुषी
राजन्	राज्ञ्	राज्ञी
प्रत्यच्	प्रतीच्	प्रतीची
प्राच्	प्राच्	प्राची

**113. Interrogative and Relative Pronouns**

Declension of the interrogative pronoun किम् (which ? what ?).

	M.			F.			N.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	कः	कौ	के	का	के	काः	किम्	के	कानि
Acc.	कम्	कौ	कान्	काम्	के	काः	किम्	के	कानि
Instr.	केन	काभ्याम्	कैः	कया	काभ्याम्	काभिः	Like  the  masculine		
Dat.	कस्मै	काभ्याम्	केभ्यः	कस्यै	काभ्याम्	काभ्यः			
Abl.	कस्मात्	काभ्याम्	केभ्यः	कस्याः	काभ्याम्	काभ्यः			
Gen.	कस्य	कयोः	केषाम्	कस्याः	कयोः	कासाम्			
Loc.	कस्मिन्	कयोः	केषु	कस्याम्	कयोः	कासु			

**114. Declension of the relative pronoun यद् (which, who)**

	M.			F.			N.		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.	S.	D.	P.
Nom.	यः	यौ	ये	या	ये	याः	यत्	ये	यानि
Acc.	यम्	यौ	यान्	याम्	ये	याः	यत्	ये	यानि
Instr.	येन	याभ्याम्	यैः	यया	याभ्याम्	याभिः	Like  the  masculine		
Dat.	यस्मै	याभ्याम्	येभ्यः	यस्यै	याभ्याम्	याभ्यः			
Abl.	यस्मात्	याभ्याम्	येभ्यः	यस्याः	याभ्याम्	याभ्यः			
Gen.	यस्य	ययोः	येषाम्	यस्याः	ययोः	यासाम्			
Loc.	यस्मिन्	ययोः	येषु	यस्याम्	ययोः	यासु			

## EXERCISE 23

## I. Vocabulary

बालिका girl	व्याघ्र tiger	अजः goat	जरा old age
गायिकः singer	व्याघ्री tigress	बलाकः crane	रोगः disease
गायिका songstress	हरिणः deer	चटकः sparrow	अहितम् harmful deed
गौर white	हरिर्णः hind	मृन्मय earthen	चत्र surprising strange
किशोर adolescent	हंसी female swan	चिन्मय spiritual	परि-तर्ज् (परितर्ज- यति) to menace, to threaten
तरुण youthful	मयूरः peacock	चर्ममय leathern	प्र-हृ (प्रहरति) to strike
सदृश like, similar	मयूरी peahen	अम्भस् (अम्भः) n. water	आ-चर् (आचरति) to perform
तादृश such	कोकिल cuckoo	देहः body	
क्षमिन् forbearing	गुणग्राहिन् appreciative	पुण्यम् merit	अनुकूल favourable
दक्ष competent	अरुज healthy	सुदुर्लभ very hard to obtain	क्षयः loss, decline
स्वस्थ sound	यावत् . . तावत् while	प्रयत्नः effort	दूरतः far away
इन्द्रियम् sense	कीदृश what kind of	खननम् digging	अप्रतिहत unimpaired
प्रत्युद्यमः remedy	आत्मश्रेयस् (आत्म- श्रेयः) n. supreme good		सम्-दीप् (संदीप्यते) to burn
भवनम् house			कार्यं to be done

## II. Give the feminine of the following :

धावन् अश्वः । तरुणः गायिकः । ज्यायान् बालकः । हतः व्याघ्रः । तादृशः कोकिलः ।  
पीतवान् हरिणः । कियान् हंसः । तस्थिवान् अजः । गौरः किशोरः । गुणग्राही नरः ।  
ढीयमानः चटकः । दृष्टः मयूरः । चारुः बलाकः ।

**III. Change the voice in the following :**

जलं मयूरीभिः पीतम् । स्वसा भ्रातृन् दृष्टवती । भ्राता स्वसारौ रक्षितवान् । हरिणी राज्ञा हता । तरुण्यो गायिका गानं गीतवत्यः । व्याघ्र्या रुदितम् । मात्रोक्तम् ।

**VI. Translate the following into English :**

व्याघ्रीव तिष्ठति ज्वरा परितर्जयन्ती रोगाश्च शत्रव इव प्रहरन्ति देहम् ।

आयुः परिस्रवति भिन्नघटादिवाग्भो लोकस्तथाप्यहितमाचरतीति चित्रम् ॥ (१)

क्षमी दाता गुणग्राही स्वामी पुण्येन लभ्यते ।

अनुकूलः शुचिर्दक्षः कविर्विद्वान् सुदूल्भः ॥ (२)

यावत् स्वस्थमिदं शरीरमरुजं यावज्ज्वरा दूरतो

यावच्चन्द्रियशक्तिरप्रतिहता यावत् क्षयो नायुषः ।

आत्मश्रेयसि तावदेव विदुषा कार्यः प्रयत्नो महान्

संदीप्ते भवने तु कूपखननं प्रत्युद्यमः कीदृशः ॥ (३)

**LESSON 24**

**INDECLINABLE PAST PARTICIPLE ( त्वा and ल्यप् )  
LOCATIVE AND GENITIVE ABSOLUTE**

**115.** The participles dealt with so far are treated like adjectives and are subject to the rules of agreement with the noun they qualify.

There exists a past participle active, also called *gerund*, which is never declined.

Its formation is as follows :

(1) verbs not preceded by a preposition form their gerund by adding त्वा (त्वा) to the root, in a way similar to that of the perfect

participle (*see* No. 84) : गम्-गत-गत्वा ; पत्-पतित-पतित्वा ; लभ्-लब्ध-लब्ध्वा ।

Verbs of the *tenth* conjugation, however, keep their full active base : चर्-चोरयित्वा ।

(2) verbs preceded by a preposition replace त्वा by य (ल्यप्) : verbs ending with consonants and long vowels simply and य—

परिक्षिप्-परिक्षिप्य ; अनुभू-अनुभूय ; आदा-आदाय ।

verbs ending in short vowels add त्य instead of य—

विजि-विजित्य ; प्रतिश्रु-प्रतिश्रुत्य ; अनुकृ-अनुकृत्य ।

verbs ending in न् or म् and dropping their final nasal in the perfect passive participle have two forms : आगम्-आगम्य or आगत्य ; प्रणम्-प्रणम्य or प्रणत्य ; अनुमन्-अनुमन्य or अनुमत्य [*see* No. 84 (3)]

### 166. Use of the indeclinable past participle

When two different actions are performed by the same agent, the first of the two actions is expressed by the indeclinable past participle :

e.g. : I bathed and ate ( = having bathed I ate ) — स्नात्वाहमभक्षयम् ।

On seeing me my mother was pleased ( =having seen me my mother was pleased ) — मां दृष्ट्वा मातानुष्यत् ।

I came, I saw, I conquered ( =having come and having seen, I conquered ) — आगम्य दृष्ट्वा चाहमजयम् ।

When the second verb is in the passive voice, the indeclinable past participle refers not to the subject, but to the agent of the verb, i.e. to the noun in the instrumentl case. Thus : गृहमागम्य पित्रा निन्दितोऽहम् = On coming home my father scolded me (both the action of coming and that of scolding being performed by my father). Hence, if the voice is changed, the indecl. past part. remains unchanged : गृहमागम्य पिता मां निन्दितवान् ।

### 117. Locative and Genitive absolute

An absolute phrase is a phrase containing a participle the subject of which is different from the subject of the main verb ; e.g. : *The sun having set*, we went home. Every absolute phrase can be replaced by an adverb-clause.

e.g. : The boys being tired, the master stopped the class=Because the boys were tired, the master stopped the class.

The hunter having gone, the birds began to sing=After the hunter went, the birds began to sing.

Your father being there, you did not rise from your seat=Although your father was there, you did not rise from your seat.

An absolute phrase can be translated into Sanskrit by the locative absolute. The subject is put in the locative case and the participle agrees with it in gender, number and case.

The present participle is used if the action of the absolute phrase is simultaneous with that of the main clause.

The past participle is used if the action of the absolute phrase precedes that of the main clause.

The active or passive participle is used according to the voice of the participle in the absolute phrase.

### 118. Examples

(1) The soldiers throwing arrows (=while the soldiers were throwing arrows), the general mounted his horse :

The soldiers : loc. plur. masc.—सैनिकेषु

throwing : active participle denoting an action simultaneous with that of the main clause : pres. act. part.

—क्षिपत्यु

arrows : acc. plur.—इषून्

सैनिकेषु इषून् क्षिपत्यु सेनापतिरश्वमारूढः ।

(2) The burden being carried by the servant (=as the burden was carried by the servant ), we walked fast :

The burden : loc. sing. masc.—भारे

being carried : passive participle denoting an action simultaneous with that of the main clause : pres. pass. part.—उद्यमाने

by the servant : instr. sing.—किंकरेण

किंकरेणोद्यमाने भारे वयं क्षिप्रमचराम ।

(3) My brother having drunk water (=after my brother had drunk water), I read my lessons.

My brother : loc. sing. masc.—भ्रातरि

having drunk : active part. denoting an action which precedes that of the main clause : past part. act.—पीतवति

water : acc. sing.—जलम्

भ्रातरि जलं पीतवति पाठानहमपठम् ।

(4) The garland having been given (=after the garland was given), the boys sang.

The garland : loc. sing. fem.—मालायाम्

having been given : passive part. denoting an action which precedes that of the main clause : past part. pass—दत्तायाम्

मालार्या दत्तार्या बाला अगायन् ।

### 119. Genitive absolute

When the absolute phrase is equivalent to a concessive clause implying disregard or contempt, the genitive absolute may also be used. अरि is usually added :

e.g. : His father looking on (=although his father is looking on), the boy beats his younger brother—पितुः पश्यतोऽपि बालः कनीयांसं भ्रातरं ताडयति ।



120. When the subject of an adverb-clause is the same as that of the main clause, the use of the locative absolute remains possible if the voice of the adverb-clause can be changed :

e.g. : After he had defeated the enemies, the king started for the palace,

Change of voice : The enemies having been defeated, the king started for palace.

Loc. abs. : अरिषु जितेषु राजा प्रासादं प्रस्थितः।

121. When the absolute phrase contains the present participle of the verb 'to be,' it can be omitted in the locative absolute :

e.g. : You being my protector (=since you are my protector), I have no fear—स्वयि रक्षितरि (सति) मम भयं नास्ति।

### EXERCISE 24

#### I. Vocabulary

आ-दा to receive	विप्रः brahmin	धूर्तं rogue	प्रति-ईक्ष् (प्रतीक्षते)
अनु-भू (अनुभवति)	कःचित् } a certain कःअपि }	ततः then	to wait
to feel,		उपायः means	परि-ईक्ष् (परीक्षते)
to enjoy,	यज्ञः sacrifice	प्रकर्षः excellence	to examine
गौतमः Gautama	क्री to buy	तलम् base, foot	अक्षि-धा to address
अरण्यम् forest	वि-क्री to sell	आगमनम् coming	कुक्कुरः dog
स्कन्धः shoulder	काशकम् with	साशकम् with	आ-कर्ण् (आकर्णयति)
नि-धा to put	काशकम् with	fear	to hear, to listen
down	काशकम् with	fear	निःसंशयम् certainly

#### II. Translate the following into English :

अस्ति गौतमस्यारण्ये कश्चिद् ब्राह्मणः। स च यज्ञायान्यस्माद् प्रामाच्छागं कीत्वा स्कन्धे नीतवान्। स गच्छन् धर्ताभ्यामवलोकितः। ततस्तौ धूर्तौ चिन्तितवन्तौ—“यथेष काशकः केनाप्युपायेन लभ्यते तदा मतिप्रकर्षो भवेत्” इति। ततस्तौ कुक्कुरोस्तले तस्य

ब्राह्मणस्यागमनं प्रतीक्ष्य मार्गं स्थितौ । तत्रैकेन धूर्तेन गच्छन् स विप्रोऽभिहितः । “भो ब्राह्मण किं कुक्कुरः स्कन्धेनोह्यते” इति । विप्रेणोक्तम् — “नायं कुक्कुरः किन्तु यज्ञच्छागः” इति । तदनन्तरं द्वितीयेन धूर्तेन तथैवोक्तम् । तदाकर्ण्य ब्राह्मणश्छागं भूमौ निधाय परीक्ष्य च साशंकमवदत् — “मम छागः किं कुक्कुरो भवेत्” इति । प्रथमेन धूर्तेनोक्तम् — “पश्य । मा स्थश । तीव्रैर्दन्तैस्त्वां दशेत्” इति । भयाद् विप्रे क्षिप्रं गते धूर्तौ सानन्दं छागं हृतवन्तौ ।

III. Translate the following into Sanskrit, using in every sentence either the indeclinable past participle or the locative absolute :

(1) I saw the minister and spoke to him. (2) The enemies having conquered, we fled. (3) The enemies having been conquered we sang. (4) The merchant sold two cows and bought one horse. (5) While the guests were arriving, all the servants adorned the house. (6) If you are alive, I, too, am alive. (7) After blaming me, my mother consoled me. (8) While your honour was our king, our happiness always increased. (9) We all fell asleep while the teacher spoke. (10) If a lion is stronger than a jackal, you should certainly vanquish your enemy. (11) Dear friends, look at me and have pity on me. (12) When the two black horses have drunk water and eaten grass, the cows should be brought in. (13) As the baby was carried away by the thieves, the mother, overcome by sorrow, fell upon the ground. (14) Although his daughter had fallen into danger, the rogue did not stir from the house.

## LESSON 25

### INFINITIVE IN तुम् ( तुमुन् ) THE SUBORDINATE CLAUSE

**122.** The **infinitive** is formed by adding तुम् to the root after gunating a short medial vowel and a final vowel, e.g. :  
गम्-गन्तुम् : जि-जेतुम् ।

Many verbs insert an इ before तुम्, e.g. : भू-भवितुम् ।

Verbs of the tenth conjugation keep their present base and insert इ, e.g. : चुर-चोरयितुम् ।

Many verbs form their infinitive irregularly (*see* Verbs and their Principal Parts).

#### **123. Use of the infinitive**

(1) The infinitive is used to express the purpose of an action :

e.g. : He came to acquire knowledge—विद्यामधिगन्तुं स आगतः ।

(2) The infinitive is used with adjectives meaning 'fit', 'able', and with verbs meaning 'to wish', 'to begin', 'to be able' :

e.g. : I am unable to drink—पातुमसमर्थोऽस्मि ।

He wishes to hear the song—गीतं श्रोतुमिच्छति ।

He began to run—धावितुमारभत ।

(3) The infinitive is used with the verb अर्ह (to deserve) in the sense of polite request, e.g. : You should protect me—मां रक्षितुमर्हसि ।

(4) The infinitive has no passive form. When the passive is to be expressed, the verb accompanying the infinitive is put in the passive :

e.g. : *Active* I begin to see the trees—वृक्षान् द्रष्टुमारभे ।

*Passive* : The trees begin to be seen by me—मया वृक्षा द्रष्टुमारभ्यन्ते ।

## 124. The Subordinate Clause

### (1) The Noun-Clause

A noun-clause introduced by the conjunction 'that' is rendered into Sanskrit by a double accusative, e.g. : He thinks that Rāma is a hero (=he thinks Rāma to be a hero)—रामं वीरं चिन्तयति ।

A noun-clause introduced by a conjunctive pronoun is equivalent to an adjective-clause, e.g. : What he says is true (=that which he says is true)—यद् ब्रूति तत्सत्यम् ।

**Indirect speech** does not exist in Sanskrit and must always be turned into direct speech. The end of the direct speech is marked by the word इति, e.g. : He told me that he had conquered the enemies (=“I have conquered the enemies” so he told me) —अहं शत्रून् जितवानिति सोऽब्रूत् ।

## 125. (2) Adjective-Clause

An adjective-clause is introduced by a **relative pronoun**.

The **case** of the relative pronoun depends on its own grammatical function in the adjective-clause,

The **number** and **gender** of the relative pronoun depend on the number and gender of its antecedent.

e.g. : The man to whom the book was given has gone away from the house.

Adjective-clause : 'to whom the book was given' :

to whom : **dative case** governed by the verb 'was given'.

**masc. sing.**, because its antecedent 'the man' is in the **masc. sing.**—यस्मै पुस्तकं दत्तम्

यस्मै नराय पुस्तकं दत्तं स गृहाद् गतः ।

126. Only the first four numerals are declined in the three genders :

	एक (one)			द्वि (two)		
	M.	F.	N.	M.	F.	N.
Nom.	एकः	एका	एकम्	द्वौ	द्वे	द्व
Acc.	एकम्	एकाम्	एकम्	द्वौ	द्वे	द्वे
Instr.	एकेन	एकया	like the masc.	द्वाभ्याम्		
Dat.	एकस्मै	एकस्यै		द्वाभ्याम्		
Abl.	एकस्मात्	एकस्याः		द्वाभ्याम्		
Gen.	एकस्य	एकस्याः		द्वयोः		
Loc.	एकस्मिन्	एकस्याम्		द्वयोः		

	त्रि (three)			चतुर (four)		
	M.	F.	N.	M.	F.	N.
Nom.	त्रयः	तिस्रः	त्रीणि	चत्वारः	चतस्रः	चत्वारि
Acc.	त्रीन्	तिस्रः	त्रीणि	चतुरः	चतस्रः	चत्वारि
Instr.	त्रिभिः	तिसृभिः	Like the masc.	चतुर्भिः	चतसृभिः	Like the masc.
Dat.	त्रिभ्यः	तिसृभ्यः		चतुर्भ्यः	चतसृभ्यः	
Abl.	त्रिम्यः	तिसृभ्यः		चतुर्भ्यः	चतसृभ्यः	
Gen.	त्रयाणाम्	तिसृणाम्		चतुर्णाम्	चतसृणाम्	
Loc.	त्रिषु	तिसृषु		चतुषु	चतसृषु	

## EXERCISE 25

## 1. Vocabulary

समर्थ able	अर्ह् (अर्हति) to deserve	दोषः fault, defect	अनुरागः love
असमर्थ unable	यत् (यतते) to strive	गुणवत् virtuous	संमानय (संमानयति) to esteem,
शक्य capable of being done	युज्यते it is proper	गुणराग्निन् lover of virtue	to honour
प्रशमः cessation	खिद् (खिद्यते) to be depressed	कलङ्कः spot, mark	संसद् ( संसत् ) f. assembly
प्रशमं नी to check	शक् to be able	व्याधिः m. disease	उत्सारणम् driving away
सारथिः m. chario- teer	आ-रुह् (आरोहति) to mount, to climb	जातमात्रः hardly born	राजवल्लभः courtier
		वा or	अतिपुष्टाङ्गयुक्त strongly built

## II. Translate the following into English :

दोषमपि गुणवति जने दृष्ट्वा गुणरागिणो न खिद्यन्ते ।

प्रीत्यैव शशिनि पतितं पश्यति लोकः कलङ्कमपि ॥ (१)

यं यं नृपोऽनुरागेण संमानयति संसदि ।

तस्य तस्योत्सारणाय यतन्ते राजवल्लभाः ॥ (२)

जातमात्रं न यः शत्रुं व्याधिं वा प्रशमं नयेत् ।

अतिपुष्टाङ्गयुक्तोऽपि स पश्चात्तेन हन्यते ॥ (३)

(४) नद्यां क्षातं वयमागताः । (५) यद् वदति मूखस्तद् मतिमान् श्रोतुं नेच्छति ।

(६) त्वयि प्रसन्ने मम किं गुणेन, त्वय्यप्रसन्ने मम किं गुणेन । (७) येषां विद्या नारित तेभ्यः

क्वयति गुरुः । (८) एतावद् दुःखं सोढुमसमर्थास्मीत्युक्त्वा नारी विषण्णा भूत्वा वृक्षस्य

तल उपाविशत् । (९) पापं परिहर्तव्यमिति मन्यन्ते साधवः । (१०) गच्छेत्युक्तं तथा ।

## III. Translate the following into Sanskrit ·

- (1) On hearing that her husband had arrived, the young wife ran to the door. (2) We should protect those for whom we feel affection. (3) It is proper to salute the master entering the house. (4) Her sweet song could not be heard. (5) Those who are able

to check their senses are like a competent charioteer. (6) Those who begin to dig a well when their house is burning are like men who take a medicine when sickness has led them to death's door. (7) O king, you should forgive (अर्ह + inf.) my offences.

IV. Change the voice in the following :

धीमत्या गायिकया गातुमारभ्यताम् । वक्तुमुनेर्वचनानि बोद्धुमारभे ।

## LESSON 26

### THE ADVERB-CLAUSE

127. The adverb-clause expresses a particular circumstance of the action of the main clause. In Sanskrit, the adverb clause generally precedes the main clause and is introduced by a conjunctive adverb to which a simple adverb corresponds in the main clause' e.g. : The tree lies where it fell' will be translated into Sanskrit as "Where the tree fell, there it lies".

128. List of adverbs

	Interrogative	Conjunctive	Simple	Indefinite
TIME	कदा (when ?)	यदा (when)	तदा (then)	कदाचित् (at times)
		यावत् (while)	तावत् (—)	सर्वदा (always)
PLACE	कुत्र, क्व (where ?)	यत्र (where)	तत्र (there)	सर्वत्र (everywhere)
MANNER	कथम् (how ?)	यथा (as)	तथा (so)	कथञ्चित् (somehow)
CAUSE	किम् (why ?)	यतः (because)	(ततः)	
CONDITION	—	यदि (if)	तर्हि (then)	
CONCESSION	—	यद्यपि (although)	तथापि (yet)	

## Examples

You came when the guests had gone—यदातिथयो गतास्तदा त्वमागच्छः ।

Sit down while I fetch water—यावदहं जलमानयामि तावदुपविश ।

They stood where the hero fell—यत्र वीरोऽपतत् तत्र तेऽतिष्ठन् ।

Virtues adorn the heart as flowers adorn the tree—यथा पुष्पाणि  
वृक्षं तथा गुणा हृदयं भूषयन्ति ।

He does not speak because his friends have left him—यतो मित्राणि  
तमत्यजन् स न भाषते ।

If your mother comes, you should wait upon her—यदि मातागच्छन्  
(तद्दि) तां सेवेथाः ।

Although I live in the forest, I still remember my friend—  
यद्यपि वने वसामि तथापि मित्राणि स्मरामि ।

129. When an adverb-clause is translated by an indeclinable past participle or by a locative or genitive absolute, the conjunctive and simple adverbs are not translated (see LESSON 24).

130. The numerals एक, द्वि, त्रि, चतुर् agree in gender and case with the following noun.

The numerals from पञ्चन् (five) to नवदशन् (nineteen) are declined alike in the three genders. They agree in case with the noun they qualify. Except for षष् (six) and अष्टन् (eight) they are all declined like पञ्चन्

	पञ्चन्	षष्	अष्टन्
Nom.	पञ्च	षट्	अष्ट or अष्टौ
Acc.	पञ्च	षट्	अष्ट or अष्टौ
Instr.	पञ्चभिः	षड्भिः	अष्टभिः or अष्टाभिः
Dat.	पञ्चभ्यः	षड्भ्यः	अष्टभ्यः or अष्टाभ्यः
Abl.	पञ्चभ्यः	षड्भ्यः	अष्टभ्यः or अष्टाभ्यः
Gen.	पञ्चानाम्	षण्णाम्	अष्टानाम्
Loc.	पञ्चसु	षट्सु	अष्टसु or अष्टासु



## 131, Cardinals and Ordinals from One to Nineteen

Cardinals		Ordinals		Cardinals		Ordinals	
एक	प्रथम	-मा	दशन्	दशम	-मी		
द्वि	द्वितीय	-या	एकादशन्	एकादश	-शी		
त्रि	तृतीय	-या	द्वादशन्	द्वादश	-शी		
चतुर्	चतुर्थ	-थीं	त्रयोदशन्	त्रयोदश	-शी		
	तुरीय	-या	चतुर्दशन्	चतुर्दश	-शी		
	तुर्य	-यां	षड्दशन्	षड्दश	-शी		
पञ्चम्	पञ्चम	-मी	षोडशन्	षोडश	-शी		
षष्	षष्ठ	-ष्ठी	सप्तदशन्	सप्तदश	-शी		
सप्तन्	सप्तम	-मी	अष्टादशन्	अष्टादश	-शी		
अष्टन्	अष्टम	-मी	नवदशन्	नवदश	-शी		
नवन्	नवम	-मी					

132. प्रथम, द्वितीय and तृतीय are optionally declined like pronouns in the dat., abl., and loc. singular.

All ordinals form their feminine in ई except प्रथम, द्वितीय, तृतीय, तुरीय and तुर्य which form their feminine in आ.

## EXERCISE 26

## 1. Vocabulary

पक्षिन् (पक्षी) <i>m.</i> bird	दिनम् day	सजल having water	भुजगः serpent भुजगी female serpent
सेना army	दिवसः day	द्वयम् pair	अण्डः egg
सैनिकः soldier	सप्ताहः week	त्रयम् group of three	बुभुक्षित famished
सेनापतिः <i>m.</i> general	मासः month	चतुष्टयम् group of four	क्षीण lean, emaciated
आम्रम् mango	वर्षम् year	क्षुधार्तं famished	निष्करुण pitiless
रुप्यम् rupee	शताब्दम् century	महिला woman	पुरुषः man
आणकः anna	ऋणम् debt		
वैद्यः doctor			

श्रोत्रियः learned ed brahmin	ऋणदातृ money- lender	स्व one's own तन्द्रा sluggishness	हातव्य to be avoided भूतिः f. prosperity
दीर्घसूत्रता slowness	यमः Yama	सहोदरः brother भागवतः devotee	हृदयम् heart बुद्धिः f. intelligence
प्रभवः origin	प्राणाः (m.pl.) life	बुधः wise man	इह here ; मूल्यम् price
मत्तः from me	भावसमन्वित wise	वस्तव्य to be dwelt in	आलस्यम् laziness
योजनम् eight miles	क्रोशः two miles		

## II. Translate the following into English :

अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते ।

इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः ॥ (१)

वैद्यराज नमस्तुभ्यं यमराजसहोदर !

यमस्तु हरति प्राणान् वैद्यः प्राणान् धनानि च ॥ (२)

त्यजेत् क्षुधार्ता महिला स्वपुत्रं खादेत् क्षुधार्ता भुजगी स्वमण्डम् ।

बुभुक्षितः किं न करोति पापं क्षीणा नरा निष्करुणा भवन्ति ॥ (३)

षड् दोषाः पुरुषेणेह हातव्या भूतिमिच्छता ।

निद्रा तन्द्रा भयं क्रोध आलस्यं दीर्घसूत्रता ॥ (४)

तत्र मित्रं न वस्तव्यं यत्र नास्ति चतुष्टयम् ।

ऋणदाता च वैद्यश्च श्रोत्रियः सजला नदी ॥ (५)

## III. Translate the following into Sanskrit :

*N.B.*—The time and distance during which an action lasts are put in the accusative :

बहून् मासान् for many months, द्वे योजने for sixteen miles.

The time and distance within which an action is done are put in the instrumental :

त्रिभिः सप्ताहैः within three weeks ; एकेन क्रोशेन within two miles.

The time after which an action is done is put in the ablative :

दशभ्यो वर्षेभ्यः after ten years.

The price at which a thing is sold or bought is put in the instrumental : षड्भ्यो रूप्यैः क्रीतः bought for six rupees.

(1) On the sixth day of the week I sold fruits for 18 rupees

(2) In the nineteenth century many great men fought and died

for the country. (3) While all the children are playing, we are able to write poems. (4) For how many rupees did you buy that horse? (5) After returning from my friend's house I was sick for two weeks and four days. (6) Within 18 miles, we saw only five or six houses. (7) Three sisters and four brothers lived happily for many years. (8) The general told the soldiers to rise and to fight like lions. (9) Do as you are told. (10) There is nothing sweeter than honey, nothing dearer than a friend, nothing lighter than a pure mind (11) The guests are tired for they have walked three krośas.

#### IV. Conversation between a fruit-seller and a customer .

आम्रम् । आम्रम् ।

क्रीदशं फलं तवास्ति । आम्राणि पश्यानि ।

पश्यतु भवान् । तादृशं फलमद्य कुत्र भवता प्राप्तुं शक्यते ?

मूल्यं कियद् वद ।

द्वादशाम्राणि चतुर्भी रूप्यैर्विक्रीयन्ते ।

किं वदसि ? चत्वारि रूप्याणि । तावन्मूल्यं दातुमसमर्थोऽस्मि ।

साधु । कियत् भवता दातुं शक्यम् ?

द्वादशानां द्वे रूप्याणि ।

भवान् मां परिहसितुमिच्छति । येन मूल्येनेतानि फलानि मया क्रीतानि तद् भवतो  
मूल्याद् भूयः ।

भवतु । अहं गच्छामि ।

तिष्ठतु भवान् । मम वचनं श्रयताम् ।

तव वचनं श्रोतुं नेच्छामि । अलं कलहेन । चत्वारि त्वयोक्तम् । द्व इति मयोक्तम् ।

द्वादशानां त्रीणि रूप्याणि दातुं युज्यते ।

साधु । कियन्ति फलानि यच्छामि ।

एकं दीयताम् ।

#### V. Three types of men :

प्रारभ्यते न खलु विघ्नभयेन नीचैः

प्रारभ्य विघ्नविहिता विरमन्ति मध्याः ।

विघ्नैः पुनः पुनरपि प्रतिहन्यमानाः

प्रारभ्य चोत्तमजना न परित्यजन्ति ॥

## VERBAL ROOTS WITH THEIR PRINCIPAL PARTS

From the present tense in the active voice, the imperfect, imperative and potential active, and the present participle active are derived.

From the present tense in the passive voice, the imperfect, imperative and potential passive, and the present participle passive are derived.

From the perfect passive participle, the perfect active participle in क्तव् is derived.

The indeclinable past participle and the infinitive are given independently.

The present tense active of verbs which do not belong to the first, fourth, sixth and tenth conjugation, is not given, अस् (to be) and कृ (to do) excepted.

Verbal root	Present act.	Present Pass	Past pass. p.	Ind. past p.	Infinitive
अट् to roam (1)	अटति	अट्यते	अटित	अटित्वा	अटितुम्
अर्च् to worship (1)	अर्चति	अर्च्यते	अर्चित	अर्चित्वा	अर्चितुम्
अर्थ् to request (10)	अर्थयते	अर्थ्यते	अर्थित	अर्थयित्वा	अर्थयितुम्
अर्ह् to deserve (1)	अर्हति	अर्ह्यते	अर्हित	अर्हित्वा	अर्हितुम्
अव् to protect (1)	अवति	अव्यते	अवित	अवित्वा	अवितुम्
अस् to be (2)	अस्ति	भूयते	भूत	भूत्वा	भवितुम्
अस् to throw (4)	अस्यति	अस्यते	अस्त	असित्वा	असितुम्
इष् to wish (6)	इच्छति	इच्छ्यते	इष्ट	इष्ट्वा	एष्टुम्
ईक्ष् to see (1)	ईक्षते	ईक्ष्यते	ईक्षित	ईक्षित्वा	ईक्षितुम्
उजम् to abandon (6)	उज्जति	उज्ज्यते	उज्जित	उज्जित्वा	उज्जितुम्

Verbal root	Present act.	Present pass.	Past pass p.	Ind. past. p.	Infinitive
उष् to burn (1)	ओषति	उष्यते	उषित	ओषित्वा	ओषितुम्
एध् to grow (1)	एधते	एध्यते	एधित	एधित्वा	एधितुम्
कथ् to tell (10)	कथयति-ते	कथ्यते	कथित	कथयित्वा	कथयितुम्
कम्प् to shake (1)	कम्पते	कम्प्यते	कम्पित	कम्पित्वा	कम्पितुम्
काश् to shine (1)	काशते	काश्यते	काशित	काशित्वा	काशितुम्
कुप् to be angry (4)	कुप्यति	कुप्यते	कुपित	कुपित्वा	कोपितुम्
कुस् to embrace (4)	कुस्यति	कुस्यते	कुसित	कुसित्वा	कोसितुम्
कृ to do (8)	करोति	क्रियते	कृत	कृत्वा	कर्तुम्
कृत् to cut (6)	कृन्तति	कृत्यते	कृत्	कर्तित्वा	कर्तितुम्
कृष् to draw (1)	कर्षति	कृष्यते	कृष्ट	कृष्ट्वा	कर्षुम्
कृष् to plough (6)	कृषति	कृष्यते	कृष्ट	कृष्ट्वा	कर्षुम्
कृ to scatter (6)	किरति	कीर्यते	कीर्ण	कीर्त्वा	कीरितुम्
क्लृप् to be fit	क्लपते		क्लृप्त	क्लपित्वा	क्लपितुम्
कम् to walk (1, 4)	कामति काम्यति	कम्यते	कान्त	कान्त्वा	कान्तुम्
क्रीड् to play (1)	क्रीडति	क्रीड्यते	क्रीडित	क्रीडित्वा	क्रीडितुम्
क्रुध् to be angry (4)	क्रुध्यति	क्रुध्यते	क्रुद्ध	क्रुद्ध्वा	क्रोडुम्
क्रुश् to cry (1)	क्रोशति	क्रुश्यते	क्रुष्ट	क्रुष्ट्वा	क्रोष्टुम्
क्लम् to be tired (1.4)	क्लामति क्लाम्यति	क्लम्यते	क्लान्त	क्लान्त्वा	क्लमितुम्

Verbal root	Present act.	Present pass.	Past pass p.	Ind. past p.	Infinitive
क्लिष् to suffer (4)	क्लिश्यते	क्लिश्यते	क्लिष्ट		क्लेष्टुम्
क्षण् to hurt (8)		क्षण्यते	क्षत		
क्षम् to endure (1,4)	क्षमते क्षाम्यति	क्षम्यते	क्षान्त	क्षमित्वा	क्षमितुम् क्षन्तुम्
क्षल् to wash (10)	क्षालयति	क्षाल्यते	क्षालित	क्षालयित्वा	क्षालयितुम्
क्षि to decay (1)	क्षयति	क्षीयते	क्षित क्षीण	क्षित्वा	क्षेतुम्
क्षिप् to throw (6)	क्षिपति	क्षिप्यते	क्षिप्त	क्षिप्त्वा	क्षेपुम्
क्षुध् to be hungry (4)	क्षुच्यति	क्षुध्यते	क्षुधित	क्षुधित्वा	क्षोधितुम्
क्षुम् to tremble (4)	क्षुभ्यति		क्षुब्ध	क्षुभित्वा	क्षोभितुम्
खन् to dig (1)	खनति-ते	खन्यते-खायते	खात	खात्वा-खनित्वा	खनितुम्
खाद् to eat (1)	खादति	खाद्यते	खादित	खादित्वा	खादितुम्
गण् to count (10)	गणयति-ते	गण्यते	गणित	गणयित्वा	गणयितुम्
गद् to say (1)	गदति	गद्यते	गदित	गदित्वा	गदितुम्
गम् to go (1)	गच्छति	गम्यते	गत	गत्वा	गन्तुम्
गर्ह् to blame (1)	गर्हते	गर्ह्यते	गर्हित	गर्हित्वा	गर्हितुम्
गाह् to plunge (1)	गाहते	गाह्यते	गाढ गाहित	गाढ्वा गाहित्वा	गाढुम् गाहितुम्
गूह् to hide (1)	गूहति-ते	गूह्यते	गूढ	गूहित्वा	गूहितुम्
गै to sing (1)	गार्यति	गीयते	गीत	गीत्वा	गातुम्
ग्रस् to swallow (1)	ग्रसते	ग्रस्यते	ग्रस्त	ग्रसित्वा	ग्रसितुम्
ग्रह् to take (9)		ग्रह्यते	ग्रहीत	ग्रहीत्वा	ग्रहीतुम्

Verbal root	Present act.	Present pass.	Past. pass. p.	Ind. past. p.	Infinitive
म्लै to fade (1)	म्लायति	म्लायते	म्लान	म्लात्वा	म्लानुम्
घुष् to proclaim (10)	घोषयति-ने	घुष्यते	घुषित घोषित	घोषयित्वा	घोषयितुम्
घ्रा to smell (1)	जिघ्रति	घ्रायते	घ्रात घ्राष	जिघ्रित्वा	घ्रातुम्
चर् to move (1)	चरति	चर्यते	चरित	चरित्वा	चरितुम्
चल् to move (1)	चलति	चल्यते	चलित	चलित्वा	चलितुम्
चि to collect (5)		चीयते	चित	चित्वा	चेतुम्
चिन्त् to think (10)	चिन्तयति-ने	चिन्त्यते	चिन्तित	चिन्तयित्वा	चिन्तयितुम्
चुर् to steal (10)	चोरयति-ने	चोर्यते	चोरित	चोरयित्वा	चोरयितुम्
चेष्ट् to try (1)	चेष्टते	चेष्ट्यते	चेष्टित		चेष्टितुम्
छद् to cover (1,10)	छदति-ने छादयति-ने	छायते	छादित		
क्विद् to cut (7)		क्वियते	क्विन्न	क्वित्वा	क्वित्तुम्
जन् to be born (4)	जायते		जात		
जप् to mutter (1)	जपति	जप्यते	जपित	जपित्वा	जपितुम्
जल्प् to prattle (1)	जल्पति	जल्प्यते	जल्पित	जल्पित्वा	जल्पितुम्
जि to conquer (1)	जियति	जीयते	जित	जित्वा	जेतुम्
जीव् to live (1)	जीवति	जीव्यते	जीवित	जीवित्वा	जीवितुम्
ज to grow old (4)	जीर्यति	जीर्यते	जीर्ण	जरित्वा	जरितुम्
ज्ञा to know (9)		ज्ञायते	ज्ञात	ज्ञात्वा	ज्ञातुम्

Verbal root	Present act.	Present pass.	Past pass. p.	Ind. past. p.	Infinitive
ज्वल् to glow (1)	ज्वलति	ज्वल्यते	ज्वलित		
ड् to fly (1,4)	डयते डीयते		डीन		डयितुम्
तड् to beat (10)	ताडयति-ते	ताड्यते	ताडित	ताडयित्वा	ताडयितुम्
तन् to spread (8)		तन्यते तायते	तत	तत्वा	तन्तुम्
तप् to heat (1)	तपति	तप्यते	तप्त	तप्त्वा	तप्तुम्
तुद् to strike (6)	तुदति	तुद्यते	तुन्न	तुत्वा	तोदितुम्
तुल् to weigh (10)	तोलयति-ते	तोत्यते	तोलित	तोलयित्वा	तोलयितुम्
तुष् to be pleased (4)	तुष्यति		तुष्ट	तुष्ट्वा	तोषुम्
तृप् to be satisfied (4)	तृप्यति		तृप्त	तृप्त्वा	तर्पितुम्
तृ to cross (1)	तरति	तीर्यते	तीर्ण	तीर्त्वा	तरितुम् तरीतुम्
त्यज् to abandon (1)	त्यजति	त्यज्यते	त्यक्त	त्यक्त्वा	त्यक्तुम्
त्वर् to hasten (1)	त्वरते		त्वरित तूर्ण	त्वरित्वा	त्वरितुम्
दंश् to bite (1)	दशति	दश्यते	दष्ट	दष्ट्वा	दंष्टुम्
दण्ड् to punish (10)	दण्डयति-ते	दण्ड्यते	दण्डित	दण्डयित्वा	दण्डयितुम्
दम् to tame (4)	दाम्यति	दम्यते	दान्त दमित	दान्त्वा दमित्वा	दमितुम्
दह् to burn (1)	दहति	दह्यते	दग्ध	दग्ध्वा	दग्धुम्
दा to give (1)	यच्छति	दीयते	दत्त	दत्त्वा	दातुम्
दिव् to play (4)	दीव्यति	दीव्यते	द्युत	द्युत्वा	देवितुम्
दिश् to show (6)	दिशति	दिश्यते	दिष्ट	दिष्ट्वा	देष्टुम्



Verbal root	Present act.	Present pass.	Past pass. p.	Ind. past p.	Infinitive
ह to honour (6)	द्रियते		दत		
दृश् to see (1)	पश्यति	दृश्यते	दृष्ट	दृष्ट्वा	द्रष्टुम्
द्युत् to shine (1)	द्योतते		द्यु तित	द्यु तित्वा	द्योतितुम्
द्वु to melt (1)	द्ववति	द्वूयते	द्वुत	द्वुत्वा	द्वोतुम्
धा to put (3)		धीयते	द्वित		धातुम्
धाव् to run (1)	धावति	धाव्यते	धावित	धावित्वा	धावितुम्
धृ to hold (1)	धरति-ने	ध्रियते	धृत	धृत्वा	धर्तुम्
धृ to owe (10)	धारयति		धारित		
ध्मा to blow (1)	धमति	धम्यते	ध्मात	ध्मात्वा	ध्मानुम्
ध्मै to meditate (1)	ध्यायति	ध्यय्यते	ध्यात	ध्यात्वा	ध्यानुम्
नद् to sound (1)	नदति	नद्यते	नदित	नदित्वा	नदितुम्
नम् to salute (1)	नमति	नम्यते	नत	नत्वा	नन्तुम्
नश् to perish (4)	नश्यति		नष्ट	नष्ट्वा	नष्टुम्
नह् to bind (4)	नह्यति	नह्यते	नद्ध	नद्ध्वा	नद्धुम्
निन्द् to blame (1)	निन्दति	निन्द्यते	निन्दित	निन्दित्वा	निन्दितुम्
नी to lead (1)	नीयति	नीयते	नीत	नीत्वा	नेतुम्
नृत् to dance (4)	नृत्यति	नृत्यते	नृत्त	नर्तित्वा	नर्तितुम्
पच् to cook (1)	पचति	पच्यते	पक्व	पक्त्वा	पक्तुम्
पठ् to read (1)	पठति	पठ्यते	पठित	पठित्वा	पठितुम्

Verbal root	Present act.	Present pass.	Past pass. p.	Ind. past. p.	Infinitive
पत् to fall (1)	पतति	पत्यते	पतित	पतित्वा	पतितुम्
पद् to go (4)	पद्यते		पद्म	पत्त्वा	पद्युम्
पा to drink (1)	पिबति	पीयते	पीत	पीत्वा	पातुम्
पा to protect (2)		पायते	पात		पातुम्
पाल् to protect (10)	पालयति-ते	पाल्यते	पाल्ति	पालयित्वा	पालयितुम्
पीड् to oppress (10)	पीडयति-ते	पीड्यते	पीडित	पीडयित्वा	पीडयितुम्
पुष् to nourish (4)	पुष्यति	पुष्यते	पुष्ट	पुष्ट्वा	पोषितुम्
पूज् to worship (10)	पूजयति	पूज्यते	पूजित	पूजयित्वा	पूजयितुम्
पृ to fill (3)		पूर्यते	पूर्ण	पूर्त्वा	
प्रच्छ् to ask (6)	प्रच्छति	प्रच्छथते	प्रष्ट	प्रष्ट्वा	प्रष्टुम्
प्री to please (10)	प्रीणयति ते	प्रीयते	प्रीत	प्रीत्वा	प्रेतुम्
फल् to burst (1)	फलति		फल्ति	फलित्वा	फलितुम्
बन्ध् to bind (9)		बन्ध्यते	बद्ध	बद्ध्वा	बन्धुम्
बाध् to obstruct (1)	बाधते	बाध्यते	बाधित	बाधित्वा	बाधितुम्
बुध् to know (4)	बुध्यते	बुध्यते	बुद्ध	बुद्ध्वा	बोद्धुम्
भक्ष् to eat (10)	भक्षयति-ते	भक्ष्यते	भक्षित	भक्षयित्वा	भक्षयितुम्
भज् to divide (1)	भजति-ते	भज्यते	भक्त	भक्तवा	भक्तुम्
भङ् to break (7)		भज्यते	भग्न	भङ्क्त्वा	भङ्क्तुम्
भाष् to speak (1)	भाषते	भाष्यते	भाषित	भाषित्वा	भाषितुम्

Verbal root	Present act.	Present pass.	Past pass p.	Ind. past p.	Infinitive
भिद् to cleave (7)		भिद्यते	भिन्न	भित्त्वा	भेत्तुम्
भू to become (1)	भवति-ते	भूयते	भूत	भूत्वा	भवितुम्
भ्रश् to fall (4)	भ्रश्यति	भ्रश्यते	भ्रष्ट	भ्रष्ट्वा	भ्रंशितुम्
भ्रम् to roam (1,4)	भ्रमति भ्राम्यति	भ्रम्यते	भ्रान्त	भ्रान्त्वा	भ्रमितुम्
मद् to be glad (4)	माद्यति	मद्यते	मत्त	मदित्वा	मदितुम्
मन् to think (4)	मन्यते	मन्यते	मत	मत्वा	मन्तुम्
मन्त्र् to consult (10)	मन्त्रयते	मन्त्र्यते	मन्त्रित	मन्त्रयित्वा	मन्त्रयितुम्
मस्ज् to sink (6)	मज्जति	मज्ज्यते	मम	मक्त्वा	
मा to measure (2)		मीयते	मित	मित्वा	मातुम्
मार्ग् to seek (10)	मार्गयति-ते		मार्गित		
मिल् to join (6)	मिलति	मित्यते	मिलित	मिलित्वा	मेलितुम्
मुच् to loosen (6)	मुञ्चति	मुच्यते	मुक्त	मुक्त्वा	मोक्तुम्
मुद् to rejoice (1)	मोदते		मुदित	मुदित्वा	मोदितुम्
मुह् to faint (4)	मुह्यति	मुह्यते	मुग्ध मूढ	मुग्ध्वा मूढ्वा	मोग्धुम् मोढुम्
मृ to die (6)	म्रियते		मृत	मृत्वा	मर्तुम्
मृश् to ponder (6)	मृशति	मृश्यते	मृष्ट	मृष्ट्वा	मृष्टुम्
म्रा to repeat (1)	मनति	म्रायते	म्रात		

Verbal root		Present act.	Present pass.	Past pass p.	Ind. past p.	Infinitive
म्ले to fade	(1)	म्लायति		म्लान		
यज् to sacrifice	(1)	यजति	इज्यते	इष्ट	इष्ट्वा	यष्टुम्
यत् to attempt	(1)	यतते	यत्यते	यतित	यतित्वा	यतितुम्
यम् to restrain	(1)	यच्छति	यम्यते	यत	यत्वा	यन्तुम्
याच् to beg	(1)	याचते	याच्यते	याचित	याचित्वा	याचितुम्
युज् to join	(7)		युज्यते	युक्त	युक्त्वा	योक्तुम्
युध् to fight	(4)	युध्यते	युध्यते	युद्ध	युद्ध्वा	योद्धुम्
रक्ष् to protect	(1)	रक्षति	रक्ष्यते	रक्षित	रक्षित्वा	रक्षितुम्
रच् to arrange	(1)	रचयति-ते	रच्यते	रचित	रचयित्वा	रचयितुम्
रभ् to begin	(1)	रभते	रभ्यते	रब्ध	रब्ध्वा	रब्धुम्
रम् to sport	(1)	रमते	रम्यते	रत	रत्वा	रन्तुम्
राज् to shine	(1)	राजति		राजित	राजित्वा	राजितुम्
रुच् to please	(1)	रोचते		रुचित	रुचित्वा	रोचितुम्
रुध् to obstruct	(7)		रुध्यते	रुद्ध	रुद्ध्वा	रोद्धुम्
रुह् to grow	(1)	रोहति	रुह्यते	रूढ	रूढ्वा	रोढुम्
लङ् to leap	(1)	लङ्घति	लङ्घ्यते	लङ्घित		
लज् to be ashamed	(6)	लज्जयते	लज्यते	लज्जित		
लभ् to get	(1)	लभते	लभ्यते	लब्ध	लब्ध्वा	लब्धुम्

Verbal root	Present act.	Present pass.	Past pass. p	Ind. past. p.	Infinitive
लिख् to write (6)	लिखति	लिख्यते	लिखित	लिखित्वा	लेखितुम्
लिप् to anoint (6)	लिम्पति	लिप्यते	लिप्त	लिप्त्वा	लेप्तुम्
ली to stick (9)		लीयते	लीन	लीत्वा	लेतुम्
लुट् to wallow (4)	लुट्यति	लुट्यते	लुटित		
लुप् to break (6)	लुम्पति	लुप्यते	लुप्त	लुप्त्वा	लोप्तुम्
लुभ् to covet (4)	लुभ्यति	लुभ्यते	लुब्ध	लुब्ध्वा	लोब्धुम्
लृ to cut (9)		लृयते	लृन	लृत्वा	लृवितुम्
वच् to speak (2)		उच्यते	उक्त	उक्त्वा	वक्तुम्
वद् to speak (1)	वदति	उद्यते	उदित	उदित्वा	वदितुम्
वन्द् to salute (1)	वन्दते	वन्द्यते	वन्दित	वन्दित्वा	वन्दितुम्
वप् to sow (1)	वपति	उप्यते	उप्त	उप्त्वा	वप्तुम्
वम् to vomit (1)	वमति	वम्यते	वान्त	वान्त्वा	वमितुम्
वश् to dwell (1)	वसति	उष्यते	उषित	उषित्वा	वस्तुम्
वह् to carry (1)	वहति	उह्यते	ऊढ	ऊढ्वा	वोढुम्
विद् to find (6)	विन्दति	विद्यते	वित्त विन्न	वित्त्वा	वेत्तुम्
विश् to enter (6)	विशति	विश्यते	विष्ट	विष्ट्वा	वेष्टुम्
वृत् to exist (1)	वर्तते	वृत्यते	वृत्त	वृत्त्वा	वर्तितुम्
वृध् to increase (1)	वर्धते	वृध्यते	वृद्ध	वृद्ध्वा	वर्धितुम्
व्यध् to pierce (4)	विध्यति	विध्यते	विद्ध	विद्ध्वा	व्यद्धुम्

Verbal root	Present act.	Present pass.	Past pass p.	Ind. past p.	Infinitive
व्रज् to go (1)	व्रजति	व्रज्यते	व्रजित	व्रजित्वा	व्रजितुम्
शंस् to praise (1)	शंसति	शस्यते	शस्त	शस्त्वा	शंसितुम्
शक् to be able (5)		शक्यते	शक्त		
शप् to curse (1)	शपति-ते	शप्यते	शप्त	शप्त्वा	शप्तुम्
शम् to stop (4)	शाम्यति	शाम्यते	शान्त	शान्त्वा	शमितुम्
शिक्ष् to learn (1)	शिक्षते	शिक्ष्यते	शिक्षित	शिक्षित्वा	शिक्षितुम्
शुच् to grieve (1)	शोचति	शुच्यते	शोचित	शोचित्वा	शोचितुम्
शुष् to dry (4)	शुष्यति	शुष्यते	शुष्क		शुष्पुम्
श्रम् to be tired (4)	श्राम्यति	श्रम्यते	श्रान्त	श्रान्त्वा	श्रमितुम्
श्रि to reach (1)	श्रयति	श्रीयते	श्रित	श्रयित्वा	श्रयितुम्
श्रु to hear (5)		श्रूयते	श्रुत	श्रुत्वा	श्रोतुम्
श्लाघ् to praise (1)	श्लाघते	श्लाघ्यते	श्लाघित		
श्लिष् to embrace (4)	श्लिष्यति	श्लिष्यते	श्लिष्ट		
सद् to sit (1)	सीदति	सद्यते	सन्न	सत्त्वा	सत्तुम्
सह् to bear (1)	सहते	सह्यते	सोढ	सोढ्वा	सोढुम्
सान्त् to console (10)	सान्त्वयति-ते	सान्त्व्यते	सान्त्वित	सान्त्वयित्वा	सान्त्वयितुम्
सिच् to sprinkle (6)	सिञ्चति	सिच्यते	सिक्त	सिक्त्वा	सेक्तुम्
सिध् to reach (4)	सिध्यति	सिध्यते	सिद्ध	सेधित्वा	सेधितुम्
सृ to go (1)	सरति	स्रियते	सृत	सृत्वा	सर्तुम्

Verbal root	Present act.	Present pass.	Past pass. p.	Ind. past. p.	Infinitive
सृज् to create (6)	सृजति	सृज्यते	सृष्ट	सृष्ट्वा	सृष्टुम्
सेव् to serve (1)	सेवते	सेव्यते	सेवित	सेवित्वा	सेवितुम्
स्था to stand (1)	तिष्ठति	स्थीयते	स्थित	स्थित्वा	स्थानुम्
क्लिह् to love (4)	क्लिहति	क्लिह्यते	क्लिग्ध	क्लिग्ध्वा	
स्पन्द् to throb (1)	स्पन्दते	स्पन्द्यते	स्पन्दित		
स्पृश् to touch (6)	स्पृशति	स्पृश्यते	स्पृष्ट	स्पृष्ट्वा	स्पृष्टुम्
स्पृह् to long for (10)	स्पृहयति, ते	स्पृह्यते	स्पृहित	स्पृहयित्वा	स्पृहयितुम्
स्फुर् to throb (6)	स्फुरति		स्फुरित		
स्मि to smile (1)	स्मयते	स्मीयते	स्मित	स्मित्वा	
स्मृ to remember (1)	स्मरति	स्मर्यते	स्मृत	स्मृत्वा	स्मर्तुम्
स्रु to flow (1)	स्रवति	स्र्यते	स्रुत		
स्वप् to sleep (2)		सुप्यते	सुप्त	सुप्त्वा	स्वप्नुम्
खाद् to taste (1)	खादते	खाद्यते	खादित		
हन् to kill (2)		हन्त्यते	हत	हत्वा	हन्तुम्
हस् to laugh (1)	हसति	हस्यते	हसित	हसित्वा	हसितुम्
हा to abandon (3)		हीयते	हीन	हित्वा	हातुम्
हृ to take (1)	हरति	ह्रियते	हृत	ह्रत्वा	हर्तुम्
ह्वे to call (1)	ह्वयति	ह्वयते	ह्वृत	ह्वत्वा	ह्वानुम्

## SANSKRIT-ENGLISH GLOSSARY

अ

अग्निः *m.* fire  
 अग्रम् tip, point  
 अग्रे in front (+gen.)  
 अजः goat  
 अट् (1) (अटति) to roam  
 अण्डः egg  
 अत एव therefore  
 अतिथिः *m.* guest  
 अत्र here  
 अदस् that (*see n. 70*)  
 अद्य today  
 अधम lowest  
 अधः below (+gen.)  
 अधुना now  
 अनन्तरम् after (+abl.)  
 अनिलः wind  
 अनु after, along (+acc.)  
 अनुकूल favourable  
 अनुरागः love  
 अन्तरा between (+acc.)  
 अन्तरेण without (+acc.)  
 अन्तिक near  
 अन्तिम last  
 अन्ध blind  
 अन्नम् food  
 अन्यः-अन्या-अन्यत् other  
 अन्यथा otherwise  
 अन्वच् (अन्वङ्-अन्वची  
 -अन्वक्) following  
 अपराधः offence

अपि even  
 अप्रतिहत unimpaired  
 अभितः near (+acc.)  
 अभिवेयम् name  
 अम्बु water  
 अम्भस् (अम्भः) *n.* water  
 अरण्यम् forest  
 अरिः *m.* enemy  
 अरुज healthy  
 अर्च् (1) (अर्चति)  
 to worship  
 अर्थ (10) (अर्थयते)  
 to request  
 अर्थः object, riches  
 अर्ह (1) (अर्हति)  
 to deserve  
 अलम् enough (+instr.)  
 अलिः *m.* bee  
 अल्प little  
 अच् (1) (अवति)  
 to protect  
 अवाच् (०वाङ् ०वाची  
 ०वाक्) southern  
 अश्रु tear  
 अश्वः horse  
 अष्टन् eight (*see n. 130*)  
 अष्टम (०म. ०मी ०मम्)  
 eighth  
 अष्टादशन् eighteen  
 अष्टादश (०शः शी शम्)  
 eighteenth  
 अस् (अस्ति) to be

अस् (4) (अस्यति) to  
 throw ; वि-अस् (व्यस्य-  
 ति) to scatter  
 असमर्थ unable  
 असिः *m.* sword  
 असीम limitless  
 असृज् (असृक्) *n.* blood  
 अस्मद् I (*see n. 67*)  
 अहिः *m.* serpent  
 अहित harmful

आ

आ from, up to (+abl.)  
 आकाशः sky  
 आकुल disturbed  
 आगमः arrival  
 अगमनम् arrival  
 आचारः conduct  
 आचार्यः preceptor  
 आणकः anna  
 आत्मन् (आत्मा) *m.* self  
 आत्मश्रेयस् (आत्मश्रेयः) *n.*  
 supreme good  
 आदेशः order  
 आद्य first  
 आप् (5) to obtain  
 आपद् (आपत्) *f.*  
 adversity  
 आम्रम् mango  
 आयुस् (आयुः) *n.* life  
 आयुष्मत् (०मान् ०मती  
 ०मत्) long lived



आरोग्यम् health  
 आलस्यम् laziness  
 आशा hope  
 आशु quick  
 आश्रमः hermitage  
 आश्रयः refuge, support  
 आसनम् seat  
 आहारः food  
 आह्लादः joy

इ

इच्छा wish  
 इति thus  
 इदम् this (see n. 69)  
 इन्दुः *m.* moon  
 इन्द्रियम् sense  
 इन्धनम् fuel  
 इयत् (०यान् ०यती ०यत् )  
 so great, so much  
 इव like  
 इष् (6) (इच्छति) to wish  
 इषुः *m.* arrow  
 इह here

ई

ईक्ष् (1) (ईक्षते) to see ;  
 परि-ईक्ष् (परीक्षते) to exa-  
 mine ; प्रति-ईक्ष् (प्रतीक्षते)  
 to expect  
 ईदृश (०शः ०शी ०शम् )  
 such  
 ईश्वरः God, master

उ

उच्चैः loudly  
 उज्जम् (6) (उज्जति)  
 abandon  
 उत्तम highest, best  
 उत्सारणम् driving away  
 उदच् ( ०दङ् ०दीची ०दक् )  
 upward  
 उदधिः *m.* ocean  
 उदार generous, noble  
 उद्भिद् ( उद्भित् ) *m.* plant  
 उद्यमः effort  
 उद्यानम् garden  
 उपरि above (+gen.)  
 उपानह् ( उपानत् ) *f.* shoe  
 उपायः means  
 उभयतः on both sides  
 (+acc.)  
 उरस् (उरः) *n.* breast  
 उरु wide  
 उष् (1) (ओषति) to burn  
 उषस् (उषाः) *f.* dawn  
 उष्ण hot

ऊ

ऊर्जस् (ऊर्जः) *n.* vigour  
 ऊर्मिः *f.* wave

ऋ

ऋच् ( ऋक् ) *f.* hymn  
 ऋणम् debt

ऋणदातृ (ऋणदाता)  
 money-leader  
 ऋते except (+abl.)  
 ऋत्विज् ( ऋत्विक् ) *m.*  
 priest  
 ऋषिः *m.* seer

ए

एक one (see n. 126)  
 एकदा once upon a  
 time  
 एकादशन् eleven (see  
 n. 130)  
 एकादश (०शः ०शी ०शम् )  
 eleventh  
 एतद् this (see n. 67)  
 एतावत् (०वान् ०वती ०वत् )  
 so great, so much  
 एष just only  
 एवम् thus

ऐ

ऐरावतः Indra's  
 elephant  
 ऐश्वर्यम् power, sway

ओ

ओकस् (ओकः) *n.* house  
 ओघः flood, heap  
 ओजस् (ओजः) *n.* energy  
 ओदनः boiled rice  
 ओष्ठः lip

औ

औषधम् medicine



क्रम् (1,4) ( क्रामति, क्राम्य-  
ति ), अति-क्रम् ( अतिक्रा-  
म्यति ) to go beyond,  
to cross  
क्री (9) to buy ; वि-क्री  
to sell  
क्रीड् (1) (क्रीडति) to play  
क्रीडा game  
क्रुध् (4) (क्रुध्यति) to be  
angry (+ dat.)  
क्रोधः anger  
क्रुश् (1) (क्रुशति) to cry  
क्रुशः cry, shout  
कृम् (1,4) क्लामति,  
क्लाम्यति) to be tired  
क्लिश् (4) (क्लिश्यते)  
to suffer  
क्लेशः pain, trouble  
क्व where ?  
क्षण् (8) to hurt  
क्षणः moment  
क्षयः decay, loss  
क्षम् (1,4) (क्षमते, क्षाम्यति)  
to endure. to forgive  
क्षमिन् (०मी ०मिणी ०मि)  
forbearing  
क्षल् (10) (क्षालयति)  
to wash  
क्षि (1) (क्षयति) to decay  
क्षिप् (6) ( क्षिपति ) to  
throw अधि-क्षिप्  
( अधिक्षिपति ) to  
abuse ; नि-क्षिप् ( नि-  
क्षिपति ) to put down ;

सम्-क्षिप् ( संक्षिपति ) to  
shorten, to sum-  
marize  
क्षिप्र fast, quick  
क्षीण wasted, lean  
क्षुद्र small, mean  
क्षुध् (4) ( क्षुध्यति ) to be  
hungry  
क्षुध् ( क्षुत् ) f. hunger  
क्षुधार्तं famished  
क्षुभ् (4) ( क्षुभ्यति ) to be  
agitated  
क्षेत्रम् field  
ख  
खज्ज lame  
खण्ड् (10) (खण्डयति)  
to break  
खण्डः piece, section  
खन् (1) ( खनति ) to dig  
खननम् digging  
खलु indeed, surely  
खाद् (1) (खादति) to eat  
खिद् (4) (खिद्यते) to be  
afflicted, depressed  
ख्यात known, famous  
ग  
गङ्गा Ganges  
गजः elephant  
गण् (10) ( गणयति ) to  
count ; अव-गण् (अव-  
गणयति) to despise

गतिः f. course, gait  
गन्तु ( ग्ता ०त्री ०तृ ) goer  
गन्धः odour, perfume  
गम् (1) ( गच्छति ) to go ;  
अधि-गम् ( अधिगच्छति )  
to obtain ; अव-गम्  
( अवगच्छति ) to know ;  
आ-गम् ( आगच्छति ) to  
come ; उप-गम् ( उप-  
गच्छति ) to approach  
प्रति-गम् ( प्रतिगच्छति )  
to return  
गरिमन् ( गरिमा )  
m. heaviness  
गानम् song  
गायकः singer  
गायिका songstress  
गाह् (1) ( गाहते )  
to plunge  
गिर (गीः) f. voice  
गिरिः mountain  
गुणः virtue, quality  
गुणप्राहिन् (०ही ०हिणी  
०हि) appreciative  
गुणरागिन् (०गी ०गिणी  
०गि) loving virtue  
गुणवत् (०वान् ०वती ०वत् )  
virtuous  
गुणिन् (०णी ०णिनी ०णि)  
virtuous  
गुरु heavy, honourable  
गुरुः m. teacher  
गुह् (1) ( गूहति ) to hide  
गुहा cave

गृहम् house  
 गृहिणी housewife  
 गै (1) (गायति) to sing  
 गोपालः cowherd,  
 Gopala  
 गौतमः Gautama  
 गौर (०रः ०री ०रम्)  
 white, fair  
 ग्रस् (1) (ग्रेसते)  
 to swallow  
 ग्रह् (9) to seize  
 ग्रामः village  
 घ  
 घटः jar  
 घुष् (10) (घोषयति)  
 to proclaim  
 घृतम् ghee  
 घ्रा (1) (जिघ्रति)  
 to smell  
 च  
 च and  
 चकृषस् (०वान् ०कृषी  
 ०वत्) having done  
 चक्रम् wheel  
 चक्षुस् (चक्षुः) *n.* eye  
 चञ्चुः *f.* beak  
 चटकः (०का) sparrow  
 चतुर् four (see n 126)  
 चतुर्थे (०थः ०थी ०थम्)  
 fourth  
 चतुर्दशन् fourteen

चतुर्दश (०शः शी ०शम्)  
 fourteenth  
 चन्द्रः moon  
 चन्द्रमस् (चन्द्रमाः) *m.*  
 moon  
 चमूः army  
 चर् (1) (चरति) to move ;  
 अप-चर् (अपचरति) to  
 depart ; आ-चर् (आ-  
 चरति) to perform  
 चर्मन् (चर्म) *n.* leather  
 चर्ममय (०मयः ०मयी  
 ०मयम्) leathern  
 चल् (1) (चलति) to move  
 चण्डालः (०ली) outcast  
 चारु lovely, beautiful  
 चि (5) to collect, to  
 gather  
 चित्र surprising  
 चिन्त् (10) (चिन्तयति)  
 to think  
 चिन्मय (०मय ०मयी  
 ०मयम्) spiritual  
 चिरात् after a long time  
 चुर् (10) (चोरयति)  
 to steal  
 चेतस् (चेतः) *n.* mind  
 चेष्ट् (1) (चेष्टते) to try  
 छ  
 छद् (10) (छादयति)  
 to cover

छद्मन् (छद्म) *n.* disguise,  
 fraud  
 छागः goat  
 छिद् (7) to cut  
 छिद्रम् hole, crack  
 ज  
 जगत् *n.* world  
 जग्मिवस् (०वान् ०मुषी  
 ०वत्) having gone  
 जघ्निवस् (०वान् ०धुषी  
 ०वत्) having killed  
 जन् (4) (जायते) to be  
 born  
 जनः man, person  
 जनकः father  
 जननी mother  
 जन्मन् (जन्म) *n.* birth  
 जप् (1) (जपति)  
 to mutter  
 जरा old age  
 जलम् water  
 जल्प् (1) (जल्पति)  
 to prattle  
 जातिः *f.* race, caste  
 जानु knee  
 जामातृ (जामाता) *m.*  
 son-in-law  
 जालम् net  
 जि (1) (जयति) to con-  
 quer ; वि-जि (विजयते)  
 to vanquish ; परा-जि  
 (पराजयते) to defeat

जिह्वा tongue  
जीव् (1) (जीवति) to live  
जीवनम् life  
जीवितम् life  
जेतृ (०ता ०त्री ०तृ)  
victorious  
जू (4) (जीर्यति) to grow  
old  
ज्ञा (9) to know  
ज्ञानम् knowledge  
ज्ञानवत् (०वान् ०वती  
०वत्) learned  
ज्ञानिन् (०नी ०निनी ०नि)  
learned  
ज्येष्ठ eldest  
ज्योतिस् (ज्योतिः) *n.* light  
ज्योत्स्ना moonlight  
ज्वल् (1) (ज्वलति)  
to glow  
झ  
झठिति quickly, at once  
ट  
टगर squint-eyed  
टिप्पनी gloss, comment  
टीका commentary  
ड  
डिम्भः young child  
डी (1,4) (डयते, डीयते)  
to fly

त  
तक्रम् butter-milk  
तटः slope, shore  
तड् (10) (ताडयति)  
to beat  
तडित् *f.* lightning  
तन्दुलः uncooked rice  
ततः thence, then  
तथा so, thus  
तद् (सः सा तद्) that  
(see n. 67)  
तदा then  
तन् (8) to stretch  
तनुः *f.* body  
तन्द्रा fatigue, sluggish-  
ness  
तन्द्रालु sleepy, sluggish  
तप् (1) (तपति)  
to burn  
तपस् (तपः) *n.* heat,  
penance  
तपस्विन् (०स्वी) ascetic  
तमस् (तमः) *n.* darkness  
तरुः *m.* tree  
तरुण (०णः ०णी ०णम्)  
youthful  
तर्ज् (10) (तर्जयति-ते) to  
threaten परि-तर्ज् (प-  
रितर्जयति) to threaten  
तलम् base, foot  
तस्थिवस् (०वान् ०स्थी  
०वत्) having stood

तादृश (०शः शीः ०शम्)  
such  
तारा star  
तालु palate  
तावत् (०वान् ०वती ०त्)  
so great, so much  
तिर्यच् (तिर्यङ् तिरश्ची  
तिर्यक्) horizontal  
तीरम् bank  
तीव्र sharp, violent  
तुद् (6) (तुदति) to strike  
तुल् (10) (तोलयति)  
to weigh  
तुष् (4) (तुष्यति) to be  
pleased  
तूष्णीम् silently  
तृणम् grass  
तृतीय third  
तृप् (4) (तृप्यति) to  
satisfy oneself  
तृप्तिः *f.* satisfaction  
तृष्णा thirst  
तृ (1) (तरति) to cross  
अव-तृ (अवतरति)  
to descend  
तेजस् (तेजः) *n.* glow,  
brilliance  
तेजस्विन् (०वी ०विनी ०वि)  
spirited, ardent  
त्यज् (1) (त्यजति) to  
abandon ; परि-त्यज्  
(परित्यजति) to give  
up, to forsake  
त्रयम् group of three

त्रयोदशन् thirteen  
 त्रयोदश (०शः ०शी ०शम्)  
 thirteenth  
 त्रि (त्रयः तिस्रः त्रीणि)  
 three ( see n. 126)  
 त्वर् (1) (त्वरते)  
 to hasten  
 द  
 दंश् (1) (दशति) to bite  
 दक्ष competent, skilful  
 दण्ड् (10) ( दण्डयति)  
 to punish  
 दण्डः stick  
 दन्तः tooth  
 दम् (4) (दाम्यति)  
 to tame  
 दया compassion mercy  
 दरिद्र poor  
 दर्शनम् sight, vision  
 दशन् ten  
 दशम (०मः ०मी ०मम्)  
 tenth  
 दह् (1) (दहति) to burn  
 अव-दह् (अवदहति) to  
 burn down  
 दा (1) (यच्छति) to give  
 आ-दा to receive  
 प्र-दा to offer  
 दानम् gift  
 दातृ (०ता ०त्री ०तृ)  
 giver, generous  
 दारु wood

दासः servant  
 दासी maid servant  
 दिनम् day  
 दिव् (4) (दीव्यति)  
 to play  
 दिवसः day  
 दिवा by day  
 दिश् ( 6 ) ( दिशति ) to  
 show ; आ-दिश् (आ-  
 दिशति) to command ;  
 उप-दिश् (उपदिशति) to  
 instruct, to advise  
 दिश् (दिक्) f. direction  
 दीप् (4) (दीप्यते) to shine;  
 सम-दीप् (संदीप्यते) to  
 burn, to glow  
 दीर्घ long  
 दीर्घसूत्रता slowness  
 दुःखम् misery  
 दुर्जनः wicked man  
 दुर्लभ difficult to get  
 दुहितृ (दुहिता)  
 f. daughter  
 दूतः messenger  
 दूर distant  
 दूरम् far away (+ abl.)  
 दूरात् दूरतः from afar  
 दृ (6) (द्रियते) आ-दृ  
 (आद्रियते) to honour  
 दृढ firm  
 दृश् (1) (पश्यति) to see  
 दृ (9) to tear, to split  
 देवः god

देहः body  
 दैवम् fate  
 दोषः fault  
 द्युत् (1) (द्योतते) to  
 shine  
 द्रु (1) (द्रवति) to run  
 to melt  
 द्रु pair  
 द्वादशन् twelve  
 द्वादश (०शः ०शी ०शम्)  
 twelfth  
 द्वार् (द्वाः) f. door  
 द्वि (द्वौ द्वे द्वे) two  
 (see n. 126)  
 द्वितीय second  
 द्विष् (द्विट्) m. enemy  
 ध  
 धनम् wealth  
 धनवत् (०वान् ०वती ०वत्)  
 rich  
 धनिन् (०नी ०निनी ०नि)  
 rich  
 धनुस् (धनुः) n. bow  
 धर्मः duty, law, virtue  
 धा (3) to put ; अभि-धा  
 to address ; नि-धा to  
 lay down  
 धातृ (धाता) m. creator  
 धात्री nurse  
 धान्यम् grain  
 धाव् (1) (धावति) to run ;  
 अभि-धाव् (अभिधावति)  
 to attack

धिक् fie on (+acc.)  
धीमत् (०सान् ०मती ०मत् )  
talented, prudent  
धीर steadfast  
धुर् (धूः) *f.* yoke  
धूर्तः rogue  
धूलिः *f.* dust  
धृ (1) (धरति-ते) to hold  
धृ (10) (धारयति) to owe  
धेनुः *f.* cow  
ध्मा (1) (धमति) to blow  
ध्मै (1) (ध्यायति)  
to meditate  
न  
न not  
नक्तम् at night  
नगरम्, नगरी city  
नद् (1) (नदति) to sound  
नदी river  
ननान्द (ननान्दा)  
*f.* husband's sister  
नप्तु (नप्ता) *m.* grandson  
नम् (1) (नमति) to salute  
नमः honour, salutation  
to (+dat.)  
नरः man  
नव new  
नवन् nine  
नवम (०मः ०मी ०मम् )  
ninth  
नवदशन् nineteen  
नवदश (०शः ०शी ०शम् )  
nineteenth

नश् (4) (नश्यति)  
to perish  
नह् (4) (नह्यति) to bind  
तामन् (नाम) *n.* name  
नाम by name  
नारी woman  
नाशः destruction  
निकषा near (+acc.)  
नित्य constant, regular  
निद्रा sleep  
निधिः *m.* treasure  
निन्द् (1) (निन्दति)  
to blame  
निनीवस् (०वान् ०न्युषी  
०वत् ) having led  
निपुण skilled  
निरपराध innocent  
निर्गुण worthless  
निर्दय pitiless  
निष्करुण pitiless  
निसंशयम् certainly  
नी (1) (नयति) to led ;  
आ-नी (आनयति) to  
bring ; परि नी (परि-  
णयति) to marry  
नीच low  
नीतिः *f.* conduct  
नीरुज healthy  
नील blue  
नृत् (4) (नृत्यति)  
to dance  
नृपः king  
नृपतिः *m.* king

नेतृ (नेता) *m.* leader  
नेत्रम् eye  
न्यच् ( न्यच् नीची न्यक् )  
low  
प  
पक्षः side, wing  
पक्षिन् (पक्षी) *m.* bird  
पङ्कम् mud  
पच् (1) (पचति) to cook  
पञ्चदश (०श ०शी  
०शम् ) fifteenth  
पञ्चदशन् fifteen  
पञ्चन् five (see n. 130)  
पञ्चम (०मः ०मी ०मम् )  
fifth  
पटु cleaver  
पट् (1) (पठति) to read  
पत् (1) (पतति) to fall  
परि-पत् (परिपतति) to  
fly around  
पत्नी wife  
पत्रम् leaf, letter  
पथ्य wholesome  
पद् (4) (पद्यते) to go ;  
वि-पद् ( विपद्यते ) to  
fall into adversity ;  
सम्-पद् ( संपद्यते ) to  
prosper  
पदम् step, place  
पयस् (पयः) *n.* water,  
milk

परतः beyond (+abl.)  
 परशुः *m.* axe  
 पराक्रमः valour, exploit  
 पराच् (०राच् ०राची ०राक्)  
 turned away  
 परिव्राज् ( परिव्राट् )  
*m.* mendicant  
 परिषद् ( परिषत् )  
*f.* assembly  
 परिहर्तव्य to be avoided  
 परुष hard, rough  
 पर्वतः mountain  
 पशुः *m.* beast  
 पश्चात् behind (+gen.)  
 पा (1) (पिबति) to drink  
 पा (2) to protect  
 पाठः lesson  
 पाणिः *m.* hand  
 पात्रम् vessel  
 पादः foot  
 पापम् sin  
 पारिषदः courtier  
 पाल् (10) (पालयति) to  
 to protect  
 पितृ (पिता) *m.* father  
 पीड् (10) (पीडयति) to  
 oppress, to torment  
 पीत yellow  
 पीन fat  
 पुण्यम् merit  
 पुत्रः son  
 पुनर् (पुनः) again  
 पुरतः in front (+gen.)

पुर (पुः) *f.* city  
 पुरा formerly  
 पुरुषः man  
 पुरुषकारः human effort  
 पुष् (4) (पुष्यति)  
 to nourish  
 पुष्पम् flower  
 पुस्तकम् book  
 पूज् (10) (पूजयति)  
 to worship  
 पूर्वम् before (+abl.)  
 पृथिवी earth  
 पृथु wide  
 ष (3) to fill  
 ङ  
 प्रच्छ (6) (पृच्छति) to  
 ask; आ-प्रच्छ् (आपृ-  
 च्छते) take leave  
 प्रति towards (+acc.)  
 प्रत्यच् (०त्यच् ०तीची  
 ०त्यक्) backward,  
 western  
 प्रत्युद्यमः reaction,  
 remedy  
 प्रथम first  
 प्रभवः origin  
 प्रभावः power  
 प्रभुः *m.* lord, master  
 प्रभूत much, many  
 प्रयत्नः effort  
 प्रशमः cessation  
 प्रशमं नी to check  
 प्रसन्न favourable  
 प्रसादः favour  
 प्राक् before (+abl.)

प्राच् (प्राच् प्राची प्राक्)  
 forward, eastern  
 प्रातर् (प्रातः) early  
 प्रावृष् ( प्रावृट् ) *f.*  
 monsoon  
 प्रासादः palace  
 प्रिय dear  
 प्री (10) (प्रीणयति)  
 to please  
 प्रेमन् (प्रेमा, प्रेम)*m., n.*  
 love  
 फ  
 फटः hood of a snake  
 फल् (1) (फलति)  
 to bear fruit  
 फलम् fruit  
 फलवत् (०वान् ०वती  
 ०वत्) fruitful  
 फुल्ल blossoming  
 फेणः foam  
 ब  
 बन्ध् (9) to bind  
 बन्धुः relative, friend  
 बलम् strength  
 बलवत् (०वान् ०वती ०वत्)  
 strong  
 बहिः outside (+abl.)  
 बहु much, many



बालः बालक boy  
 बाला बालिका girl  
 बाहुः *m.* arm  
 बिन्दुः *m.* drop  
 बिलम् hole  
 बुद्धिः *f.* intelligence  
 बुद्धिमत् (०मान् ०मती  
 ०मत् ) intelligent  
 बुध् (1,4) (बोधति बुध्यते)  
 to know ; प्र-बुध् (प्रबोधति  
 प्रबुध्यते) to awake  
 बुधः wise man  
 बुभुक्षित famished  
 ब्रह्मन् ( ब्रह्म ) *n.*  
 the Absolute  
 ब्रह्मन् ( ब्रह्मा ) *m.*  
 Brahman  
 ब्राह्मणः brahmin  
 भ  
 भक्तिः *f.* devotion  
 भक्ष् ( 10 ) ( भक्षयति )  
 to eat  
 भगवत् ( भगवान् ) God  
 भगिनी sister  
 भज् ( 1 ) ( भजति )  
 to divide  
 भङ् ( 7 ) to break  
 भद्रम् fortune  
 भयम् fear  
 भयंकर fearful  
 भर्तृ ( भर्ता ) *m.* lord,  
 husband

भवत् (०वान् ०वती) your  
 honour (see *n.* 91.)  
 भवनम् house, abode  
 भस्मन् (भस्म) *n.* ashes  
 भागवतः devotee  
 भारः burden  
 भार्या wife  
 भाष् ( 1 ) ( भाषते )  
 to speak  
 भाषा speech, language  
 भिद् ( 7 ) to split  
 भुज् ( 7 ) to eat, to  
 enjoy  
 भुजगः गी serpent  
 भुवनम् world  
 भू ( 1 ) ( भवति ) to be, to  
 become ; अनु-भू ( अनु-  
 भवति ) to feel, to  
 enjoy ; उद्-भू ( उद्-  
 भवति ) to arise ; परि-  
 भू ( परिभवति ) to over-  
 come ; प्र-भू ( प्रभवति )  
 to prevail  
 भूतिः *f.* prosperity  
 भूयत् *m.* king  
 भूमिः *f.* earth  
 भूष् ( 10 ) ( भूषयति )  
 to adorn  
 भूषणम् ornament  
 भृ ( 1 ) ( भरति ) to support  
 भोगः enjoyment,  
 pleasure  
 भोजनम् meal  
 भंश् ( 4 ) ( भ्रश्यति ) to fall

भ्रम् ( 1,4 ) ( भ्रमति भ्राम्यति )  
 to roam, to err  
 म  
 मतिः *f.* mind  
 मतिमत् (०मान् ०मती  
 ०मत् ) prudent  
 मत्स्यः fish  
 मद् ( 4 ) ( माद्यति )  
 to rejoice  
 मधु honey  
 मधुलिह् ( मधुलिट् ) *m.* bee  
 मथ्य middlemost,  
 mediocre  
 मन ( 4 ) ( मन्यते ) to think  
 मनस् ( मनः ) *n.* mind  
 मनोरथः wish, desire  
 मन्त्र् ( 10 ) ( मन्त्रयते )  
 to consult  
 मन्त्रः sacred text, spell  
 मन्त्रिन् ( मन्त्री ) *m.*  
 minister  
 मयूरः peacock  
 मयूरी peahen  
 मरुत् *m.* wind  
 मलहारकः sweeper  
 महत् ( ०हान् ०हती ०हत् )  
 great  
 महिमन् ( महिमा ) *m.*  
 greatness  
 महिला woman  
 मा not ( with  
 imperative)

मा (2) to measure; निस्-  
 मा (निर्मा) to build  
 मांसम् flesh  
 मातृ (माता) *f.* mother  
 मानय (मानयति)  
 संमानयति to honour  
 मार्ग (10) (मार्गयति)  
 to seek  
 मार्गः path  
 माला garland  
 मासः month  
 मित्रम् friend  
 मिल (6) (मिलति) to join  
 मुक्तिः *f.* salvation  
 मुखम् mouth, face  
 मुच (6) (मुद्यति)  
 to release  
 मुद् (1) (मोदते) to rejoice  
 मुद्रा coin, seal  
 मुनिः *m.* sage  
 मुह (4) (मुह्यति) to faint  
 मूर्खः fool  
 मूर्धन् (मूर्धा) *m.* head  
 मूषकः rat, mouse  
 मृ (6) (म्रियते) to die  
 मृग (10) (मृगयते) to seek  
 मृगः deer  
 मृत dead  
 मृत्युः *m.* death  
 मृदु soft  
 मृन्मय (०मयः ०मयी  
 ०मयम्) earthen  
 मेघः cloud

य  
 यज् (1) (यजति)  
 to sacrifice  
 यज्ञः sacrifice  
 यत् (1) (यतते) to  
 attempt  
 यत्र where  
 यथा तथा as.. so  
 यत् (यः या यत्) who,  
 which (*see n. 114*)  
 यदा when  
 यदि if  
 यम् (1) (यच्छति)  
 to restrain  
 यशस् (यशः) *n.* fame  
 या (2) to go  
 याच् (1) (याचते) to beg  
 यावत् (०वान् ०वती ०वत्)  
 .. तावत् (०वान् ०वती  
 ०वत्) as much as  
 यावत्...तावत् while  
 युज् (7) to join  
 युध् (4) (युध्यते) to fight  
 युद्धम् war, battle  
 युष्मद् thou, you  
 (*see n. 67*)  
 योजनम् eight miles  
 र  
 रक्ष् (1) (रक्षति)  
 to protect  
 रक्षिन् (रक्षिता)  
*m.* protector

रघुः Raghu  
 रच् (10) (रचयति) to  
 arrange, to compose  
 रज्जुः *f.* rope  
 रत्नम् jewel  
 रथः chariot  
 रभ् (1) (रभते); आ-रभ्  
 (आरभते) to begin  
 रम् (1) (रमते) to sport  
 रम्भा plantain-tree  
 रविः *m.* sun  
 रश्मिः *m.* ray  
 रहसि secretly  
 राज् (1) (राजते)  
 to shine  
 राजन् (राजा) *m.* king  
 राजवृक्षम् courtier  
 राज्ञी queen  
 रात्रिः *f.* night  
 रामः Rāma  
 राशिः *m.* heap  
 रुच् (1) (रोचते) to  
 please (*see n. 44*)  
 रुद् (2) to cry  
 रुध् (7) to obstruct  
 रुधिरम् blood  
 रुह (1) (रोहति) to  
 grow ;  
 आ-रुह् (आरोहति) to  
 climb, to mount  
 रूप्यम् rupee  
 रेखा line, series  
 रेणुः *f.* dust, pollen  
 रोगः disease

रोगिन् (०गी ०गिणी ०गि) sick  
 रोदनम् weeping  
 ल  
 लघु light  
 लङ्घ् (1) (लङ्घति) to leap  
 लज्ज् (6) (लज्जते) to be ashamed  
 लज्जा shame  
 लता creeper  
 लभ् (1) (लभते) to receive, to obtain  
 लाभः acquisition  
 लिख् (6) (लिखति) to write  
 लिप् (6) (लिम्पति) to smear, to anoint  
 ली (9) to adhere, stick  
 लुट् (4) (लुट्यति) to wallow  
 लुप् (6) (लुम्पति) to break  
 लुभ् (4) (लुभ्यति) to covet  
 लृ (9) to cut  
 लोक् (10) (लोकयति) अव-लोक् (अवलोकयति) to see, to observe  
 लोकः world  
 लोभः avarice  
 लोमन् (लोम) *n.* hair  
 लोल fickle, anxious

व  
 वंशः race, family  
 वक्त् (वक्ता) *m.* orator  
 वक्त् (वक्ता वक्त्री वक्त्) eloquent  
 वच् (2) to speak  
 वचनम् saying  
 वणिज् ( वणिक् ) *m.* merchant  
 वद् (1) (वदति) to speak ; वि-वद् (विवदते) to disagree, to dispute  
 वधः killing, murder  
 वधूः wife, woman  
 वनम् forest  
 वन्द् (1) (वन्दते) to salute  
 वद् (1) (वपति) to sow  
 वपुस् (वपुः) *n.* body  
 वयस् (वयः) *n.* age  
 वराहः boar  
 वर्णः colour, caste  
 वर्त्मन् (वर्त्म) *n.* path  
 वर्षम् year  
 वस् (1) (वसति) to dwell  
 वस्तव्य to be dwelt in  
 वसु wealth  
 वस्तु thing, object  
 वस्त्रम् garment  
 वह् (1) (वहति) to bear, to flow  
 वा or  
 वाच् ( वाक् ) *f.* speech

वाणी voice  
 वापी well  
 वायुः *m.* wind  
 वारि water  
 विघ्नः obstacle  
 वित्तम् money, riches  
 विद् (6) (विन्दति) to find  
 विद् (4) (विद्यते) to be  
 विद्या knowledge  
 विद्युत् *f.* lightning  
 विद्स् ( ०वान् ०दुषी ०वत् ) learned  
 विधिः *m.* rite  
 विनयः modesty  
 विना without (+acc. instr. or abl.)  
 विनोदः diversion  
 विपद् ( विपत् ) *f.* adversity  
 विप्रः brahmin  
 विमूढ bewildered  
 विवाहः wedding  
 विश् (6) ( विशति ) to enter ; अभि-नि-विश् (अभिनिविशते) to resort to (+acc. ) ; उप-विश् (उपविशति) to sit ; प्र-विश् (प्रविशति) to enter  
 विश् ( विट् ) Vaiśya  
 विश्वम् universe  
 विषण्ण dejected  
 विषम् poison

विष्वक् ( विष्वङ् विषुची  
विष्वक् ) all-pervading  
वीरः hero, warrior  
वृकः wolf  
वृक्षः tree  
वृत् (1) (वर्तते) to be,  
to exist; नि-वृत् ( नि-  
वर्तते ) to desist from :  
परि-वृत् ( परिवर्तते ) to  
turn, to change; प्र-  
वृत् ( प्रवर्तते ) to pro-  
ceed, to begin  
वृथा in vain  
वृद्ध old  
वृद्धत्वम् old age  
वृध् (1) (वर्धते) to increase  
वेधस् वेधाः ) *m.* Creator  
वेप् (1) (वेपते) to shake,  
to tremble  
वेश्मन् (वेश्म) *n.* house  
वेद्यः doctor  
व्यध् (4) ( विध्यति )  
to pierce  
व्यसनम् loss, misfortune  
व्याघ्रः tiger  
व्याघ्री tigress  
व्याधिः *m.* disease  
व्यधित sick  
व्योमन् (व्योम) *n.* sky  
व्रज् (1) (व्रजति) to go, to  
walk  
व्रतः, व्रतम् vow, promise

श

शंस् (1) (शंसति)  
to praise  
शक् (5) to be able  
शक्तिः *f.* strength,  
power  
शक्य able to be done  
शठः rogue  
शताब्दम् century  
शत्रुः *m.* enemy  
शनैः slowly  
शप् (1) (शपति) to curse  
शब्दः sound, noise  
शम् (4) (शाम्यति) to be-  
come quiet, to stop  
शरः arrow  
शरद् ( शरत् ) *f.* autumn  
शरीरम् body  
शर्वरी night  
शशिनः (शशी) *m.* moon  
शल्लम् weapon  
शाखा branch  
शान्तिः *f.* peace  
शल्लम् sacred book,  
science  
शिक्ष् (1) (शिक्षते) to learn  
शिखरः summit  
शिरस् (शिरः) *n.* head  
शिशुः *m.* baby, child  
शिष्यः pupil  
शीत cold  
शीर्षम् head

शीलम् character  
शुच् (1) (शोचति) to grieve  
शुचि pure  
शुष् (4) (शुष्यति) to dry  
शूरः hero  
शृगालः jackal  
शोभा splendour  
श्रम् (4) (श्राम्यति)  
to be tired  
श्रि (1) (श्रयति) to  
reach : आ-श्रि ( आ-  
श्रयति) to depend on,  
to have recourse  
श्रीमम् (०मान् ०मती ०मत् )  
rich, fortunate  
श्रु (5) to hear  
श्रोतृ (श्रोता) *m.* hearer  
श्रोत्रियः learned  
brahmin  
श्लाघ् (1) (श्लाघते)  
to praise  
श्लिष् (4) (श्लिष्यति)  
to embrace  
श्वश्रूः mother-in-law  
श्वः tomorrow  
श्वेत white  
ष  
षष् ( षट् ) six  
(see n. 130)  
षष्ठ ( षष्ठः षष्ठी षष्ठम् )  
sixth

षोडश (०शः ०शी ०शम् )  
sixteenth

षोडशन् sixteen

स

संसद् (संसत्) *f.* assembly  
सङ्घन् once

सख्यम् friendship

सजल having water

सत्त्वम् being

सत्यम् truth

सद् (1) (सीदति) to sit;

प्र-सद् (प्रसीदति) to be

favourable ; वि-सद्

(विषीदति) to be afflic-

ted, depressed

सदस् (सदः) *n.* abode,  
residence

सदश (०शः ०शी ०शम् )  
similar

सन्ध्या twilight

सपदि at once

सप्तन् seven

सप्तम (०मः ०मी मम् )  
seventh

सप्तदश (०शः ०शी ०शम् )  
seventeenth

सप्तदशन् seventeen

सप्ताहः week

सभा court, assembly

समक्षम् in the presence  
of (+gen.)

समम with (+instr.)

समयः time, contract

समया near (+acc.)

समर्थ able

समिध् (समित्) *f.* fuel

समीपम् near (+gen.)

समुद्रः sea

सम्पद् ( सम्पत् ) *f.* wealth,  
prosperity

सम्यक् well, properly

सम्यक् (सम्यङ् ०मीची

०म्यक् ) right, proper

सम्राज् ( सम्राट् ) *m.*

emperor

सरित् *f.* river

सर्पः serpent, snake

सर्वं all ( see n. 96 )

सर्वतः on all sides  
(+acc.)

सर्वत्र every where

सर्वदा always

सवित् (सविता) *m.* sun

सह् (1) (सहते)  
to endure

सह with (+instr.)

सहसा suddenly

साधु good, holy

साधुः *m.* holy man

सानन्दम् cheerfully

सान्त् (10) (सान्त्वयति)  
to appease,  
to console

सारथिः *m.* charioteer

साशंकम् with fear

सिंहः lion

सिंही lioness

सिच् (6) (सिञ्चति)  
to sprinkle

सिध् (4) (सिध्यति)  
to reach,  
to succeed

सीता Sita

सुखम् happiness

सुगन्धि fragrant

सुदुर्लभ very difficult  
to obtain

सुप्त asleep

सुमतिः *f.* kindness

सुमति wise

सुमनस् (०नाः ०नाः ०नः)  
benevolent

सुमनस् (सुमनाः) *m.*  
learned man

सुरभि fragrant

सुवर्णम् gold

सुहृद् (सुहृत्) *m.* friend

सूतः charioteer

सूर्यः sun

स्र् (1) (सरति) to move,  
अनु-स्र् (अनुसरति) to  
follow

सृज् (6) (सृजति) to  
create

सृष्टिः *f.* creation

सेतुः *m.* bridge

सेना army

सेनापतिः *m.* general

सेव् (1) ( सेवते ) to serve

सैनिकः soldier  
 सोपानम् ladder  
 सौन्दर्यम् beauty  
 स्कन्धः shoulder  
 स्तु (2) to praise  
 स्था (1) ( तिष्ठति ) to stand ; अधि-स्था (अधि-तिष्ठति ) to occupy, to dwell (+acc.); उद्-स्था ( उत्तिष्ठति ) to rise  
 स्थानम् place  
 स्थित standing  
 स्थिर firm, steadfast  
 स्थूल big, large  
 स्ना (2) to bathe  
 स्निह् (4) ( स्निह्यति ) to love (+loc.)  
 स्पन्द् (1) ( स्पन्दते ) to throb  
 स्पर्धा rivalry  
 स्पृश् (6) ( स्पृशति ) to touch  
 स्पृह् (10) ( स्पृह्यति ) to desire (+dat.)  
 स्मि (1) ( स्मयते ) to smile ; वि-स्मि ( विस्मयते ) to be surprised

स्मृ (1) ( स्मरति ) to remember ; वि-स्मृ ( विस्मरति ) to forget  
 स्मृतिः f. remembrance, law-book  
 सज् ( सक् ) f. garland  
 सु (1) ( स्रवति ) to flow  
 स्व one's own  
 स्वप् (2) to sleep  
 स्वप्नः dream  
 स्वभावः nature  
 स्वर्गः heaven  
 स्वसृ ( स्वसा ) f. sister  
 स्वस्ति hail ! (+dat.)  
 स्वस्थ healthy  
 खाद् (1) ( खादते ) to taste  
 खादु sweet  
 खाभिन् ( स्वामी ) m. lord, husband  
 ह  
 हंसः swan  
 हंसी female swan  
 हत killed  
 हन् (2) to kill, प्रति-हन् to strike ; वि-हन् to disturb

हनुः f. jaw  
 हनुमत् ( हनुमान् ) Hanumān  
 हरिः m. Hari  
 हरिणः deer  
 हरिणी female deer  
 हरित green  
 हलम् plough  
 हविस् ( हविः ) n. oblation  
 हस् (1) ( हसति ) to laugh ; परि-हस् ( परि-हसति ) to laugh at  
 हा (3) to abandon  
 हातव्य to be avoided  
 हारः necklace  
 हास्यम् ridicule  
 हि for, indeed  
 हिमवत् ( हिमवान् ) Himalaya  
 ह (1) ( हरति ) to take away ; परि-ह ( परि-हरति ) to avoid ; प्र-ह ( प्रहरति ) to strike , सम्-ह ( संहरति ) to collect  
 हृदयम् heart  
 हृद् lake  
 ह्वे (1) ( ह्वयति ) to call

## ENGLISH-SANSKRIT GLOSSARY

### A

to abandon उज्झ् (6)  
त्यज् (1), हा (3)

able समर्थ

able to be done शक्य

to be able शक् (5)

abode भवनम्, सदस्  
(सदः) *n.*

above उपरि (+gen.)

the Absolute ब्रह्मन्  
(ब्रह्म) *n.*

to abuse अधि-क्षिप् (6)

acquisition लाभः

to address अभि-धा (3)

adolescent किशोरः (री)

to adorn भूष् (10)

adversity आपद् (आपत्)  
*f.* विपद् (विपत्) *f.*

to fall into adversity  
वि-पद् (4) (विपद्यते)

to advise उप-दिश् (6)

afar दूरम् ; from afar  
दूरात्

afflicted पीडित

to be afflicted वि-सद्  
(विषीदति)

after अनन्तरम् (+abl.),  
अनु (+acc.)

again पुनर्

age वयस् (वयः) *n.*

old age जरा

to be agitated क्षुब् (4)

all सर्व (see n. 96)

along अनु (+acc.)

although यद्यपि

always सदा, सर्वदा

and च

anger कोपः, क्रोधः

angry कुपित, क्रुद्ध

to be angry कुप् (4)  
क्रुध् (4) (+dat.)

anna आणकः

anxious लोल

to appease सान्त्व् (10)

appreciative गुणग्राहिन्

to approach उप-गम् (1)

ardent तेजस्विन्

to arise उद्-भू (1)

Arjuna अजुनः, कौन्तेयः

arm बाहुः *m.*

army चमूः *f.*

to arrange रच् (10)

arrival आगमः आगमनम्

to arrive आ-गम् (1)

arrow इषुः *m.* शरः

artificial कृत्रिम

ascetic यतिः *m.* तपस्विन्  
(तपस्वी) *m.*

ashamed लज्जित

to be ashamed लज्ज्  
(लज्जते)

ashes भस्मन् (भस्म) *n.*

to ask प्रच्छ् (6)  
(पृच्छति)

asleep सुप्त

assembly परिषद् (परि-  
षत्) *f.* सभा, संसद्  
(संसत्) *f.*

to attack अभि-धाव् (1)  
आ-क्रम् (4) (आक्राम्यति)

to attempt यत् (1)  
(यतते)

autumn शरद् (शरत्) *f.*

avarice लोभः

to avoid परि-हृ (1)

to be avoided परिहर्तव्य

to awake प्र-बुष् (1)

axe परशुः *m.*

### B

baby शिशुः *m.*

backward प्रत्यक्

bank तीरम्

base तलम्

to bathe स्ना (2)

battle युद्धम्

to be अस् (2), भू (1),  
विद् (4) (विद्यते), वृत्  
(1) (वर्तते)

beak चञ्चुः *f.*

to bear वह् (1)

beast पशुः *m.*

to beat तद् (10)  
(ताडयति)

beautiful चारु

beauty कान्तिः *f.*, सौन्दर्यम्  
 to become भू (1)  
 bee अलिः *m.* मधुलिह  
 (मधुलिहट्) *m.*  
 before पूर्वम्, प्राक्  
 (+abl.)  
 to beg याच् (1) (याचते)  
 to begin आरभ् (1)  
 (आरभते), प्र-वृत् (1)  
 (प्रवर्तते)  
 behind पश्चात् (+gen.)  
 below अधः (+gen.)  
 best उत्तम, श्रेष्ठ  
 between अन्तरा (+acc.)  
 beyond परतः (+gen.)  
 big स्थूल  
 to bind बन्द् (4), बन्ध् (7)  
 bird पक्षिन् (पक्षी) *m.*, विहगः  
 birth जन्मन् (जन्म) *n.*  
 to bite दंश् (1) (दशति)  
 black कृष्ण  
 to blacken (कृष्णाय)  
 (कृष्णायते)  
 to blame निन्द् (1)  
 blind अन्ध  
 blood असृज् (असृक्) *n.*  
 रुधिरम्  
 blossoming फुल  
 to blow घ्मा (1) (धमति)  
 blue नील  
 boar वराहः  
 body कायः, तनुः *f.*, देहः,  
 वपुस, (वपुः) *n.* शरीरम्

book पुस्तकम्  
 to be born जन् (4)  
 (जायते)  
 bow घनुस् (धनुः) *n.*  
 boy बालः, बालकः  
 Brahma ब्रह्मन् (ब्रह्मा) *m.*  
 brahmin ब्राह्मणः, विप्रः  
 branch शाखा  
 to break भङ् (7), छुप्  
 (6) (छम्पति)  
 breast उरस् (उरः) *n.*  
 bridge सेतुः *m.*  
 brilliance तेजस् (तेजः) *n.*  
 to bring आ-नी (1)  
 to build निस्-मा  
 (निर्मा) (2)  
 burden भारः  
 to burn उष् (1), तप्  
 (1), दह् (1)  
 to burn down  
 अव-दह् (1)  
 business कार्यम्  
 but किन्तु  
 butter-milk तक्कम्  
 to buy क्री (9)  
 C  
 to call हे (1)  
 caste जातिः *f.*, वर्णः  
 cause कारणम्  
 cave गुहा  
 century शताब्दम्

a certain कश्चित्  
 काचित्, किञ्चित्  
 certainly निःसंशयम्  
 cessation प्रशमः  
 to change परि-वृत् (1)  
 (परिवर्तते)  
 character शीलम्  
 chariot रथः  
 charioteer सारथिः *m.*  
 सूतः  
 to check यम् (1)  
 (यच्छति), प्रशमं नी (1)  
 cheerfully सानन्दम्  
 child डिम्भः, विशुः *m.*  
 city नगरम्, नगरी, पुर  
 (पुर) *f.*  
 clever पटु  
 to climb आ-रूह् (1)  
 cloud मेघः  
 coin मुद्रा  
 cold शीत  
 to collect चि (5)  
 सम-ह् (1)  
 colour वर्णः  
 to come आ-गम् (1)  
 comment टिप्पणी  
 commentary टीका  
 compassion दया  
 to compose रच् (10)  
 conduct आचारः नीतिः *f.*  
 to conquer जि (1)  
 to console सान्त् (10)  
 to consult मन्त्र् (10)  
 (मन्त्रयते)



constant नित्य  
 contract समयः  
 to cook पच् (1)  
 to count ( गण् ) (10)  
 country देशः  
 course गतिः f.  
 court सभा  
 courtier पारिषदः  
 to cover छद् (10)  
 (छादयति)  
 to covet लुभ् (4)  
 cow धेनुः f  
 crack छिद्रम्  
 crane बलाकः बलाका  
 to create सृज् (6)  
 creation सृष्टिः f.  
 Creator धातु (धाता) m.  
 वेधस् (वेधाः) m.  
 creeper लता  
 to cross अति-क्रम् (4)  
 (अतिक्राम्यति), तृ (1)  
 (तरति)  
 crow काकः  
 cry क्रोशः  
 to cry कृश (1), रुद् (2)  
 cuckoo कोकिलः, कोकिला  
 to curse शप् (1)  
 to cut कृत् (6) (कृन्तति),  
 छ् (9)

## D

to dance नृत् (4)  
 darkness तमस् (तमः) n.

daughter कन्या, दुहितृ  
 (दुहिता) f.  
 dawn उषस् (उषाः) f.  
 day दिनम्, दिवसः  
 by day दिवा  
 dead मृत  
 dear प्रिय  
 death मृत्युः m.  
 debt ऋणम्  
 decay क्षयः  
 to decay क्षि (1)  
 to decorate अलम्-कृ (8)  
 deer मृगः, हरिणः  
 to defeat परा-जि (1)  
 (पराजयते)  
 dejected विषण्ण  
 to depart अप-चर् (1)  
 to be depressed खिद्  
 (4) (खिद्यते, वि-सद्  
 (1) (विषीदति)  
 to descend अव-त् (1)  
 to deserve अर्ह- (1)  
 desire इच्छा, मनोरथः  
 to desire इष् (1)  
 (इच्छति), स्पृह् (10)  
 (+dat.)  
 to desist नि-वृत् (1)  
 (निवर्तते) (+abl.)  
 to despise अव-गण् (10)  
 destruction नाशः  
 devotee भक्तः, भागवतः  
 devotion भक्तिः f.

to die मृ (6) (म्रियते)  
 difficult to get दुर्लभ  
 to dig खन् (1)  
 digging खननम्  
 direction ककुभ् ( ककुप् )  
 f., दिश् (दिक्) f.  
 to disagree वि-वद् (1)  
 ( विवदते )  
 disease रोगः, व्याधिः m.  
 disguise छद्मन् (छद्म) n.  
 to dispute वि-वद् (1)  
 (विवदते)  
 distant दूर  
 disturbed आकुल  
 diversion विनोदः  
 to divide भज् (1)  
 to do कृ (8) (see nn.  
 51 & 62) ; to be  
 done कार्य  
 doctor वैद्यः, भिषज्  
 ( भिषक् ) m.  
 doer कर्तृ (कर्ता) m.  
 dog कुवकुरः  
 door द्वार (द्वाः) f., द्वारम्  
 to draw कृष् (1)  
 dream स्वप्नः  
 to drink पा (1) (पिबति)  
 driving away उत्सारणम्  
 drop बिन्दुः m.  
 to dry शुष् (4)  
 dust धूलिः f.  
 duty धर्म, कर्तव्यम्  
 to dwell वस् (1)



to follow अनु-स (1)  
 following अन्वच्  
 food अन्नम्, आहारः  
 fool मूर्खः  
 foot पादः, तलम्  
 for हि  
 forbearing क्षमिन्  
 forest अरण्यम्, वनम्  
 to forget वि-स्मृ (1)  
 to forgive क्षम् (1,4)  
 ( क्षमते, क्षाम्यति )  
 formerly पुरा  
 to forsake परि-त्यज् (1)  
 fortune भद्रम्  
 fortunate श्रीमत्  
 forward प्राच्  
 four चतुर ( see n. 126 )  
 fourteen चतुर्दशन्  
 fourteenth चतुर्दश  
 fourth चतुर्थ  
 fragrant सुगन्धि, सुरभि  
 fraud कृद्घ्नन् ( कृद्घ्न ) n. कपटम्  
 friend बन्धुः m. मित्रम्,  
 सुहृद् ( सुहृत् ) m.  
 friendship सरव्यम्  
 from आ (+abl.)  
 in front of अग्रे (+gen.)  
 पुरतः (+gen.)  
 fruit फलम्  
 fruitful फलवत्  
 to bear fruit फल् (1)  
 fuel इन्धनम्, समिध्  
 ( समित् ) f.

## G

gait गतिः f.  
 game क्रीडा  
 Ganges गङ्गा  
 garden उद्यानम्  
 garland माला, सज्  
 ( सक् ) f.  
 garment वस्त्रम्  
 to gather चि (5)  
 सम-चि (5)  
 Gautama गौतमः  
 general सेनापतिः  
 generous उदार, दातृ  
 ghee घृतम्  
 gift दानम्  
 girl बाला, बालिका  
 to give दा (यच्छति)  
 to give up परित्यज् (1)  
 giver दातृ (दाता) m.  
 glow तेजस् (तेजः) n.  
 to glow ज्वल् (1),  
 सम्-दीप् (4) (संदीप्यते)  
 to go गम् (1), गज् (1)  
 goat अजः, छागः  
 God ईश्वरः, भगवत्  
 ( •वान् )  
 god देवः  
 goer गन्तृ (गन्ता) m.  
 gold कनकम्, सुवर्णम्  
 good साधु  
 Gopala गोपालः  
 grain धान्यम्

grandson नप्तृ  
 ( नप्ता ) m.  
 grass तृणम्  
 grateful कृतज्ञ  
 gratitude कृतज्ञता  
 great महत् ( see n. 90 )  
 how great ? कियत्  
 so great इयत्, एतावत्  
 as great as यावत् ...  
 तावत्  
 greatness महिमन्  
 ( •मा ) m.  
 green हरित  
 to grieve शुच् (1)  
 to grow रुह् (1)  
 guest अतिथिः m.

## H

hail ! स्वस्ति (+dat.)  
 hair केशः, लोमन् (लोम) n.  
 hand करः, पाणिः m. हस्तः  
 happiness सुखम्  
 happy सुखिन्  
 harmful अहित  
 hard परुष  
 Hari हरिः  
 to hasten त्वर् (1)  
 ( त्वरते )  
 head मूर्धन् ( मूर्धा ) m.  
 शिरस् ( शिरः ) n., शीर्षम्  
 health आरोग्यम्

healthy अरुज, नीरुज,  
स्वस्थ  
heap ओचः, राशिः *m.*  
to hear आ-कर्ण् (10)  
श्रु (5)  
hearer श्रोतृ (श्रोता) *m.*  
heart हृदयम्  
heaven स्वर्गः  
here अत्र, इह  
hermitage आश्रमः  
hero वीरः शूरः  
to hide गुह् (1)  
(गूहति)  
high उच्च, तुङ्ग  
highest उत्तम  
Himalaya हिमवत्  
(०वान्) *m.*  
to hold धृ (1)  
hole छिद्रम्, विलम्  
holy man साधुः *m.*  
honey मधु  
to honour आ-हृ (6)  
(आद्विद्यते), पूज् (10)  
your honour भवत्  
(०वान् ०वती)  
(see n. 91)  
honourable पूज्य  
hood (of a serpent)  
फटः, फणः  
hope आशा  
horizontal तिर्यक्  
horse अश्वः  
hot उष्ण

house ओकस् (ओकः) *n.*  
गृहम्, भवनम् वेदमन्  
(वेदम्) *n.*  
housewife गृहिणी  
how? कथम्  
hunger क्षुध् (क्षत्) *f.*  
hungry क्षुधित  
to be hungry क्षुध् (4)  
to hurt क्षण् (8)  
husband भर्तृ (भर्ता) *m.*  
स्वामिन् (स्वामी) *m.*  
husband's sister ननान्द  
(ननान्दा) *f.*  
hymn ऋक् (ऋक्) *f.*  
**I**  
I अस्मद् (see n. 67)  
if यदि  
to increase वृध् (1)  
(वर्धते)  
indeed खलु, हि  
Indra इन्द्रः  
Indra's elephant ऐरावतः  
innocent निरपराध  
intelligence बुद्धिः *f.*  
intelligent बुद्धिमत्  
**J**  
jackal शृगालः  
jar घटः  
jaw हनुः *f.*  
jest केलिः *f.*

jewel रत्नम्  
to join मिल् (6),  
युज् (7)  
joy आनन्दः, आह्लादः  
just एव  
**K**  
to kill हन् (2)  
killed हत  
killing वधः  
kind दयालु, सद्य  
kindness सुमतिः *f.*  
of what kind? कीदृश  
king नृपः, नृपतिः *m.*  
भूमृत् *m.* राजन्  
(राजा) *m.*  
knee जानु  
to know अव-गम् (1)  
ज्ञा (9)  
knowledge ज्ञानम्, विद्या  
Kṛṣṇa कृष्णः  
**L**  
ladder सोपानम्  
lake ह्रदः  
lame खड्ग  
language भाषा  
large स्थूल  
last अन्तिम  
to laugh हस् (1)  
to laugh at परि-हस् (1)  
law धर्मः, नीतिः *f.*  
to lay down वि-धा (3)

laziness आलस्यम्  
 lazy अलस  
 to lead नी (1)  
 leader नेतृ (नेता) *m.*  
 leaf पत्रम्, पर्णम्  
 lean कृश, क्षीण  
 to leap लङ्घ् (1)  
 to learn शिक्ष् (1) (शिक्षते)  
 learned ज्ञानवत्, ज्ञानिन्,  
 विद्वस्  
 learned brahmin श्रोत्रियः  
 learned man विद्वस्  
 ( विद्वान् ) *m.*  
 leather चर्मन् (चर्म) *n.*  
 leathern चर्ममय  
 to leave त्यज् (1)  
 to take leave आ-प्रच्छ  
 (6) (आपृच्छते)  
 lesson पाठः  
 letter पत्रम्  
 life आयुस् (आयुः) *n.*  
 जीवनम्, जीवितम्  
 light ज्योतिस् (ज्योतिः) *n.*,  
 तेजस् (तेजः) *n.*  
 light (adj) लघु  
 lightning तडित् *f.*,  
 विद्युत् *f.*  
 like इव  
 limit सीमन् (सीमा) *f.*  
 limitless असीम  
 line रेखा  
 lion सिंहः (•ही)  
 lip ओष्ठः

to listen आ-कर्ण् (10)  
 little अल्प, क्षुद्र, लघु  
 to live जीव् (1)  
 long दीर्घ  
 long-lived आयुष्मत्  
 lord प्रभुः *m.*, भर्तृ  
 (भर्ता) *m.*  
 loss क्षयः, नाशः, व्यसनम्  
 lotus कमलम्  
 loudly उच्चैः  
 love अनुरागः, प्रेमन् (प्रेमा,  
 प्रेम) *m.*, *n.*  
 to love क्रिह् (4)  
 (+ loc).  
 lovely चारु  
 low नीच, न्यच्  
 lowest अधम

## M

maid-servant दासी  
 to make कृ (8) (*see*  
 nn. 51 & 62)  
 man जनः, नरः, पुरुषः  
 mango आम्रम्  
 many (*see* 'much')  
 mare अश्वा  
 to marry परि-नी (1)  
 ( परिणयति )  
 master प्रभुः *m.*, ईश्वरः,  
 कर्तृ (कर्ता) *m.*  
 meal भोजनम्  
 mean क्षुद्र, नीच  
 means उपायः  
 to measure मा (2)

medicine औषधम्  
 mediocre मध्य  
 to meditate ध्यै (1)  
 meditation ध्यानम्  
 to melt द्रु (1)  
 mendicant भिक्षुकः,  
 परिव्राज् (परिव्राट्) *m.*  
 merchant वणिज्  
 ( वणिक् ) *m.*  
 mercy दया  
 merit पुण्यम्  
 messenger दूतः  
 middlemost मध्य  
 mile—2 miles क्रीशः,  
 8 miles योजनम्  
 milk पयस् (पयः) *n.*  
 mind चेतस् (चेतः) *n.*,  
 मनस् (मनः) *n.*  
 minister अमात्यः, मन्त्रिन्  
 (मन्त्री) *m.*  
 misery दुःखम्  
 misfortune आपद्  
 (आपत्) *f.*  
 modesty विनयः  
 moment क्षणः, क्षणम्  
 money वित्तम्  
 monkey कपिः *m.*, वानरः  
 monsoon प्रावृष् (प्रावट्) *f.*  
 month मासः  
 moon इन्दुः *m.* चन्द्रः,  
 चन्द्रमस् (चन्द्रमाः) *m.*,  
 शशिन् (शशी) *m.*  
 moonlight ज्योत्स्ना

mother जननी, मातृ  
(माता) *f.*  
mother-in-law श्वश्रुः  
to mount आ-रुह् (1)  
mountain गिरिः *m.*, पर्वतः  
mouse मूषकः  
mouth मुखम्  
to move चल् (1), चर् (1)  
much (many) प्रभूत, बहु  
how much ? कियत्  
so much इयत्, एतावत्  
as much as यावत्...तावत्  
mud पङ्कम्  
murder बधः  
to mutter जप् (1)  
mutually परस्परम्  
N  
name नामन् (नाम) *n.*  
nature स्वभावः  
near (adj.) अन्तिक  
near (prep.) अभितः  
(+acc.) निकषा (+  
acc.), समया (+acc)  
neck कण्ठः  
necklace हारः  
net जालम्  
never न कदापि  
new नव  
night रात्रिः *f.*, शर्वरी  
at night नक्तम्  
nine नवन् (see *n.* 130) ;  
nineteen नवदशन्

nineteenth नवदश  
ninth नवम  
noble उदार  
noise शब्दः  
to nourish पुष् (4)  
not न, मा (with  
imperat.)  
now अधुना  
nurse धात्री  
O  
object अर्थः, वस्तु  
oblation हविस् (हविः) *n.*  
to observe अव-  
लोक् (10)  
obstacle विघ्नः  
to obstruct रुध् (7)  
to obtain अधि-गम् (1)  
लम् (1) (लभते)  
ocean उदधिः *m.*  
to occupy अधि-स्था (1)  
(+acc.)  
odour गन्धः  
offence अपराधः  
to offer प्र-दा (3)  
old वृद्ध, जीर्ण  
old age जरा, इद्वत्त्वम्  
to grow old जृ (4)  
(जीर्यति)  
one एक  
once सकृत्  
at once ऋठिति, सपदि  
once upon a time एकदा  
only एव, केवलम्

to oppress पीड् (10)  
or वा  
orator वक्त्रु (वक्त्रा) *m.*  
order आदेशः  
to order आ-दिश् (6)  
origin प्रभवः  
ornament भूषणम्  
other अन्य, पर  
otherwise अन्यथा  
outcast चण्डालः (०ली)  
outside बहिः (+abl.)  
to overcome  
अभि-भू (1)  
to owe धृ (10)  
own स्व  
P  
pain क्लेशः, वेदना  
pair द्वयम्  
palace प्रासादः  
palate तालु  
path मार्गः, वत्सन् (वत्स) *n.*  
peace शान्तिः *f.*  
peaceful शान्त  
peacock मयूरः (०री)  
penance तपस् (तपः) *n.*  
to practise penance  
तपः तप् (1)  
to perform आ-चर् (1),  
अनु-स्था (1)  
perfume गन्धः  
to perish नश् (4)  
person जनः, लोकः

piece खण्डः  
to reduce to pieces खण्ड् (10)  
to pierce व्यध् (4) (विध्यति)  
pigeon कपोतः  
pitiful दयालु  
pitiless निर्दय, निष्करुण  
pity दया, कृपा  
place स्थानम्, पदम्  
to place नि-धा (3),  
नि-अस् (4) (न्यस्यति)  
plant उद्भिद् (उद्भित्) *m.*  
plantain-tree रम्भा  
to play क्रीड् (1)  
to please प्री (10) (प्रीणयति)  
pleased प्रीत, तुष्ट  
to be pleased तुष्ट (4)  
pleasure भोगः  
plough हलम्  
to plough कृष् (6)  
to plunge गाह् (1) (गाहते)  
poem काव्यम्  
poet कविः *m.*  
point अग्रम्, बिन्दुः *m.*  
poison विषम्  
pollen रेणुः *f.*  
poor दरिद्र  
power प्रभावः, शक्तिः *f.*  
to praise शंसु (1) श्लाघ् (1) (श्लाघते), स्तु (2)  
to prattle जल्प् (1)

preceptor आचार्यः, गुरुः *m.*  
in the presence of समक्षम् (+gen.)  
priest ऋत्विज् (ऋत्विक्) *m.*  
to proceed प्र-वृत् (1) (भवर्तते)  
to proclaim घुष् (10)  
promise प्रतिश्रुतिः *f.*  
to promise प्रति-श्रु (5)  
proper सम्यच्  
properly सम्यक्  
to prosper सम्-पद् (4) (संपद्यते)  
prosperity भूतिः *f.*, सम्पद् (सम्पत्) *f.*  
to protect भव् (1), पा (2), पाल् (10), रक्ष् (1)  
protection रक्षा  
protector रक्षित् (रक्षिता) *m.*  
prudent धीमत्, मतिमत्,  
to punish दण्ड् (10)  
pure शुचि  
to put धा (3), नि-धा (3)  
to put down नि-क्षिप् (6)

**Q**

quality गुणः  
without quality निर्गुण  
quarrel कलहः, कलिः *m.*  
queen राज्ञी  
quick आशु, क्षिप्र, शीघ्र

quickly आशु, ऋठिति,  
शीघ्रम्  
quiet शान्त  
to become quiet शम् (4) (शाम्यति)  
**R**  
race जातिः *f.*, वंशः  
Raghu रघुः  
Rama रामः  
rat मूषकः, मूषिकः  
ray किरणः, रश्मिः *m.*  
to reach प्र-आप् (5)  
to read पठ् (1)  
to receive आ-दा (3), लभ् (1) (लभते)  
refuge आश्रयः, शरणम्  
to take refuge आ-त्रि (1)  
regular नित्य  
to rejoice मद् (4) (भाद्यति), मुद् (1) (मोदते)  
relative बन्धुः *m.*  
to release मुच् (6) (मुच्यति)  
to remember स्मृ (1)  
remembrance स्मृतिः *f.*, स्मरणम्  
to request अर्थ् (10) (अर्थयते), प्र-अर्थ् (10)  
residence सदस् (सदः) *n.*  
to restrain यम् (1) (यच्छति)  
to return प्रति-गम् (1)

rice तण्डुलः  
 boiled rice ओदनः  
 rich धनवत्, धनिन्, श्रीमत्  
 riches अर्थः, धनम्, वित्तम्  
 ridicule हास्यम्  
 to incur ridicule हास्यं  
 गम्  
 to rise उद्-स्था (1)  
 (उत्तिष्ठति)  
 rivalry द्वर्धा  
 river नदी, सरित् *f.*  
 road मार्गः  
 to roam अट् (1), भ्रम्  
 (1, 4) (भ्रमति, भ्राम्यति)  
 rogue धूर्तः, शठः  
 rope रज्जुः *f.*  
 rough परुष  
 rupee रूप्यम्

## S

sacred text मन्त्रः, शास्त्रम्  
 sacrifice यज्ञः  
 to sacrifice यज् (1)  
 sage मुनिः *m.*  
 for the sake of कृते  
 (+gen.)  
 to salute नम् (1)  
 वन्द् (1) (वन्दते)  
 salvation मुक्तिः *f.*  
 sandal-wood चन्दनम्  
 satisfaction तृप्तिः  
 satisfied तृप्तः *f.*  
 to be satisfied तृप् (1)

saying एवम्  
 to scatter फ (7)  
 (फिरति), वि-अस् (4)  
 science शास्त्रम्  
 sea समुद्रः  
 seat आसनम्  
 second द्वितीय  
 secretly रहसि  
 section खण्डः  
 to see श् (1) (पश्यति),  
 ईक्ष् (1) (ईक्षते)  
 to seek मृग् (10) (मृगयते)  
 seer ऋषिः  
 to seize ग्रह् (9)  
 self आत्मन् (आत्मा) *m.*  
 to sell वि-क्रौ (9)  
 sense इन्द्रियम्  
 series श्रेणी  
 serpent अहिः *m.* सर्पः  
 servant किकरः, मृत्युः  
 to serve सेव् (1) (सेवते)  
 seven सप्तन् (*see n. 130*)  
 seventeen सप्तदशन्  
 seventeenth सप्तदश  
 seventh सप्तम  
 to shake वेप् (1) (चेपते)  
 shame लज्जा  
 sharp तीक्ष्ण, तीव्र  
 to shine प्र-काश् (1)  
 (प्रकाशते), दीप् (4)  
 (दीप्यते), द्युत् (1)  
 (द्योतते)

shoe उपानह् (उपानत्)  
*f.* पादुका  
 shore तटः, तीरम्, वेला  
 to shorten सम्-क्षिप् (6)  
 shoulder स्कन्धः  
 shout क्रोशः  
 to shout क्रुश् (1)  
 to show दिश् (6)  
 sick रोगिन्, व्याधित  
 sickness रोगः, व्याधिः *m.*  
 side पक्षः  
 on both sides उभयतः  
 (+acc.)  
 on all sides सर्वतः  
 (+acc.)  
 sight दर्शनम्  
 silently तूष्णीम्  
 similar तुल्य, सदृश  
 (+instr.)  
 sin पापम्  
 to sing गै (1)  
 singer गायकः  
 to sink नि-मस्ज (6)  
 (निमज्जति)  
 sinner पापः, पापिन्  
 (पापी) *m.*  
 sister भगिनी, स्वस्र  
 (स्वसा) *f.*  
 to sit उप-विश (6), सद्  
 (1) (सीदति)  
 Sitā सीता  
 six षष् (षट्)  
 (*see n. 130*)



sixteenth षोडश  
 sixth षष्ठ  
 skilful कुशल  
 skilled निपुण  
 sky आकाशः, व्योमन्  
 (व्योम *n.*)  
 slave दासः, दासी  
 to slay हन् (2)  
 sleep निद्रा  
 to sleep स्वप् (2)  
 sleepy तन्द्रालु  
 slope तटः  
 slothful तन्द्रालु  
 slow मंथर  
 slowly शनैः  
 sluggish अलस  
 sluggishness आलस्यम्, तन्द्रा  
 small क्षुद्र  
 to smear लिप् (6)  
 (लिम्पति)  
 to smell घ्रा (1) (जिघ्रति)  
 to smile स्मि (1) स्मयते  
 smoke धूमः  
 snake अहिः *m.*, सर्पः  
 snare जालम्, पाशः  
 snow हिमम्  
 so एवम्, तथा  
 soft मृदु  
 soldier सैनिकः  
 some कश्चित्, काचित्, किञ्चित्  
 sometimes कदापि

son पुत्रः  
 song गानम्, संगीतम्  
 songstress गायिका  
 son-in-law जामातु  
 (जामाता) *m.*  
 sound शब्दः  
 to sound नद् (1)  
 southern अवाच्  
 to sow वप् (1)  
 sparrow चटकः (०का)  
 to speak भाष् (1)  
 (भाषते), वच् (2) वद् (1)  
 speaker वक्तु (वक्ता) *m.*  
 speech भाषा, वाच्  
 (वाक्) *f.*  
 spirited तेजस्विन्  
 spiritual चिन्मय  
 splendour शोभा  
 to spit द (9), भिद् (7)  
 to sport रम् (1) (रमते)  
 spot कलङ्कः  
 to sprinkle सिच् (6)  
 (सिञ्चति)  
 to stand स्था (1)  
 (तिष्ठति)  
 standing स्थित  
 star तारका, तारा  
 steadfast धीर, स्थिर  
 to steal चुर (10)  
 step पदम्  
 stick दण्डः  
 to stick ली (9)

strength बलम् शक्तिः *f.*  
 to strike तुद् (6), प्र-द् (1)  
 strong बलवत्, बलिन्  
 to succeed सिध् (4)  
 success सिद्धिः *f.*  
 such ईदृश, तादृश  
 suddenly सहसा  
 to suffer क्लिश् (4)  
 (क्लिश्यते)  
 sun रविः *m.* सूर्यः  
 support धारणम्, आश्रयः  
 to support धृ (1)  
 surely नूनम्  
 surprised विस्मित  
 to be surprised वि-  
 स्मि (1) (विस्मयते)  
 to swallow प्रस् (1)  
 (प्रसते)  
 swan हंसः, हंसी  
 to sweep मार्ज् (10)  
 sweeper मलहारकः  
 sweet स्वादु  
 sweetmeat मोदकः  
 sword असिः *m.*  
 T  
 tail लाङ्गूलम्  
 to take ग्रह् (9),  
 आ-दा (3)  
 to take away ह् (1)  
 अप-ह् (1), अप-नी (1)  
 talented धीमत

to talk वद् (1)  
 tall उन्नत  
 to tame दम् (4) (दाम्यति)  
 tank जलाशयः, तडागः  
 to taste स्वाद् (1)  
 (स्वादते)  
 to teach उप-दिश् (6)  
 teacher शिक्षकः, गुरुः *m.*  
 tear अश्रु  
 to tear दृ (9)  
 to tell कथ् (10)  
 ten दशन् (*see n. 130*)  
 tenth दशम  
 terrible भयंकर  
 that अदस्, तद्, यद्  
 theft चौर्यम्  
 then तदा, ततः, तर्हि  
 thence ततः, तस्मात्  
 there तत्र  
 therefore अत एव, तस्मात्  
 thick घन, स्थूल  
 thief चोरः, स्तेनः  
 thin तनु, कृश  
 thing पदार्थः, वस्तु  
 to think चिन्त् (10), मन्  
 (4) (मन्यते)  
 third तृतीय  
 thirst तृष्णा, पिपासा  
 thirteen त्रयोदशन्  
 thirteenth त्रयोदश  
 this इदम्, एतद्  
 though यद्यपि  
 thought ध्यानम्, मतिः *f.*

to threaten तर्ज् (10)  
 three त्रि (*see n. 126*)  
 group of three त्रयम्  
 throat कण्ठः  
 to throb स्पन्द् (1)  
 (स्पन्दते), स्फुर् (6)  
 to throw अस्, (4)  
 क्षिप (6)  
 thus इति, इत्थम्, एवम्  
 tiger व्याघ्रः, व्याघ्री  
 time कालः, वेला, समयः  
 - *p* अग्रम्  
 tired क्लान्त, श्रान्त  
 to become tired क्लम्  
 (4) (क्लाम्यति), श्रम् (4)  
 (श्राम्यति)  
 today अद्य  
 to tomorrow श्वः  
 tongue जिह्वा  
 tooth दन्तः  
 top अग्रम्, शिखरः  
 to torment पीड् (10)  
 tortoise कूर्मः  
 to touch स्पृश् (6)  
 towards प्रति (+acc.)  
 town नगरम्, नगरी  
 to transgress अति-क्रम्  
 (4) (अतिक्राम्यति)  
 treasure कोशः, निधिः *m.*  
 tree तरुः *m.*, वृक्षः  
 to tremble कम्प् (1)  
 कम्पते  
 trouble कष्टम्, क्लेशः

truth सत्यम्  
 to try यत् (1) (यतते)  
 to turn (परि-वृत्) (1)  
 (परिवर्तते)  
 turned away परान्  
 twelfth द्वादश  
 twelve द्वादशन्  
 twilight सन्ध्या  
 two द्वि (*see n. 126*)

## U

unable अक्षम, असमर्थ  
 under अधः (+gen.)  
 to understand अव-गम्  
 (1), बूध् (1)  
 unimpaired अप्रतिहत  
 universe विश्वम्  
 up to आ (+abl.)  
 upon उपरि (+gen.)  
 upward उदच्  
 urn कुम्भः, कलशः

## V

vain असार, व्यर्थ  
 vainly, in vain वृथा  
 Vaisya विश् (विट्) *m.*  
 valour पराक्रमः  
 to vanquish परा-जि  
 (1) (पराजयते)  
 vessel पात्रम्  
 victorious जेतु (जेता) *m.*  
 victory विजयः

vigour ऊर्जस् (ऊर्जः) *n.*  
 vile अधम, नीच  
 violent तीव्र  
 violently सरभसम्  
 virtue सदाचारः, गुणः  
 virtuous गुणवत्, गुणिन्  
 vision दृष्टिः, *f.*, दर्शनम्  
 voice गिर (गीः) *f.*, वाणी  
 vow व्रतम्

## W

to wait प्रति-ईक्ष् (1)  
 (प्रतीक्षते)  
 to walk चल् (1), व्रज् (1)  
 to wallow लुट् (4)  
 war युद्धम्  
 warrior भटः, योधः, वीरः  
 warm उष्ण  
 to wash क्षल् (10)  
 (क्षाल्यति)  
 water अम्बु, अम्भस्  
 (अम्भ) *n.*, जलम्, पयस्  
 (पयः) *n.* वारि  
 wave ऊर्मिः *f.*, तरङ्गः  
 way मार्गः  
 weak दुर्बल, बलहीन  
 wealth अर्थः, धनम्, वित्तम्  
 weapon अस्त्रम्, शस्त्रम्  
 weary क्लान्त, खिन्न  
 wedding विवाहः  
 week सप्ताहः

to weep रुद् (2)  
 weeping रोदनम्  
 to weigh तुल् (10)  
 welfare कल्याणम्, भद्रम्  
 well (adv.) सम्यक्, साधु  
 well कूपः, बापी  
 western पश्चिम, प्रत्यच्  
 what ? किम्  
 wheel चक्रम्  
 when ? कदा, when यदा  
 whence ? कुतः  
 where ? कुत्र, क्व,  
 where यत्र  
 which ? किम्, which यद्  
 (see nn. 113 & 114)  
 while यावत् .तावत्  
 white श्वेत, शुक्ल  
 wholesome पथ्य  
 who ? किम्, who यद्  
 (see nn. 113 & 114)  
 why ? किम्, किमर्थम्, कुतः  
 wicked दुष्ट  
 wicked man दुर्जन  
 wide उरु, पृथु  
 wife पत्नी, भार्या  
 wind अनिलः, मरुत् *m.*,  
 वायुः *m.*  
 wing पक्षः  
 wise मतिमत्, प्राज्ञ  
 wise man बुधः  
 wish इच्छा

to wish इप् (6) (इच्छति)  
 with समम्, सह  
 (+instr.)  
 without विना (+acc.,  
 instr. & abl.)  
 wolf वृकः  
 woman नारी, महिला,  
 वधुः

wood दारु  
 work कर्मन् (कर्म) *n.*  
 world जगत् *n.*, भुवनम्,  
 लोकः  
 to worship पूज् (10),  
 अर्च् (1)  
 worthless तुच्छ, निर्गुण  
 worthy योग्य  
 wretched दीन, कृपण  
 to write लिख् (6)

## Y

to yawn जृम् (1)  
 (जंभते)  
 year वर्षम्  
 to yell आ-कुश् (1)  
 yellow पीत  
 yesterday ह्यः  
 yet तथापि  
 yoke धुर् (धूः) *f.*  
 young तरुण  
 younger कनीयस्, यवीयस्  
 youngest कनिष्ठ  
 youth यौवनम्

# SYSTEMATIC INDEX

(The figures refer to the marginal number)

## I. The Sanskrit Alphabet

Vowels—1 ; Consonants—2 ; Consonants followed by vowels—3 ;  
Compound consonants—4 ; Numerical figures—5.

## II. Euphonic Combination (Sandhi)

1. *Vowel Sandhi* : Guṇa and vṛddhi—6(3) ; Sandhi of similar simple vowels—31(1) ; Sandhi of dissimilar vowels—31(2) ; Sandhi of diphthongs and vowels—31(3) ; Special sandhi rules : for the augment—47(3) ; in conjugations—7(2), 16(3), 23(3), 32(3), 40, 46(2), 55 ; Absence of vowel sandhi—31(4), 70(2).
2. *Visarga Sandhi* : 15(2), 27 ; Visarga standing for final र्—54 ; Absence of visarga sandhi—67.
3. *Consonant Sandhi* : Change of न् to ण्—17 ; Change of स् to ष्—45 ; Final consonants allowed—72 (1, 2, 3) ; Hard and soft consonants—72 (4, 5, 6) ; Final म्—15 ; Final न्—87 ; Dentals combined with palatals, cerebrals and ल्—88 ; Transfer of aspiration—77 (7).

## III. Declension

1. *Stems ending in vowels* : Masc. and neuter nouns in अ—10 and 11 ; Fem. nouns in आ—38 ; Masc. nouns in इ and उ—28 ; Fem. nouns in इ and उ—50 ; Fem. nouns in ई—38 ; Fem. nouns in ऊ—58 ; Masc. and fem. nouns in—ऋ—52 and 53 ; Neuter nouns in इ, उ and ऋ—64.

2. *Stems ending in consonants* : Nouns and adj. with one stem—74-77 ; Nouns and adj. with two stems—79-83, 85, 89-92, 94 ; Nouns and adj. with three stems—97-107.

IV. **Formation of the Feminine** : 66, 108-112.

V. **Degrees of Comparison** : 93-94.

VI. **Numerals** : from 1 to 19 : 126, 130 and 131.

VII. **Pronouns** : Personal—67 ; Demonstrative—67, 69-70 ; Relative—114 ; Interrogative—113 ; Pronominal adjectives—96.

VIII **Indeclinables** : Prepositions—37 ; Adverbs—128.

### XI. **Conjugation**

1. *Generalities*—6 ; The augment—47.

2. *Conjugational Tenses and Moods*

(1) *Generalities*—34.

(2) *Terminations*—8, 40, 48, 55, 59,

(3) 1st Conj. ( भ्वादि )—6-9, 18	} 34, 46-49, 55-56, 59-60
4th Conj. ( दिवादि )—16, 18	
6th Conj. ( तुदादि )—23 - 25	
10th Conj. ( चुरादि )—32 - 33	

3. *The Passive*

Present, Imperfect, Imperative and Potential—68, 71 (3).

4. *Participles*

Pres. part. act. and pass. ( शतृ and शानच् )—83.

Perfect part. act. ( क्तबतु )—85.

Perfect part. pass. ( क्त )—85.

Indecl. past part. ( क्त्वा and क्यप् )—115.

5. *Infinitive* ( तुमुन् )—122.

**X. Syntax**

1. *The Cases* : Nominative—13 ; Accusative—14 ; Instrumental—21 ; Dative—22 ; Ablative—29 ; Genitive 30 ; Genitive absolute—119 ; Locative—35 ; Locative absolute—117-118 ; Vocative—36.
2. *Agreement of the adjective*—66.
3. *Tenses and Moods* : Present—8 ; Imperfect—46 ; Imperative—55 ; 61 ; Potential—59, 61.
4. *Participles* : Present and perfect participles—86 ; Indecl. past participle—116.
5. *Infinitive*—123.
6. *The Passive Voice* : Change of voice—71, 86(2), 116 ; Passive impersonal—71, 86(3).
7. *The Subordinate-Clause* : Noun-clause—124 ; Adjective-clause—125 ; Adverb-clause—127-129.

Rs. 60.00



GANGARANS-BANGALORE Ph:5588015



055381092722/0511031N6437

RS. 60